

# 俳人協会長野県支部 会報 ながの

第 21 号

2020年 8月 1日

発行人 東 福 寺 碧 水 匡  
編集者 丸 山  
発行所 俳人協会 長野県支部事務局  
長野市稲葉39-1  
印刷所 鬼 灯 書 籍 (株)

## 2019 長野県民芸術祭参加 第21回俳人協会長野県支部総会 及び俳句大会の開催

### — すすき巴里氏講演会に 118名聴講 —



すすき巴里氏講演風景

第21回長野県支部総会は、令和元年11月24日(日)午前10時から、長野県林業センターに会員38名の参加を得、神田北童氏の司会で開催された。古田紀一支部長からは会員各位の日頃の支部に対する努力と協力に感謝と支部会員増強をお願いする挨拶があった。

この後、金子視石氏を議長に選出し本年度の議事に入った。平成30年度の事業報告と令和2年度の事業計画が東福寺碧水事務局長から、平成30年度の会計報告と令和2年度予算案が玉井玲子会計担当から提示され、戸田円三監査委員の監査報告の後、事業報告、事業計画と共に原案通りに承認された。午前11時からは聴講者118名の参加を得て、俳人協会評議員で俳句誌「ろんど」主宰のすすき巴里氏をお迎えし、『明日への眼差し』俳句に寄せる想い』と題し1時間の講演をしていただいた。

すすき巴里氏が携わっておられる、俳人協会親子俳句教室の作品を引用して、子供に対する俳句の在り方や教え方、伸ばし方を語っていただいた。その中で、長野県支部の東福寺碧水氏が中心になり毎年開催の「俳句一日体験教室」の取り組みや、過去に出席したお子さんの俳句も参考に紹介していただいた。



募集句受賞者の皆さん

長野県支部の会員でも、「俳句一日体験教室」が毎年長野県支部で開催されていること自体知らない人も多く、すすき巴里氏の言葉に、感慨深げに頷いていた関係者の姿が印象的だった。

午後からの俳句大会には募集句に888句、当日句144句が集まり、長野県俳壇の一年を締め括るにふさわしい熱気溢れる大会となった。

またこの後の懇親会では、「俳人協会長野県支部の、俳句普及活動を改めて知ることになった人たちから、講演会の内容に対しての質問も多く、近年に無く有意義な意見交換の場となった。

- 県知事賞(募集句) 鶴となり亀となる紙夜長かな 妙高市 川久保妙香
- 県知事賞(当日句) 子に還る母の布団を干しにけり 長野市 玉井 玲子

(丸山匡 記)

2019長野県民芸術祭参加

第21回

俳人協会長野県支部

俳句大会入選句

(募集句)

