

廣註

四部精華

集部

第十二冊

四部精華目錄 第十一冊

白香山集精華

新樂府 并序

胡旋女 (戒近習也)

折臂翁 (戒邊功也)

太行路 (借夫婦以諷君臣之不終也)

縛戎人 (達窮民之情也)

西涼伎 (刺封疆之臣也)

母別子 (刺新聞舊也)

長恨歌

寒食野望吟

琵琶行 并序

花非花

舒員外遊香山寺數日不歸兼辱尺書

大誇勝事時正值坐衙慮囚之際走

筆題長句以贈之

秋日與張賓客舒著作同遊龍門醉中

作歌凡二百三十八字

雪中晏起偶詠所懷兼呈張常侍韋庶

子皇甫郎中

詔下

池上作

達哉樂天行

蘇子瞻東坡詩集精華

七古

和子由踏青

石鼓歌

石蒼舒醉墨堂

歐陽少師令賦所蓄石屏

泗州僧伽塔

臘日遊孤山訪惠勤惠思二僧

自普照遊二卷

薄薄酒二首

并序

送李公恕赴闕

芙蓉城

李思訓畫長江絕島圖

登雲龍山

寓居惠院之東雜花滿山有海棠一株

人不知貴也

寄吳德仁兼簡陳季常

武昌西山

并序

慶源宣義王文以累舉得官為洪雅主

簿雅州戶掾遇吏民如家人人安樂

之既謝事居眉之青神瑞草橋放懷

自得有書來求紅帶既以遺之且作

詩為戲請黃魯直秦少游為各賦一

首為老人光華

書王定國所藏烟江疊嶂圖

在潁州與德麟同治西湖未成改揚州三

月十六日湖成德麟有詩見懷次其韻

荔支歎

同正輔表兄遊白水山

次韻正輔同遊白水山

吾謫海南子由雷州被命即行了不相

知至梧迺聞尚在藤也旦夕當追及

作此詩示之

七律

七月二十四日以久不雨出禱礮溪是日

宿龍縣二十五日晚自龍縣渡渭宿於

僧舍曾閣閣故曾氏所建也夜久不寐

見壁有前縣令趙薦留名有懷其人

有美堂暴雨

次韻述古過周長官夜飲

除夜野宿常州城外二首

刁同年草堂

惠山謁錢道人烹小龙團登絕頂望太湖

湖

次韻陳海州乘槎亭

正月廿日往岐亭郡人潘古郭三人送余

於女王城東禪莊院

和仲伯達

杜介送魚

送杜介歸揚州

次韻秦仲章和錢蒙仲

壽星院寒碧軒

壺中九華詩

并序

秋晚客興

西蜀楊耆二十年前見之甚貧今見之亦

貧所異於昔者蒼顏華髮耳女無美惡

富者妍士無賢不肖貧者鄙使其逢時

遇合豈減當時之士哉頃宿長安驛舍

聞泣者甚怒問之乃昔富而今貧者乃

作一詩今以贈楊君

秋興三首

七絕

陳季常所蓄朱陳村嫁娶圖二首

海棠

題西林壁

金山夢中作

春日

歸宜興留題竹西寺三首

書李世南所書秋景二首

溪陰堂

吉祥寺賞牡丹

六月二十七日望湖樓醉書五首

冬至日獨游吉祥寺

+

飲湖上初晴後雨二首

+

陌上花三首

+

單同年求德興俞氏聚遠樓詩三首

+

和文與可洋川園池三十首

錄四首

+

陸放翁劍南詩稿精華

七絕

七月十四夜觀月

-

劍門道中遇微雨

-

花時遍遊諸家園十首

錄四首

-

夜寒二首

-

江上散步尋梅偶得三絕句

-

小園四首

-

湖村月夕四首

-

無題

-

鄉人或病予詩多道蜀中遊樂之感適春

夏日雜題

四

日遊鏡湖共請賦山陰風物遂即杯酒間

作四絕句卻當持以誇西州故人也

二

估客有自蔡州來者感悵彌日

二

排悶

二

讀史

一

初夏

二

舍北晚眺

三

小舟遊近村捨舟步歸

三

一壺歌

五

梅花

三

沈園

三

冬晴與子坦子聿遊湖上

三

枕上

四

小舟白竹蓬蓋保長所乘也偶借至近村

四

戲作

四

梅花絕句

四

夏初湖村雜題

四

雨後

四

感昔

四

自詠絕句

五

秋興

五

出游歸卧得雜詩

五

煙波即事

五

新春感事八首

錄二首

六

秋思

六

溪上小雨

六

示兒

六

七律

自朝

六

梅市

六

秋思

六

風雨夜坐

六

舟中作

七

暑夜泛舟

七

晚興

七

病少愈偶作

七

山寺

七

夜登白帝城懷少陵先生

七

歸次漢中境上

七

綿州魏城縣驛有羅江東詩云芳草有

情皆礙馬好雲無處不遮樓戲用其

韻

七

獨遊城西諸僧舍

八

東湖新竹

八

野步至青羊宮偶懷前年嘗劇飲於此

八

絕勝亭

八

將至京口

八

四音精華  
新築山亭戲作

遊山歸偶賦

夜步

偶讀山谷老境五十六翁之句作六十二

翁吟

臨安春雨初霽

題齊壁

病起小飲

記九月三十日夜半夢

憶昔

六月二十四日夜分夢范致能李知幾

尤延之同集江亭諸公請予賦詩記

江湖之樂詩成而覺忘數字而已

八

八

八

九

九

九

九

九

九

九

十

十

十

白香山集精華

新樂府 序

序曰。凡九十二百五十二言。斷為五十篇。篇無定句。句無定字。繫於意。不繫於文。首句標其目。卒句顯其志。詩三百之意也。其辭質而徑。欲見之者易諭也。其言直而切。欲聞之者深識也。其事覈而實。使米之者傳信。一作有假也其體順而律。可以播於樂章。歌曲也。總而言之。為君為臣。為民。為物。為事。而作。不為文。而作也。

