


3R推進マイスター(地方推薦)紹介書

氏名	戒田 節子(かいだ せつこ)	
住所	愛媛県松山市	
性別	女性	
誕生年	1958年	
職業・肩書き	南海放送アナウンサー・報道制作局チーフマネージャー(局次長格)、ミュージカル劇団「みかん一座」座長	
職業等	○アナウンサー、ラジオディレクター ○イベントの企画・制作 ○ミュージカルの脚本・演出・役者など兼ねる	
行政委員の就任状況(現在)	○えひめ循環型社会推進計画評価委員 ○松山市環境審議会委員	
連絡先	shimizu@rnb.co.jp	
プロフィール	南海放送(株)アナウンサーとして活躍中。劇団「みかん一座」を設立し、ゴミの排出抑制や循環型社会の構築の必要性を訴える環境ミュージカルの制作・上演等を通じて、愛媛県における循環型社会形成のための普及啓発活動を長年にわたり行っている。また、エコのオリジナルソングを作り、ラジオ番組内で紹介したり、どうすればゴミが減るかなどを視聴者と一緒になって話し合うなど、アナウンサーという立場を活用した普及啓発活動も実施中。	
活動できる分野	①講演 ②パネリスト 3 ワークショップ ④その他 (環境ミュージカルの制作・上演)	
講演の実施実績	○第31回全国都市清掃研究事例発表会 他、県内の学校や地域の行事などで講演。	
パネリストとしての参加実績	○四国へんろ道文化環境フォーラム@東京(2007年6月3日、吉祥寺前劇場) ○四国ブロックPTA研究大会愛媛大会	
その他普及啓発活動の参加実績等	2018通年 南海放送ラジオの私が担当している番組で「3Rのうた」をかけています。特に6月の環境月間、10月の3R推進月間には、循環型社会の取り組みなども話題に入れたり、ゲストを迎えてお話ししたりします。 2017.10~12 3Rの歌をかけながら、循環型社会の取り組みを紹介。 愛媛県の環境部の方に出演いただき3Rの取り組みや東京オリンピックのメダルの話などをしてもらった。 2016.10 3R推進月間にちなんで、ラジオで「3Rのうた」をかけながら3Rな生活をしよう、1か月間毎日呼びかけました。えひめecoフェスタでイベント。他。 @南海放送ラジオ、エミフル松前	

	<p>2015.10</p> <p>3R推進月間の10月、ほぼ毎日、戒田制作のオリジナル曲「3Rの歌」をかけながら「ものを大切に。もったいないの心で、あなたも3Rな生活をしませんか？守りましょう、地球環境！」と呼びかけた啓発CMを放送しました @南海放送ラジオ</p> <p>戒田担当のラジオ番組で3Rを取り上げて放送しました。地球温暖化防止ソング「地球にエコしょ！～私のエコ宣言～」や循環型社会推進ソング「3Rのうた」を作り、テレビ、ラジオで放送。イベントなどでも、会場の皆さんと歌って踊っています。学校、公民館、企業、各環境団体などでエコの授業を行ったり、「みかん一座」の子供達とエココンサートを行っています。CDや、エコ体操や3Rダンスの振付をわかりやすく解説したレクチャーDVD（詳しくは、南海放送のホームページをご覧ください）などで、広く普及することによって、地球温暖化防止や循環型社会へ意識を高め、自分達に出来る事を行動してもらえたらと思っています。</p>
特記事項	<p>2007年 循環型社会形成推進功労者等環境大臣表彰</p> <p>2006年 愛媛経済同友会「美しいまちづくり賞」受賞</p>
推薦者(担当)	中国四国地方環境事務所高松事務所（廃棄物・リサイクル対策課）
推薦理由	<p>愛媛県を活動拠点とする劇団「みかん一座」の座長として、松山市等主催の市民参加環境イベント「ごみゼロフェスタ」等の中心的イベントとして容器包装等ゴミの減量化をテーマとする環境ミュージカルを制作し上演等を行っている。</p> <p>また、同氏は、放送局のアナウンサーという立場を活用して、ラジオ番組「みかん星交響曲」の中で、「もったいない」をキーワードに、「もったいないという気持ちを大切に家庭から出すごみを減らします」、「買い物に行くときはレジ袋ではなく、マイバッグを使います。」など容器包装等ゴミの排出抑制を市民に広く呼びかけている。</p> <p>更に、ラジオ番組の中で、どうすればゴミが減るかなどを視聴者と一緒になって話し合い、マイバッグ運動などを実践している。</p> <p>以上、同氏については、容器包装等の廃棄物の排出抑制をはじめとする循環型社会街づくりのための活動に積極的かつ継続的に取り組んでいるため、3R推進マイスターとして推薦したい。</p>