

小倉百人一首殿堂 時雨殿 リニューアルオープン1周年記念 企画展「藤原定家と百人一首」開催のご案内

小倉百人一首殿堂「時雨殿」は、お蔭をもちまして本年3月にリニューアル1周年を迎えます。これを記念し、企画展「藤原定家と百人一首」を下記の通り開催することになりました。事前の広報ならびに取材につきまして、宜しくお取り計らいくださいますようお願いいたします。

■ 企画展「藤原定家と百人一首」

鎌倉時代初期に活躍した歌人・藤原定家(1162~1241)は、百人一首の撰者として知られています。百人一首は定家の息子為家の妻の父である宇都宮頼綱の求めにより、百首の歌を選んだことに始まるとされており、小倉山の麓には百人一首にまつわる史跡や寺院が残されています。

今回の企画展では、定家の流れを汲み、現在も和歌の家としての伝統と格式を保ち続けている冷泉家の資料や、小倉山の麓に残る定家と百人一首ゆかりの文化財、書の世界に大きな影響を与えた「定家様」の作品を展示し、藤原定家や百人一首の多彩な魅力の一端をご紹介します。

◇ 会 期：平成25年3月5日(火)~5月19日(日) ※展示替あり

◇ 場 所：小倉百人一首殿堂「時雨殿」1階 企画展示室

◇ 入 館 料：高校生以上500円/小中学生300円(常設展も合わせてご覧いただけます)

◇ 展示のみどころ

① 冷泉家時雨亭文庫が所蔵する『百人秀歌』の江戸時代の写本を初公開

『百人秀歌』(ひやくにんしゅうか)は、戦後に発見された藤原定家の秀歌撰で、百人一首の成立を考える際の重要資料とされています。今回は冷泉家時雨亭文庫に所蔵されている『百人秀歌』のうち、冷泉家15代当主である為村(1712~1774)が筆写した江戸時代の写本を初めて公開します(展示期間は5/1から5/19まで)。

② 跡見学園女子大学(東京)の百人一首コレクション3点を関西初公開

跡見学園女子大学は、明治8年(1875)創立の学校法人で、日本で有数の百人一首のコレクションで知られています。今回は室町時代にさかのぼる百人一首の写本や江戸時代の画帖など、貴重な資料3点を関西で初めて展示します(それぞれ展示替あり)。

③ 小倉山の麓にある百人一首ゆかりの寺院の宝物を特別展示

百人一首ゆかりの地として知られる小倉山の麓は、平安時代以来、貴族たちの隠棲の地として知られ、藤原定家も有名な小倉山荘を構えました。今回は二尊院や常寂光寺、厭離庵に残る定家や百人一首ゆかりの宝物を特別に展示します(常寂光寺はパネル展示)。