胡旋女 戒近習也

胡旋女。胡旋女。心應絃。手應鼓。絃歌一聲雙袖舉。迴雪飄颻轉蓬舞。左旋右轉不知疲。千匝萬周無已時。人間物類無可比。奔車輪緩旋風遲。曲終再拜謝天子。天子為之微啓齒。胡旋女。出康居。徒勞東來萬里餘。中原自有胡旋者。聞妙爭能爾不如。天寶季年時。欲變臣妾人人學。圓轉中有太真外祿山。二人最道能胡旋。梨花園中冊作妃。金鷄障下養為兒。祿山胡旋迷君眼。兵過黃河疑未反。貴妃胡旋感君心。死棄馬嵬念更深。從茲地軸天維轉。五十年來制不禁。胡旋女。莫空舞。數唱此歌悟明主。

註

①康居 古國名。今新疆北境。

②太真 唐楊貴妃為女。

③祿山 即唐安祿山。安宗時為節度使。厚結

音。起楊氏。天寶末。舉兵反。

折臂 一作新翁 戒違功也



新豐老翁八十八頭鬢眉鬚皆似雪。玄孫扶向店前行。左臂憑肩右臂折。問翁臂折來幾年。兼問致折何因緣。翁云貫屬新豐縣。生逢聖代無征戰。慣聽黎園散管聲。不識祈槍與弓箭。無何天寶大徵兵。戶有三丁點一丁。點得驅將何處去。五月萬里雲南行。聞道雲南有瀘水。椒花落時瘴烟起。大軍徒涉水如湯。未過十人二三死。村南村北哭聲哀。兒別耶娘夫別妻。皆云前後征蠻者。千萬人行無一回。是時翁年二十四。兵部牒中有名字。夜深不敢使人知。偷將大石撻折臂。張弓蔽旂俱不堪。從茲使免征雲南。骨碎筋傷非不苦。且圓揀退歸鄉土。此臂折來六十年。一肢雖廢一身全。至今風雨陰寒夜。直到天明痛不眠。痛不眠終不悔。且喜老身今獨在。不然當時瀘水頭。身死魂孤骨不收。應作雲南望鄉鬼。萬人冢上哭啾啾。老人言君聽取。君不聞開元宰相宋開府。不賞邊功防踏武。又不聞天寶宰相楊國忠。欲求恩幸立邊功。邊功未立生民怨。請問新豐折臂翁。

註

①新豐

縣名。在今陝西臨潼縣。

②雲南二句

雲南有萬人冢。卽鮮于仲通所。今冢猶存。

③開元句

開元初突厥數

犯邊。時天武軍牙將都靈筮出使。因引特勒回鶻部。落新突厥。然暇賦首於關下。自謂有不世之功。時宋璟為相。以天子年少好武。恐邀功者生心。痛抑其黨。適年

始受節將。靈筮遂

④楊國忠句

天寶末。楊國忠為相。重搆開羅風之役。募人討之。前使發二十餘萬兵去。無返者。陳山遠盜天下。

太行路

借夫婦以諷君臣之不終也

太行之路能摧車。若比君心是坦途。巫峽之水能覆舟。若比君心是安流。君心好惡苦不常。好生毛羽惡生瘡。與君結髮未五載。豈期牛女為參商。古稱色衰相棄背。當時美人猶怨悔。何況

如今鸞鏡中。妾顏未改君心改。為君薰衣裳。君聞蘭麝不馨香。為君盛容飾。君看珠翠無顏色。行路難。難重陳。人生莫作婦人身。百年苦樂由他人。行路難。難於山。險於水。不獨人家夫與妻。近代君臣亦如此。君不見左納言。右納史。朝承恩。暮賜死。行路難。不在水。不在山。只在人情反覆間。

**註**

① 巫峽

三峽之一。在湖北巴東縣西。與四川巫山縣接界。

② 參商

二星名。不相逢。

縛戎人 達窮民之情也

縛戎人。縛戎人。耳穿面破。驅入秦。天子矜憐。不忍殺。詔徙東南。與趙吳。黃衣小使。錄姓名。領出長安。乘遮行。身被金瘡。面多瘡。扶病徒行。日一驛。朝餐飢渴。費杯盤。夜卧腥臊。汚牀席。忽逢江水。憶交河。垂手齊聲。嗚咽歌。其中一虜語。諸虜。爾苦非多。我苦多。同伴行人。因借問。欲說喉中氣。憤憤。自云。鄉管本涼原。大曆年中。沒落蕃。一落蕃中。四十載。身著皮裘。繫毛帶。唯許正朝服。漢儀。斂衣整中。潛淚垂。誓心密定。歸鄉計。不使蕃中。妻子知。暗思。幸有殘筋骨。更恐年衰。歸不得。蕃侯嚴兵。鳥不飛。脫身冒死。奔逃歸。晝伏夜行。經大漠。雲陰月黑。風沙惡。驚藏青冢。寒草疏。偷渡黃河。夜水薄。忽聞漢軍。擊鼓聲。路旁走出。再拜迎。游騎不聽。能漢語。將軍遂縛。作蕃生。配向江南。卑溼地。定無存。卹空防備。念此吞聲。仰訴天。若為辛苦。度殘年。涼原鄉井。不得見。胡地妻兒。虛棄捐。沒蕃被囚。思漢土。歸漢被劫。為蕃虜。早知如此。悔歸來。兩地甯如一。處苦。縛戎人。戎人之中。我苦辛。自古比。冤應未有。漢心。漢語吐。蕃身。