令和元年11月24日

長野県知事賞

鶴となり亀となる紙夜長かな  
妙高市 川久保妙香

長野県民芸術祭賞

流燈を闇一枚の湖に置く  
長野市 齊藤 都子

長野県教育委員会賞

陣痛の妻の汗拭く夫の汗  
千曲市 青木く美子

(公社) 俳人協会賞

草笛を吹いて唇若返る  
長野市 丸田 千春

俳人協会長野県支部賞

息遣ひ聞こゆる文や星流る  
坂城町 大井さち子

信濃毎日新聞社賞

ランナーの皆陽炎となりにけり  
長野市 丸山 正子

SBC信越放送賞

涼新たさらりと通るシャツの袖  
千曲市 大根田 毅

NBS長野放送賞

虎落笛ムンクの叫び交じりたる  
岡谷市 宮坂 敏美

TSBテレビ信州賞

冬の蠅書架に背焼けの童話集  
長野市 島田たづ緒

abn長野朝日放送賞

囀のふりそぞぎたる孤独かな  
松川町 鋤柄 郁夫

NHK長野放送局賞

おしやべりの過ぎて雀は蛤に  
小布施町 小林 京子

週刊長野新聞社賞

裏山に日の逃げて行く寒暮かな  
岡谷市 山岡寿之枝

長野市民新聞社賞

落鮎の泳ぐ姿に焼かれたり  
長野市 東福寺碧水

長野日報社賞

自転車漕いでも漕いでも鱗雲  
岡谷市 宮坂マキ子

南信州新聞社賞

綿虫を掬ひし拳ゆるく解く  
須坂市 竹内 雪絵

鬼灯書籍賞

空は画布風は絵筆や鯛雲  
佐久穂町 阿部 紀子

俳人協会長野県支部賞

鬼女棲みし山よりと言ひ葺汁  
須坂市 竹前 正一

われ先に子等は蛇口へ雲の峰  
飯田市 桜井 芳子

農薬の匂ふ野良着や豊の秋  
長野市 北澤 時江

村唄に恋のくたりやそばの花  
須坂市 永井美登子

雲離れ踊りの月となりけり  
長野市 西方 来人

噴煙は地球の息吹花芒  
南箕輪村 篠田 洋子

秋徹雨大きな家の小さな灯  
千曲市 市川まち子

選者特選句

倉科繁登先生選

草笛を吹いて唇若返る  
長野市 丸田 千春

田中三二良先生選

また次の風を待ちある夕芒  
岡谷市 藤江 光

戸田円三先生選

息遣ひ聞こゆる文や星流る  
坂城町 大井さち子

永江大心先生選

陣痛の妻の汗拭く夫の汗  
千曲市 青木く美子

林 悠司先生選

草笛を吹いて唇若返る  
長野市 丸田 千春

玉井玲子先生選

裏山に日の逃げて行く寒暮かな  
岡谷市 山岡寿之枝

藤森和子先生選

權持たぬ花の筏の無心なる  
下諏訪町 洞 栄子

笠原ちづ子先生選

おしやべりの過ぎて雀は蛤に  
小布施町 小林 京子

齊藤都子先生選

銀漢や色分けさるる世界地図  
長野市 本多 独川

大井さち子先生選

鏡多き女子大の廊秋澄めり  
諏訪市 宮澤 薫

西村はる美先生選

虎落笛ムンクの叫び交じりたる  
岡谷市 宮坂 敏美

島田たづ緒先生選

農薬の匂ふ野良着や豊の秋  
長野市 北澤 時江

丸山 匡先生選

冬の蠅書架に背焼けの童話集  
長野市 島田たづ緒

原与志樹先生選

交はし合ふ言葉も染まる紅葉山  
塩尻市 小林 明美

岡部義男先生選

鶴となり亀となる紙夜長かな  
妙高市 川久保妙香

堀川草芳先生選

きのこ汁会話は野山かけ巡り  
岡谷市 濱 佐文

東福寺碧水先生選

陣痛の妻の汗拭く夫の汗  
千曲市 青木く美子

藤森すみれ先生選

出来秋や木喰仏の合掌す  
長野市 澁谷伊佐尾

金子硯石先生選

三角をさらに三角初西瓜  
長野市 石井 和子

宮澤 薫先生選

われ先に子等は蛇口へ雲の峰  
飯田市 桜井 芳子

神田北童先生選

戦争のことには触れず生身魂  
長野市 玉井 玲子

山田和子先生選

空は画布風は絵筆や鯛雲  
佐久穂町 阿部 紀子

矢崎すみ子先生選

露草や地球色した地球の子  
原村 西脇 成子

### 第21回 俳人協会長野県支部 俳句大会入選句

於 長野県林業センター  
令和元年11月24日(日)