※ 展示や出品作品の詳細は別添の告知チラシおよび出品目録をご覧ください。

内覧会のご案内 3月5日(火) 10時~12時 企画展の見どころなどを解説します。

■ お問い合わせ

財団法人小倉百人一首文化財団・時雨殿 担当：東浦・才寺

〒616-8385 京都市右京区嵯峨天龍寺芒ノ馬場町11

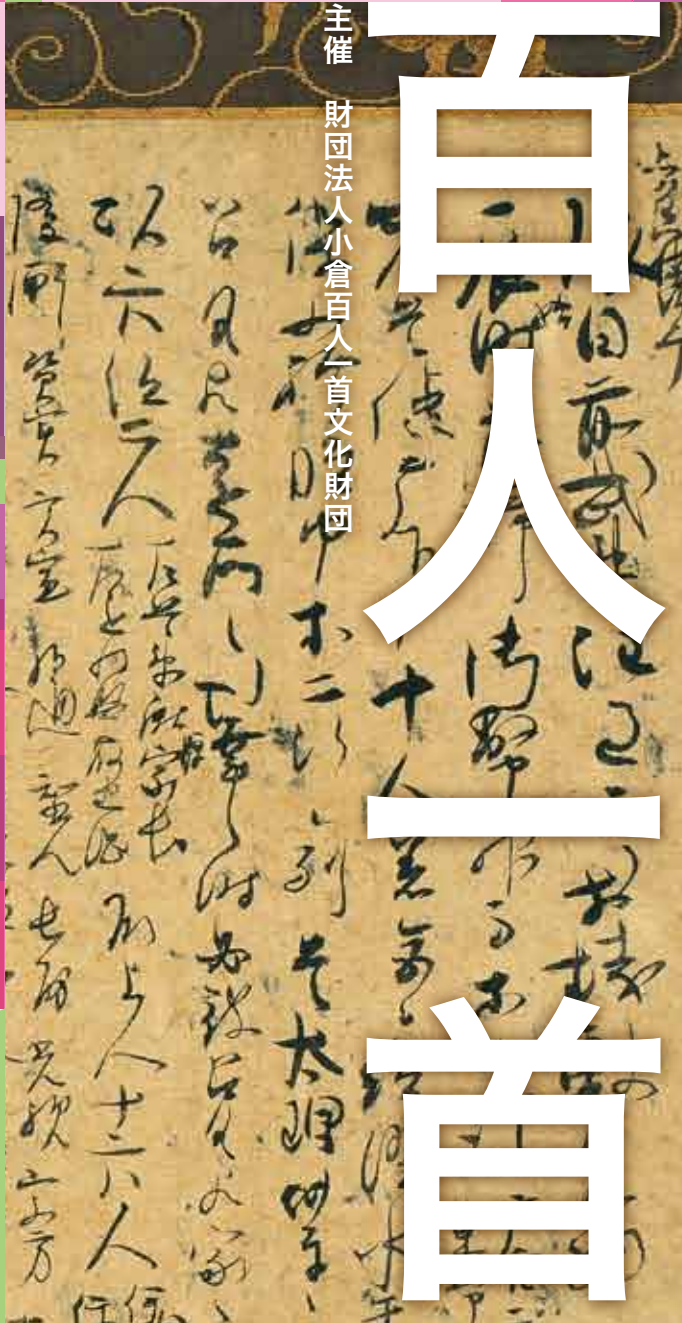
TEL: 075-882-1111 FAX: 075-882-1103 E-mail: ogura@kyo.or.jp

ホームページ: <http://www.shigureden.or.jp/>

開館時間: 10:00~17:00(入館は16:30まで) 休館日: 月曜日(祝日の場合は翌平日)

藤原定家と 百人一首

主催 財団法人小倉百人一首文化財団



平成 25 年
3/5(火) ▶ 5/19(日)

リニューアルオープン | 周年記念企画展

京都・嵐山 小倉百人一首殿堂

時雨殿

右：定家図(土佐光芳画 江戸時代)冷泉家時雨亭文庫蔵
展示期間 3月5日(火)~3月19日(火)

左：明月記断简(鎌倉時代)(株)小倉山荘蔵

リニューアルオープン | 周年記念企画展

藤原定家 と 百人一首

平成 25 年

3/5(火) ▶ 5/19(日)

平安時代に栄華を極めた藤原道長の末子長家を祖とする御子左家は、和歌の家として発展しました。なかでも鎌倉時代初期に活躍した定家(1162~1241)は、歌道の家としての御子左家の地位を不動にするとともに、百人一首の撰者としても知られています。

百人一首は、定家が息子為家の妻の父である宇都宮頼綱(蓮生)の求めにより、小倉山の麓にあった頼綱の山荘に飾る色紙に百首の歌を選んだことに始まるとされています。頼綱が山荘を構えた小倉山の麓は、平安時代以来、貴族たちの隠棲の地として知られ、定家も有名な小倉山荘を構えました。