註

①涼原

府名。宋置。今廢。今武成縣其舊治也。

②唯許四句

有李如道者。遂于將軍之子也。嘗沒番中。自云番法惟正歲一日。許唐人

之沒番者。服唐衣冠。由是悲不自勝。遂密定歸計。

西涼伎 刺封疆之臣也

西涼伎。假面胡人假獅子。刻木為頭絲作尾。金鍍眼睛銀貼齒。奮迅毛衣攏雙耳。如從流沙來。萬里紫髯深目兩胡兒。鼓舞跳梁前致辭。應似涼州未陷日。安西都護進來時。須臾云得新消息。安西路絕歸不得。泣向獅子涕雙垂。涼州陷沒知不知。獅子回頭向西望。哀吼一聲觀者悲。貞元邊將愛此曲。醉坐笑看看不足。享賓犒士宴監軍。獅子胡兒長在目。有一征夫年七十。見弄涼州低面泣。泣罷斂手白將軍。主憂臣辱皆所聞。自從天寶兵戈起。犬戎日夜吞西鄙。涼州陷來四十年。河隴侵將七千里。平時安西萬里疆。今日邊防在鳳翔。緣邊空屯十萬卒。飽食溫衣閒過日。遺民腸斷在涼州。將卒相看無意收。天子每思常痛惜。將軍欲說合慚羞。奈何仍看西涼伎。取笑資觀無所愧。縱無智力未能收。忍取西涼弄為戲。

註

①涼州

地名。今陝西長安縣其舊治也。

②西安

府名。今陝西長安縣其舊治也。

母別子 刺新間舊也

母別子。子別母。白日無光哭聲苦。關西驃騎大將軍。去年破虜新策勳。勅賜金錢二百萬。洛陽迎得如花人。新人迎來舊人棄。掌上蓮花眼中刺。迎新棄舊未足悲。悲在君家留兩兒。一始扶行一初坐。坐號行哭牽人衣。以汝夫婦新燕婉。使我母子生別離。不如林中鳥與鵲。母不失鷦鷯。

雄伴雌。應似園中桃李樹。花落隨風。子住枝。新人新人聽我語。洛陽無限紅樓女。但願將軍重立功。更有新人勝於汝。

〔註〕

①紅樓富貴家婦女所居之樓也。

長恨歌

漢皇重色思傾國。御宇多年求不得。楊家有女初長成。養在深閨人未識。天生麗質難自棄。一朝選在君王側。迴眸一笑百媚生。六宮粉黛無顏色。春寒賜浴華清池。溫泉水滑洗凝脂。侍兒扶起嬌無力。始是新承恩澤時。雲鬢花顏金步搖。芙蓉帳暖度春宵。春宵苦短日高起。從此君王不早朝。承歡侍宴無閒暇。春從春遊夜專夜。後宮佳麗三千人。三千寵愛在一身。金屋妝成嬌侍夜。玉樓宴罷醉和春。姊妹弟兄皆列土。可憐光彩生門戶。遂令天下父母心。不重生男重生女。驪宮高處入青雲。仙樂風飄處處聞。緩歌慢舞凝絲竹。盡日君王看不足。漁陽鞞鼓動地來。驚破霓裳羽衣曲。九重城闕煙塵生。千乘萬騎西南行。翠華搖搖行復止。西出都門百餘里。六軍不發無奈何。宛轉蛾眉馬前死。花鈿委地無人收。翠翹金雀玉搔頭。君王掩面救不得。回看血淚相和流。黃埃散漫風蕭索。雲橫紫紆登劍閣。峨嵋山下少人行。旌旗無光日色薄。蜀江水碧蜀山青。聖主朝朝暮暮情。行宮見月傷心色。夜雨聞鈴腸斷聲。天旋日轉迴龍馭。到此躊躇不能去。馬嵬坡下泥土中。不見玉顏空死處。君臣相顧盡沾衣。東望都門信馬歸。歸來池苑皆依舊。太液芙蓉未央柳。芙蓉如面柳如眉。對此如何不淚垂。春風桃李花開日。秋雨梧桐葉

落時。西宮南內多秋草。落葉滿階紅不掃。梨園弟子白髮新。椒房阿監青娥老。夕殿螢飛思悄  
然。孤燈挑盡未成眠。遲遲鐘鼓初長夜。耿耿銀河欲曙天。鴛鴦瓦冷霜華重。翡翠衾寒誰與共。  
悠悠生死別經年。魂魄不曾來入夢。臨邛道士鴻都客。能以精誠致魂魄。為感君王展轉思。遙  
教方士殷勤覓。排雲馭氣奔如電。升天入地求之遍。上窮碧落下黃泉。兩處茫茫皆不見。忽聞  
海上有仙山。山在虛無縹緲間。樓閣玲瓏五雲起。其中綽約多仙子。中有一人字太真。雪膚花  
貌參差是。金闕西應叩玉扃。轉教小玉報雙成。聞道漢家天子使。九華帳裏夢魂驚。攬衣推枕  
起徘徊。珠箔銀屏迤邐開。雲鬢半偏新睡覺。花冠不整下堂來。風吹仙袂飄飄舉。猶似霓裳羽  
衣舞。玉容寂寞淚闌干。梨花一枝春帶雨。含情凝睇謝君王。一別音容兩渺茫。昭陽殿裏恩愛  
絕。蓬萊宮中日月長。回頭下望人寰處。不見長安見塵霧。惟將舊物表深情。鈿合金釵寄將去。  
釵留一股合一扇。釵學黃金合分鈿。但教心似金鈿堅。天上人間會相見。臨別殷勤重寄詞。詞  
中有誓兩心知。七月七日長生殿。夜半無人私語時。在天願作比翼鳥。在地願為連理枝。天長  
地久有時盡。此恨綿綿無絕期。