#### 当日句

#### 長野県知事賞

子に還る母の布団を干しにけり  
長野市 玉井 玲子

#### 長野県県民芸術祭賞

梟の鳴くたび闇のふくらみ来  
岡谷市 宮坂 敏美

#### 長野県教育委員会賞

立冬や仮設住宅建てる音  
長野市 西方 来人

#### (公社) 俳人協会賞

枝先は千手観音大冬木  
千葉市 新井 京子

#### 俳人協会長野県支部長賞

立つたまま眠る馬つこ冬銀河  
岡谷市 西村はる美

#### 信濃毎日新聞社賞

枯蓮種子の飛んだる穴の闇  
長野市 竹村 忠士

#### SBC信越放送賞

すべり台見守る母へ木の葉舞ふ  
信濃町 杉山 惟

#### NHK長野放送局賞

レコードのざらつく声や冬の雨  
坂城町 大井さち子

#### 鬼灯書籍賞

樹には樹の人には人の冬日かな  
千曲市 杵淵 晴子

#### 俳人協会長野県支部賞

漬け樽に塩ふる男冬に入る  
飯山市 伊東 宣和

#### 鐘楼の梁に冬蜂千杜札

長野市 島田たづ緒

#### 赤彦のうみへ傾ぶく冬桜

諏訪市 藤森 政子

#### 選者特選句

#### 山口斗人先生選

子に還る母の布団を干しにけり  
長野市 玉井 玲子

#### 篠原捷四先生選

枯蓮種子の飛んだる穴の闇  
長野市 竹村 忠士

#### 藤森政子先生選

子に還る母の布団を干しにけり  
長野市 玉井 玲子

#### 西方来人先生選

すべり台見守る母へ木の葉舞ふ  
信濃町 杉山 惟

#### 林あき彦先生選

レコードのざらつく声や冬の雨  
坂城町 大井さち子

#### 青木く美子先生選

梟の啼くたび闇のふくらみ来  
岡谷市 宮坂 敏美

#### 杉山 惟先生選

ボランテアの泥掻く声や冬茜  
長野市 西方 来人

#### 小林京子先生選

子に還る母の布団を干しにけり  
長野市 玉井 玲子

#### 高野悠子先生選

枝先は千手観音大冬木  
千葉市 新井 京子



### 長野県県民芸術祭2020 参加事業 俳人協会長野県支部 第22回俳句大会及び講演会のご案内

俳人協会長野県支部の第22回俳句大会を左記により実施いたします。今回は新型コロナウイルスの關係で、著名俳人をお招きしての講演会が、安全・安心の観点から調整中です。なお状況次第では、参加者の皆様から今後の俳句に対する忌憚のないお考えを聞かせていただき、話し合いの場も考えています。大会の参加や投句に対し資格制限などは一切ありません。どなたでもご自由にご参加ください。また入会希望の方は、当日の会場や電話・郵便などで受け付けています(入会金無料)。\*マスクを着用して下さい。

#### 記

● 日時 令和2年11月29日(日) 総会 午前10時、講演会 午前11時、俳句大会 午後12時50分、

● 場所 長野市 長野県林業センター(長野市岡田町30-16)

● 主催 俳人協会長野県支部

● 共催 長野県、長野県教育委員会、(公社)俳人協会、信濃毎日新聞社、SBC信越放送、NBS長野放送、TSBテレビ信州、abn長野朝日放送、NHK長野放送局、週刊長野新聞社、長野市民新聞社、長野日報社、南信州新聞社、鬼灯書籍(順不同)

● 募集句 雑詠3句1組(未発表作品、何組でも可)

● 投句方法 所定の投句用紙(または、便箋、原稿用紙などでも可) ※所定の用紙以外の人は、末尾に郵便番号・住所・氏名(俳号)・電話番号を記入、俳句大会、講演会、懇親会への出席の有無をお書きください。

● 投句料 3句1組 1000円 ※何組でも可 (切手不可、郵便局の定額小為替が便利)

● 投句先 380-09911 長野市稲葉39-1 東福寺碧水 俳人協会長野県支部募集係

● 当日句 2句持ち寄り(冬季に限る) ※午前11時15分 当日句締切り

● 投句締切 令和2年10月20日(当日消印有効)