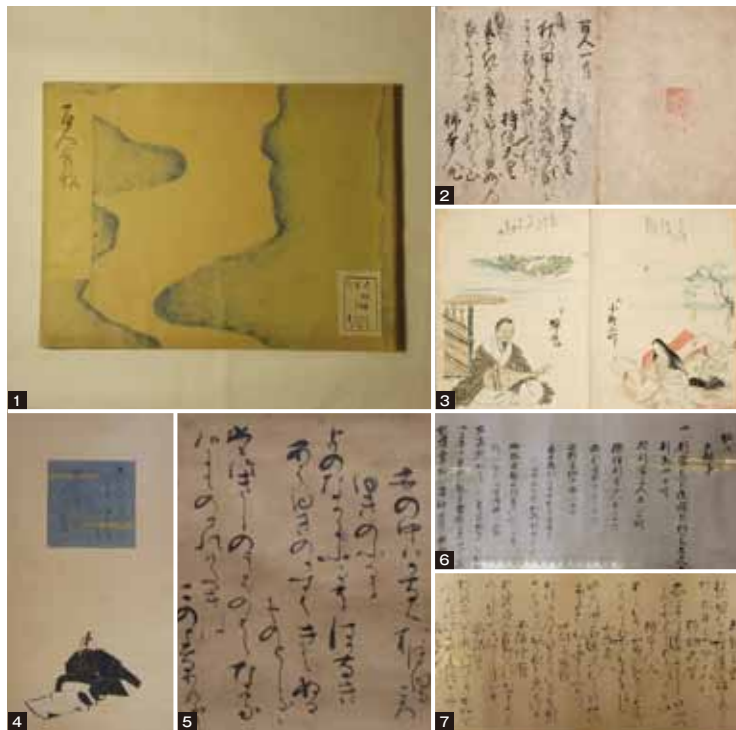
今回の企画展では、定家の流れを汲み、現在も和歌の家としての伝統と格式を保ち続けている冷泉家の資料や、小倉山の麓に残る定家と百人一首ゆかりの文化財、書の世界に大きな影響を与えた「定家様」の作品を展示し、藤原定家や百人一首の多彩な魅力の一端をご紹介します。

冷泉家時雨亭文庫が所蔵する『百人秀歌』の江戸時代の写本を初公開(5/1~5/19)

『百人秀歌』は、戦後に発見された藤原定家の秀歌撰で、百人一首の成立を考える際の重要資料とされています。冷泉家時雨亭文庫には鎌倉時代末期から南北朝時代頃の高写本が伝来しており、その存在は一般に知られていますが、江戸時代の写本についてはほとんど知られていません。

今回は、冷泉家時雨亭文庫のご協力のもと、冷泉家第15代当主である為村(1712~1774)が筆写した『百人秀歌』の写本を初めて公開します。その他定家や百人一首に関する貴重な資料を多数展示。この機会をお見逃しなく!

- 1 百人秀歌(冷泉為村筆 江戸時代)
冷泉家時雨亭文庫蔵 ※展示期間 5/1~5/19
- 2 百人一首(伝東常縁筆 室町時代)
跡見学園女子大学図書館蔵 ※展示期間 3/5~3/31
- 3 百人一首画帖(江戸時代)
跡見学園女子大学図書館蔵 ※展示期間 4/2~4/29
- 4 定家図(江戸時代) 麻離庵蔵
- 5 高光集歌切(伝藤原定家筆 鎌倉時代) 二尊院蔵
- 6 田中宗清石清水八幡宮立願文案写(江戸時代)
個人蔵(八幡市立松花堂美術館寄託)
※展示期間 3/5~3/31
- 7 百人一首書巻(小堀遠州筆 江戸時代)
個人蔵 ※展示期間 4/2~5/19



小倉百人一首殿堂

時雨殿

〒616-8385 京都市右京区嵯峨天龍寺芒ノ馬場町11
TEL.075-882-1111 FAX.075-882-1103
<http://www.shigureden.or.jp> E-mail: ogura@kyo.or.jp

●開館時間=午前10時~午後5時(最終入館午後4時30分) ●休館日=月曜日(祝日の場合は翌平日休館)

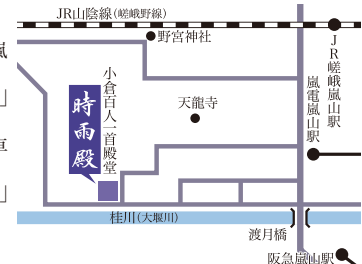
●入館料=高校生以上500円(400円)/小中学生300円(250円)