註

①華清池

在陝西臨潼縣南驪山上。上有溫泉。唐太宗於此治華清池。

②梨園弟子

唐明皇選定部伎子弟三百。教於梨園。聲有誤者帝

必覺而正之。號皇帝梨園弟子。宮女數百。亦為梨園弟子。居宜春北苑。見《唐書》時樂部分二。上者為坐部伎。五者為立部伎。

寒食野望吟

邱墟郭門外。寒食誰家哭。風吹曠野紙錢飛。古墓蒼蒼春草綠。棠梨花映白楊樹。盡是死生離

別處冥漠重泉哭不聞蕭蕭暮雨人歸去

〔註〕

①寒食

冬節一百五日謂之寒食節·禁火三日·

琵琶行 并序

元和十年。予左遷九江郡司馬。明年秋送客湓浦口。聞舟中夜彈琵琶者。聽其音。錚錚然有京都聲。問其人。本長安倡女。嘗學琵琶於穆曹二善才。年長色衰。委身為賈人婦。遂命酒。使快彈數曲。曲罷憫然。自敘少小時歡樂事。今漂淪憔悴。轉徙於江湖間。予出官二年。恬然自安。感斯人言。是夕始覺有遷謫意。因為長句歌以贈之。凡六百一十二言。命曰琵琶行。

潯陽江頭夜送客。楓葉荻花秋瑟瑟。主人下馬客在船。舉杯欲飲無管絃。醉不成歡慘將別。別時茫茫江浸月。忽聞水上琵琶聲。主人忘歸客不發。尋聲暗問彈者誰。琵琶聲停欲語遲。移船相近邀相見。添酒回燈重開宴。千呼萬喚始出來。猶抱琵琶半遮面。转轴發絃三兩聲。未成曲調先有情。絃絃掩抑聲聲思。似訴平生不得志。低眉信手續續彈。說盡心中無限事。輕攏慢撚抹復挑。初為霓裳後六么。大絃嘈嘈如急雨。小絃切切如私語。嘈嘈切切錯雜彈。大珠小珠落玉盤。閉關鶯語花底滑。幽咽泉流水下灘。水泉冷澁絃疑絕。疑絕不通聲。暫歇。別有幽情暗恨生。此時無聲勝有聲。銀瓶乍破水漿迸。鐵騎突出刀鎗鳴。曲終收撥當心畫。四絃一聲如裂帛。東船西舫悄無言。唯見江心秋月白。沈吟放撥揮絃中。整頓衣裳起敘客。自言本是京城女家。

在蝦蟆陵下住。十三學得琵琶成。名屬教坊第一部。曲罷曾教善才伏。妝成每被秋娘妬。五陵年少爭纏頭。一曲紅綃不知數。鈿頭銀篋擊節碎。血色羅裙翻酒污。今年歡笑復明年。秋月春風等閒度。弟走從軍阿娘死。暮去朝來顏色故。門前冷落鞍馬稀。老大嫁作商人婦。商人重利輕別離。前月浮梁買茶去。去來江口守空船。遠上明月江。水深忽夢少年事。夢啼妝淚紅闌干。我聞琵琶已歎息。又聞此語重唧唧。同是天涯淪落人。相逢何必曾相識。我從去年辭帝京。謫居卧病潯陽城。潯陽地僻無音樂。終歲不聞絲竹聲。住近湓江地。低溼黃蘆苦。竹喧宅生。其間旦暮聞何物。杜鵑啼血猿哀鳴。春江花朝秋月夜。往往取酒還獨傾。豈無山歌與村笛。嘔啞嘲嘈難為聽。今夜聞君琵琶語。如聽仙樂耳暫明。莫辭更坐彈一曲。為君翻作琵琶行。感我此言良久立。卻坐促絃絃轉急。淒淒不似向前聲。滿座重聞皆掩泣。座中泣下誰最多。江州司馬青衫溼。

〔註〕

①潯陽

江名。在江西九江縣北。

②霓裳六么

均曲名。

③五陵

漢書：郡國諸豪人家。安五陵諸名氣節者皆歸焉。

④江州

司馬

吟者自指也。時樂天左遷九江郎司馬。

花非花

花非花。霧非霧。夜半來。天明去。來如春夢幾多時。去似朝雲無覓處。

舒員外遊香山寺數日不歸兼辱人書大誇勝事時正值坐衙慮因之際走筆題長句

以贈之

香山石樓倚天開翠屏壁立波環迴黃菊繁時好客到碧雲台處佳人來醜顏一笑大桃綻清  
吟數聲寒玉哀軒騎逶迤權容與留連三日不能迴白頭老尹府中坐早衙纔退暮衙催庭前  
階上何所有纍因成貫茶成堆豈無池塘長秋草亦有綠竹生塵埃今日清光昨夜月竟無人  
來勸一杯

**註**

①香山縣名今屬廣  
東粵海道

秋日與張賓客舒著作同遊龍門醉中狂歌凡二百三十八字

秋天高秋光清秋風颯嫋秋蟲鳴嵩峰餘霞錦綺卷伊水細浪鱗甲生洛陽閒客知無數少  
出遊山多在城商嶺老人自追逐蓬邱逸士相逢迎南山鼎門十八里莊店遽違橋道平不寒  
不熱好時節鞍馬穩快衣衫輕竝轡踟躕下西岸扣舷容與繞中汀閒懷曠遠無所繫觸目勝  
絕不可名荷裊欲黃荇猶綠魚樂自躍臨不驚翠藻萋長孔雀尾彩船檣急寒雁聲家醞一壺  
白玉液野花數把黃金英晝遊四看西日暮夜話三及東方明暫停杯觴輟吟詠我有狂言君  
試聽大夫一生有二志兼濟獨善難得并不能救療生民病即須先濯屢土纓况吾白頭眼已  
暗終日戚促何所成不如展眉開口笑龍門醉卧香山行