● 投句先 380-09911 長野市稲葉39-1 東福寺碧水 俳人協会長野県支部募集係



俳句大会の様子

### 役員会開催

令和2年5月25日(月)の午前11時、長野市駅前の公民館に於いて、令和2年度の長野県支部役員会を開催した。

出席者は支部長の古田紀一、副支部長・藤森すみれ、副支部長・事務局長・東福寺碧水、会計担当・玉井玲子、編集・事務局・丸山匡。今年度は、新型コロナウイルスの影響で、国内に緊急事態宣言が出され、大勢を収容する会場が何処も使用出来ずに、限られたメンバーでの役員会となりました。少

数ですので、新規のものを取り入れたり決めるのは止めて、すべて昨年の第21回を踏襲することといたしました。

協議内容については次のとおり。

#### ◎2020 長野県県民芸術祭参加

◎第22回俳人協会長野県支部俳句大会及び講演会の実施  
今年の11月29日(日)に長野市の長野県林業センターで開くこととした。

◎講師については、(公社)俳人協会へ申請中です。

◎6月半ばに本部から、今年度は新型コロナウイルスからの安全・安心を確保するために、東京など感染者数の多い地方在住の、講師の派遣を嫌う地方もあり、派遣はしないとの連絡を受けました。役員会では、こういう場合も想定して、長野県支部として出来るベストな展開を考慮中です。

#### ◎第15回俳句1日体験の実施

今年度も長野市では9月19日(土)に、もんぜんぷら座の3階会議室で実施することとした。他の地域は未定。なお、新型コロナウイルスの動向によっては最悪中止もあります。可能な限りベストな対処を致します。

#### ◎会員の増強

会員の老齢化が目立つので、人

材確保のためにも、支部会員を増やすための努力を各会員にお願いすることとした。

#### ◎長野県支部後援・協賛俳句大会

◎令和2年6月24日(水)河合會良忠俳句大会の後援。

◎令和2年11月19日(木)一茶忌全国俳句大会の協賛を決定。

◎長野県支部として、支部のために進んで協力をいただいている人の(公社)俳人協会への推薦

(長野県支部からは、今までに2名を会員に推薦)。

◎昨年同様に、小・中学、高校、大学生に対する俳句普及に対する模索

#### 「郷土の俳人」

東福寺碧水

●栗生 純夫 (くりう すみお)

1904年(明治37年)4月20日〜1961年(昭和36年)1月17日)。俳人。小林一茶研究家。本名は神林新治(かんばやし しんじ)。須坂市名誉市民。

長野県上高井郡須坂町(現在の須坂市東横町)の農業・繭糸商の家に生まれる。小諸市出身の臼田亜浪に師事。実作者の立場から小林一茶を研究し、軍隊入営中に『一茶新考』を出版するなど、著書多数。1946年(昭和21年)、郷里の長野県須坂町で俳誌「科野」

(しなの)を創刊。『科野』創刊については、1945年(昭和20年)11月24日、栗生純夫宅で主要同人・喜多牧夫、落合九品、戸井夕江、青木敏彦と協議の末に「科野」創刊を決意。同年12月31日の夕刻に創刊号が到着。家族で町内の青木宅などに配布。昭和21年1月1日、創刊号1500部を会員及び書店宛てに発送。『信濃毎日新聞』俳壇選者を担当するなど、長野県俳壇の中心となって活躍した。一茶研究により日本俳文学会会員に推挙される。1961年死去。享年56。墓所は須坂市の普願寺。 (つづく)



◎今年度は新型コロナウイルスの影響で、俳句に限らず、日本中の催し物が中止か延期に追い込まれました。

◎俳人協会長野県支部の俳句大会は11月末なのですが、流行が世界中に広がるという状況で、臨機応変な対応で、皆さんの安心安全を確保してゆく決意です。

◎(公社)俳人協会からの講師派遣は、安心安全の観点から無理な感じもしていますが、参加者全員による有意義な話し合いなども考慮中です。

◎支部俳句大会での皆さんの成績は後世に残る、誇れるものなので多くの皆さんの投句をお願いいたします。また、会員外の人もお誘いください。(編集子)