※()は20名以上の団体料金です。※身体障害者手帳等をお持ちの方は無料です(介護者含む)。

時雨殿を運営している(財)小倉百人一首文化財団は、京都商工会議所の創立120周年記念事業の一環として設立されました。

■アクセス

JR京都駅→山陰本線(嵯峨野線)で「嵯峨嵐山駅」下車 徒歩15分
京福電鉄四条大宮駅→京福嵐山線で「嵐山駅」下車 徒歩5分
阪急電鉄桂駅→阪急嵐山線で「嵐山駅」下車 徒歩15分
地下鉄太秦天神川駅→京福嵐山線で「嵐山駅」下車 徒歩5分
※専用駐車場はございません。
周辺駐車場(有料)をご利用下さい。



平成24年度文化庁文化芸術振興費補助金



藤原定家と百人一首 出品目録

会期：平成25年3月5日(土)～5月19日(日)

1. 藤原定家と百人一首

No	資料名	員数	形状	作者等	時代	法量(cm)	所蔵
1	百人一首	1冊	紙本墨書	伝東常縁	室町時代	15.8×12.0	跡見学園女子大学図書館 ※展示期間 3/5～3/31
2	百人一首画帖	1冊	紙本着色		江戸時代	38.8×27.0	跡見学園女子大学図書館 ※展示期間 4/2～4/29
3	百人秀歌	1冊	紙本墨書	冷泉為村	江戸時代	19.0×25.4	公益財団法人冷泉家時雨亭文庫 ※展示期間 5/1～5/19
4	定家図	1幅	絹本着色	画 土佐光芳 賛 桜町天皇	江戸時代	54.6×32.7	公益財団法人冷泉家時雨亭文庫 ※展示期間 3/5～3/19
5	二条家五歌聖之像	1幅	絹本着色	画 伝土佐光起 賛 伝中院通村	江戸時代	96.5×53.5	財団法人小倉百人一首文化財団
6	明月記断簡	1幅	紙本墨書	藤原定家	鎌倉時代	30.0×34.5	株式会社小倉山荘

2. 百人一首の舞台・小倉山にまつわる文化財

No	資料名	員数	形状	作者等	時代	法量(cm)	所蔵
7	高光集歌切	1幅	紙本墨書	伝藤原定家	鎌倉時代	14.9×13.2	宗教法人二尊院
8	定家像 (パネル展示)	1軀	木像		室町時代	像高18.5	宗教法人常寂光寺
9	定家図	1幅	絹本着色		江戸時代	73.6×32.1	宗教法人厭離庵
10	小倉山切	1幅	紙本墨書	伝藤原為家	鎌倉時代	29.3×13.0	宗教法人厭離庵
11	千手観音立像 (パネル展示)	1軀	木像		鎌倉時代	像高58.1	中院町文化財保存会

3. 定家様の隆盛

No	資料名	員数	形状	作者等	時代	法量(cm)	所蔵
12	田中宗清石清水八幡宮 立願文案写	1巻	紙本墨書	豊蔵坊孝雄	貞享3年 (1686)	32.4×838.6	個人蔵(八幡市立松花堂美術館寄託) ※展示期間 3/5～3/31
13	百人一首書卷	1巻	紙本墨書	小堀遠州	江戸時代	34.3×477.0	個人蔵 ※展示期間 4/2～5/19
14	小倉色紙	1枚	紙本墨書		江戸時代	18.7×18.9	個人蔵
15	和歌色紙	2枚	紙本墨書		江戸時代	21.7×18.8	個人蔵
16	和歌短冊	1枚	紙本墨書	冷泉為理	江戸～明治時代	36.4×6.0	個人蔵
17	百人一首図変わりかるた	上句札99枚 下句札100枚	紙本着色		江戸時代	8.4×6.1	跡見学園女子大学図書館 ※展示期間 4/23～5/19
18	三家之筆法	3冊	木版	開版 出雲寺元房 発行 銭屋惣四郎	元禄11年 (1698)	26.0×19.0	個人蔵 ※展示期間 3/5～4/21
19	小倉百人一首賀留多	1組	印刷	書 小堀宗慶 絵 森村宜永	昭和51年 (1976)	10.0×7.1	個人蔵