**註**

①嫋嫋音鳥風動貌楚辭嫋嫋兮秋風②踟躕猶徘徊也詩

雪中晏起偶詠所懷兼呈張常侍韋度子皇甫郎中

窮陰蒼蒼雪雰雰雪深沒脛泥埋輪東家典錢歸礙夜南家買米出凌晨我獨何者無此弊複



帳重衾暖若春。怕寒放懶不肯動。日高睡足方頻伸。罽中有酒。爐有炭。甕中有飯。庖有薪。奴溫婢飽。身晏起。致茲快活。良有因。上無象。陶陶益。廊廟才。的不能。匡君輔國活生民。下無巢父許由箕。顛操。又不能。食薇飲水自苦辛。君不見。南山悠悠多白雲。又不見。西京浩浩唯紅塵。紅塵闌熱白雲冷。好於冷熱中間安置身。三年傲倖吞洛尹。兩任優穩為商賓。非賢非愚非智慧。不富不貴不賤貧。冉冉老去過六十。騰騰閒來經七春。不知張韋與皇甫。私喚我作何如人。

註

一 皋陶

虞舜時為獄官之長

二 巢父許由

皆唐先時高士

詔下

昨日詔下去罪人。今日詔下得賢臣。進退者誰非我事。世間寵辱常紛紛。我心與世兩相忘。時事雖聞如不聞。但喜今年飽飯喫。洛陽木稼如秋雲。更傾一尊歌一曲。不獨忘世兼忘身。

池上作

西溪風生竹森森。南潭萍開水沈沈。叢翠萬竿相岸色。空碧一泊松江心。浦派縈迴誤遠近。橋島向背迷登臨。澄湖方丈若萬頃。倒影咫尺如千尋。泛然獨遊邈然坐。坐念行心思古今。菟裘不聞有泉洛。西河亦恐無雲林。豈如白翁退老地。樹高竹密池塘深。華亭雙鶴白鷗嬌。太湖四石青岑。眼前盡日更無客。邨上此時惟有琴。洛陽冠蓋自相索。誰肯來此同抽簪。

註

一 森森

樹木興茂貌

二 太湖石

今人園林中所疊假山。其石以多孔及堆紋為貴。採自太湖。謂之太湖石。

達哉樂天行

達哉達哉白樂天。分同東都十三年。七旬纔滿冠已挂。半祿未及車先懸。或伴遊客春行樂。或隨山僧夜坐禪。二年忘却問家事。門庭多草厨少烟。庖童朝告鹽米盡。侍婢暮訴衣裳穿。妻孥不悅甥姪悶。而我醉卧方陶然。起來與爾畫生計。薄產處置有後先。先賣南坊十畝園。次賣東郭五頃田。然後兼賣所居宅。髮鬢覆額二三千。半與爾充食衣費。半與吾供酒肉錢。吾今已年七十一。眼昏鬢白頭風眩。但恐此錢用不盡。即先朝露歸夜泉。未歸且住亦不惡。飢餐樂飲安穩眠。死生無可無不可。達哉達哉白樂天。

註

①坐禪

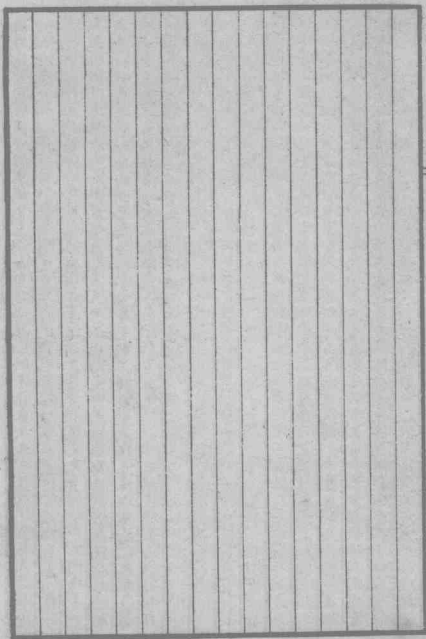
僧人跌足靜坐也。

②生計

日常生活之事也。

③婚

音氏。錢貫也。



蘇子瞻東坡詩集精華

七古

和子由踏青

春風陌上動微塵。遊人初樂歲華新。人間正好路傍飲。麥短未怕遊車輪。城中居人厭城郭。喧聞晚出空四隣。歌鼓驚山草木動。鞦韆散野鳥驚馴。何人聚眾稱道人。逋道賣符色怒瞋。宜蠶使汝繭如髮。宜畜使汝羊如麇。路人未必信此語。強為買服權新春。道人得錢徑沽酒。醉倒自謂吾符神。

〔註〕

〔一〕鞦韆。威儀之竹器也。

石鼓歌

冬十二月歲辛丑。我初從政見魯叟。舊聞石鼓今見之。文字鬱律蛟蛇走。細觀初以指畫肚。欲讀嗟如箱在口。韓公好古生已遲。我今况又百年後。強尋偏傍推點畫。時得一二遺八九。我車既攻馬亦同。其魚維鱉貫之柳。古器縱橫猶識鼎。衆星錯落僅名斗。模糊半已似癡膩。詰曲猶能辨跟肘。娟娟缺月隱雲霧。濯濯嘉禾秀良莠。漂流百戰偶然存。獨立千載誰與友。上追軒顛相唯諾。下揖冰斯同敲鼓。憶昔周宣歌鴻雁。當時籀史變蝌蚪。厭亂人方思聖賢。中興天為生耆耆。東征徐齒闕虢虢。北伐犬戎隨指嗾。象胥雜沓育狼麕。方召聯翩賜圭卣。遂因鼓聲思將帥。豈為考擊煩矇瞍。何人作頌比崧高。萬古斯文齊岵嶽。勲勞至大不矜伐。文武未遠猶忠厚。欲

尋年歲無甲乙。豈有名字記誰某。自從周京更七國。竟使秦人有九州。埽除詩書誦法律。投棄  
俎豆陳鞭撻。當年何人佐祖龍。上蔡公子牽黃狗。登山刻石頌功烈。後者無繼前無偶。皆云皇  
帝巡四國。烹滅彊暴救黔首。六經既已委灰塵。此鼓亦當遭擊拊。傳聞九鼎淪泗上。欲使萬夫  
沈水取暴君。縱欲窮人力。神物義不污秦垢。是時石鼓何處避。無乃天工令鬼守。興亡百變物  
自閒。富貴一朝名不朽。細思物理生歎息。人生安得如汝壽。

〔註〕

一魯叟

即黃庭堅也。工詩善草書。海東坡門。

二冰斯

字陽水亭。斯也。

三籀史

即大篆也。以其西周宣王時太史籀所作。故名。

石蒼舒醉墨堂

人生識字憂患始。姓名麓記可以休。何用草書誇神逸。閒奉懷悅令人愁。我嗜好之每自笑。君  
有此病何能瘳。自言其中有至樂。適意無異逍遙遊。近者作堂名醉墨。如飲美酒銷百憂。乃知  
柳子語不妄。病者土炭如珍羞。君於此藝亦云至。堆牆敗筆如山邱。興來一揮百紙盡。駿馬倏  
忽踏九州。我書意造本無法。點畫信手煩推求。胡為議論獨見假。隻字片紙皆藏收。不減鍾張  
君自足。下方羅趙我亦優。不須臨池更苦學。完取絹素充余裯。

〔註〕

一柳子

柳宗元也。文章與韓愈齊名。

二九州

古分天下為九州。而制各不同。

三鍾張

鍾繇張芝也。俱善草書。

歐陽少師令賦所蓄石屏

何人遺公石屏風。風上有水墨布微蹤。不畫長林與巨壑。獨畫峨眉山西雪。嶺上萬巖不長之。孤  
松崖崩澗絕可望。不可到。孤烟落日相冥濛。含風偃蹇得真態。刻畫始信天有工。我恐畢宏韋

偃死莫就山下。骨可朽爛。心難窮。神機巧思無所發。化為烟霏淪石中。古來畫師非俗士。摹寫物象略與詩人同。願公作詩慰不遇。無使二子含憤泣幽宮。

〔註〕

一峨眉

山名。在四川境。

二畢宏

唐禪宗人。善繪山水。

三韋僊

唐韋鑒子。善畫山水人物。

泗州僧伽塔

我昔南行舟繫汴。逆風三日沙吹面。舟人共勸禱靈塔。香火未收旗脚轉。回頭頃刻失長橋。卻到龜山未朝飯。至人無心何厚薄。我自懷私欣所便。耕田欲雨刈欲晴。去得順風來者怨。若使人人禱執遙。造物應須日千變。我今身世兩悠悠。去無所適來無戀。得行固願留不惡。每到有求神亦倦。退之舊云三百尺。澄觀所營今已換。不嫌俗土污丹梯。一看雲山遠淮甸。

〔註〕

一汴

河名。在河南境。

二龜山

在山東泗水縣東北。

臘日遊孤山訪惠勤惠思二僧

天欲雪。雲滿湖。樓臺明滅。山有無。水清出石魚可數。林深無人鳥相呼。臘日不歸對妻孥。名尋道人實自娛。道人之居在何許。寶雲山前路盤紆。孤山孤絕誰肯廬。道人有道山不孤。紙窗竹屋深自暖。擁褐坐睡。体圓蒲。天寒路遠愁僕夫。整駕催歸及未晡。出山迴望雲水合。但見野鶴盤浮圖。茲遊淡薄歡有餘。到家恍如夢遽遯。作詩大急追亡逋。清景一失後難摹。

〔註〕

一寶雲山

在西湖之北。大佛寺之西。

二孤山

在浙江杭州西湖之間。於裏外二湖之間。

三遽遯

有形貌。莊周嘗夢為蝴蝶。俄而覺則遽遯其周。

七·見

自晉照遊二卷

長松吟風晚雨細。東菴半掩西菴閉。山行盡日不逢人。裊裊野梅香入袂。居僧笑我戀清景。自厭山深出無計。我雖愛山亦自笑。獨往神傷後難繼。不如西湖飲美酒。紅杏碧桃香覆髻。作詩寄謝採薇翁。本不避人那避世。

〔註〕

①裊裊音乞。變七。

薄薄酒二首 并序

膠西先生趙明叔家貧好飲。不擇酒而醉。常云薄薄酒勝茶湯醜妻惡妾勝空房。其言雖俚而近乎達。故推而廣之。以補東周之樂府。既又以為未足。復自和一篇。以發覽者之一噱云爾。

薄薄酒勝茶湯。麤麤布勝無裳。醜妻惡妾勝空房。五更待漏鞦韆霜。不如三伏日高睡足北窗涼。珠襦玉柙萬人相送歸北邙。不如懸鷄百結獨坐負朝陽。生前富貴死後文章。百年瞬息萬世忙。夷齊盜跖俱忘羊。不如眼前一醉是非憂樂兩都忘。

薄薄酒飲兩鐘。麤麤布著兩重。美惡雖異醉暖同。醜妻惡妾壽乃公。隱居求志義之從。本不計較東華塵土北窗風。百年雖長要有終。富死未必輸生窮。但恐珠玉留君容。千載不朽遭樊崇。文章自足欺盲聾。誰使一朝富貴面發紅。達人自達酒何功。世間是非憂樂本來空。

〔註〕

①麤同粗

②三伏

夏至後三庚為初伏。第四庚為中伏。五伏後初庚為末伏。

③珠襦玉柙

漢帝后之死。以珠襦玉柙為殮。顏師古曰。

以珠為襦。如銀狀。以黃金為樓。腰。以下玉為押。至足亦綻。以黃金為樓。④北邙山名。在河南洛陽縣東。漢王侯多葬此。⑤懸鵝百結。子夏家貧。衣若懸鵝。百結。言其衣敝也。⑥東華指京師。⑦樊崇西漢末。樊崇起兵。號方眉兵。發抵長安請破。

### 送李公恕赴闕

君才有如切玉刀。見之凜凜寒生毛。願隨壯士斬蛟螭。不願腰間纏錦條。用違其才志不展。坐與胥吏同疲勞。忽然眉上有黃氣。吾君漸欲收英髦。立談左右俱動色。一語徑破千言牢。我頃分符在東武。脫畧萬事惟嬉遊。盡壞屏障通內外。仍呼騎曹為馬曹。君為使者不見問。反更對飲持雙螯。酒酣箕坐語驚衆。雜以嘲諷窮詩騷。世上小兒多忌諱。獨能容我真賢豪。為我買田臨汶水。遊將歸去誅蓬蒿。安能終老塵土下。俛仰隨人如桔槔。

①

胥吏公家所用掌理案牘之吏也。

②汶水水名。在山東。

③蓬蒿蔬菜植物。高一二尺。葉相深。

④桔槔農具。花色黃白。狀似菊花。

⑤

槔

汲水之具。莊子。桔槔者。引之則俯。舍之則仰。

### 芙蓉城 并引

世傳王迥子高與仙人周瑤英游芙蓉城。元豐元年三月。余始識于高。問之信然。乃作此詩。極其情而歸之正。亦變風止乎禮義之意也。

芙蓉城中花冥冥。誰其主者石與丁。珠簾玉樓翡翠屏。雲舒霞卷千娉婷。中有一人長眉青。炯如微雲澹疏星。往來三世空鍊形。竟坐誤讀黃庭經。天門夜開飛爽靈。無復白日乘雲輶。俗緣千劫磨不盡。翠被冷落淒餘馨。因過緱山朝帝廷。夜聞笙簫弭節聽飄飄。然而來誰使令。皎如明



蘇東坡詩集  
月入窗櫺。忽然而去。不可執。寒食虛恍。風泠泠。仙宮洞房本不高。夢中同躡鳳凰翎。程度萬里如奔霆。玉樓浮空聳亭亭。天書雲篆誰所銘。逸樓飛步高玲瓏。仙風颯然鬪流鈴。蓬蓬形開如醉醒。芳卿寄謝空丁甯。一朝覆水不返罈。羅中別淚空熒熒。春風花開秋葉零。世間羅綺紛臙腥。比身流浪隨滄溟。偶然相值兩浮萍。願君收視觀三庭。勿與嘉穀生蝗螟。從渠一念三千齡。不作人間尹與邢。

〔註〕

一石與丁

宋石曼卿死。人有見之者。云我今為芙蓉城主。又慶曆中。有朝士辨曉赴朝。見美女三十餘人。一兩兩並馬而行。觀文丁度。按響於其後。朝士驚曰。丁君儉約。何姬之衆耶。有一人最後行。曰。觀文丁度。按響於其後。將宅春何往。曰非也。諸女迓迎芙蓉城主耳。俄聞丁年。

黃庭經

遺教稱元始天

四芳卿

周瑒英引于高至芙蓉城。登東樓。一女郎。年十五餘。周曰。此芳卿也。與我最相愛。芳卿

蓋其子

五尹與邢

漢武帝妃尹夫人與邢夫人。同時並幸。詔不得相見。後尹夫

李思訓畫長江絕島圖

山蒼蒼。江茫茫。大孤小孤江中央。崖崩路絕猿鳥去。惟有喬木攬天長。客舟何處來。棹歌中流聲抑揚。沙平風軟望不到。孤山久與船低昂。我我兩烟鬟。晚鏡開新妝。舟中賈客莫漫狂。小姑前年嫁彭郎。

〔註〕

一孤小孤

均山名。在江西彭澤縣大江中。

二小姑句

小孤山。俗稱小姑山。與南岸彭澤磯相對。故云。

登雲龍山

醉中走上黃茅崗。滿岡亂石如羣羊。岡頭醉倒石作牀。仰看白雲天茫茫。歌聲落谷秋風長。路

人舉首東南望。拍手大笑使君狂。

寓居定惠院之東。雜花滿山。有海棠一株。土人不知貴也。

江城地瘴蕃草木。只有名花苦幽獨。嫣然一笑竹籬間。桃李滿山總麤俗。也知造物有深意。故遣佳人在空谷。自然富貴出天姿。不待金盤薦華屋。朱唇得酒暈生臉。翠袖卷紗紅映肉。林深霧暗曉光邊。日暖風輕春睡足。雨中有淚亦悽愴。月下無人更清淑。先生食飽無一事。散步道逢自捫腹。不問人家與僧舍。拄杖敲門看脩竹。忽逢絕艷照衰朽。歎息無言指病目。陋邦何處得此花。無乃好事移西蜀。寸根千里不易到。銜子飛來定鴻鶴。天涯流落俱可念。為飲一樽歌此曲。明朝酒醒還獨來。雪落紛紛那忍觸。

〔註〕

〔一〕鴻鶴大鳥也。孟子。一。心。以為有鴻鶴將至。

寄吳德仁兼簡陳季常

東坡先生無一錢。十年家火燒凡鉛。黃金可成河可塞。只有霜鬢無由玄。龍邱居士亦可憐。談空說有夜不眠。忽聞河東獅子吼。拄杖落手心茫然。誰似濮陽公子賢。飲酒食肉自得仙。平生寓物不留物。在家學得忘家禪。門前罷亞十頃田。清溪遶屋花連天。溪堂醉卧呼不醒。落花如雪春風顛。我遊溪蘭訪清泉。已辦布襪青行纏。稽山不是無賀老。我自典盡回酒船。恨君不識顏平原。恨我不識元魯山。銅駝陌上會相見。握手一笑三千年。

〔註〕

〔一〕賀老即賀知章。唐山陰人。開元禮部侍郎。兼集賢院學士。年八十六卒。〔二〕顏平原名真。齊名真。齊。

時為平原太守。安祿山反。獨倡義討之。亂平。遷刑部尚書。封魯國公。諡文忠。善真草書。筆力遒勁秀拔。(三)元魯山名德秀。唐河南人。少孤。事母孝。舉進士。不忍去左右。母亡。家貧。求為魯山令。受陸渾佳山水。乃居之。天子為其行。稱曰元魯山。諡文行。(四)銅駝洛陽有銅駝街。洛陽人。少孤。事母孝。舉進士。不忍去左右。母亡。家貧。求為魯山令。受陸渾佳山水。乃居之。天子為其行。稱曰元魯山。諡文行。

武昌西山 并序

嘉祐中翰林學士承旨鄧公聖求為武昌令。常游寒溪西山。山中人至今能言之。輒謫居黃岡。與武昌相望。亦常往來溪山間。元祐元年十一月二十九日。考試館職。與聖求會宿玉堂。偶話舊事。聖求嘗作元次山空樽銘刻之巖石。因為此詩。請聖求同賦。當以遺邑人。使刻之銘側。

春江滌漲葡萄醅。武昌官柳知誰栽。憶從樊口載春酒。步上西山尋野梅。西山一上十五里。風駕兩腋飛在兔。同遊困卧九曲嶺。褰衣獨到吳王臺。中原北望在何許。但見落山低黃埃。歸來解劍亭前路。蒼崖半入雲濤堆。浪翁醉處今尚在。石臼杯飲無樽罍。爾來古意誰復嗣。公有妙語留山隈。至今好事除草棘。常恐野火燒蒼苔。當時相望不可見。玉堂正對金鑿開。豈知白首同夜直。卧看椽燭高花催。江邊曉夢忽驚斷。銅鑲玉鎖鳴春雷。山人帳空猿鶴怨。江湖水生鴻雁來。請公作詩寄父老。往和萬壑松風哀。

(一)樊口 地名。在今湖北壽昌縣西北。

慶源宣義王文以累舉得官。為洪雅主簿。推州戶掾。過吏民如家人。人安樂之。既謝事。居眉之青神瑞草橋。故懷自得。有書來求紅帶。既以遺之。且作詩為戲。請黃魯直秦

少游為各賦一首為老人光華

青衫半作霜葉枯。遇民如兒吏如奴。吏民莫作官長看。我是識字耕田夫。妻號兒號刺史怒。時有野人來挽須。拂衣自注下下考。芋魁飯豆吾豈無。歸來瑞草橋邊路。獨游還佩平生壺。慈姥巖前自喚淚。青衣江畔人爭扶。今年營市數州集。中有遺民懷袴襦。邑中之黔相指似。白鬚紅帶老不癯。我欲西歸卜隣舍。隔牆拊掌容歌呼。不學山王乘駟馬。回頭空指黃公墟。

〔註〕

一芋魁

爾雅。芋之大者。前漢書謂之芋魁。後漢書。謂之芋菲。

二遺民

易代不仕前朝者為遺民。

書王定國所藏烟江疊嶂圖

江上愁心千疊山。浮空積翠如雲烟。山邪雲邪遠莫知。煙空雲散山依然。但見兩崖蒼蒼暗絕谷。中有百道飛來泉。縈林絡石隱復見。下赴谷口為奔川。川平山開林麓斷。小橋野店依山前。行人稍度喬木外。漁舟一葉江吞天。使君何從得此本。點綴毫末分清妍。不知人間何處有此境。徑欲往買二頃田。君不見武昌樊口幽絕處。東坡先生留五年。春風搖江天漠漠。暮雲捲雨山娟娟。丹楓翻鴉伴水宿。長松落雪驚醉眠。桃花流水在人世。武陵豈必皆神仙。江山清空我塵土。雖有去路尋無緣。還君此畫三歎息。山中故人應有招我歸來篇。

〔註〕

一娟娟

美好貌。狀人物之美。好皆稱之。

在潁州與德麟同治西湖未成改揚州三月十六日湖成德麟有詩見懷次其韻

太山秋毫兩無窮。鉅細本出相形中。大千起滅一塵裏。未覺抗潁誰雌雄。我在錢塘拓湖洿。大

堤士女爭昌丰。六橋橫絕天漢上。北山始與南屏通。忽驚二十五萬丈。老翁席卷蒼雲空。竭來  
頽尾弄秋色。一水縈帶照靈宮。坐思吳越不可到。借君月斧修腫臃。二十四橋亦何有。換此十  
頃玻璃風雷塘。水乾木黍滿。寶釵耕出餘鸞龍。明年詩客來吊古。伴我霜夜號秋蟲。

〔註〕

①六橋

在杭州西湖蘇堤上。宋蘇軾建。

②二十四橋

在江蘇江都縣西門外。又一名芍藥橋。古有二十四美人。吹簫於此。

荔支歌

十里一置飛塵灰。五里一換兵火催。顛坑仆谷相枕藉。知是荔支龍服來。飛車跨山鶴橫海。風  
枝露葉如新採。宮中美人一破顏。驚塵濺血流千載。永荔支來交州天寶歲。貢取之洛。至今  
欲食林甫肉。無人舉觴酌伯游。我願天公憐赤子。莫生尤物為瘡痍。雨順風調百穀登。民不飢  
寒為上瑞。君不見武夷溪邊粟粒芽。前丁後蔡相節加。爭新買寵各出意。今年鬪品充官茶。吾  
君所乏豈此物。致養口體何陋邪。洛陽相君忠孝家。可憐亦進姚黃花。

〔註〕

①永元

東漢和帝年號。

②交州

漢置。今廣東廣西西南境。

③林甫

李林甫也。相玄宗。好結妃嬪。權詐多端。卒釀安史之亂。

④伯

游

唐元子伯游。嘗上書言取荔支之害。

⑤前丁後蔡

丁晉公。蔡君謨。均貢茶者。

⑥洛陽相君

洛下貢花。賤惟演始。

同正輔表兄游白水山

偉哉造物真豪縱。攬土持沙為此弄。學閉翠峽走雲雷。截破奔流作潭洞。因隨化人履巨迹。得  
與先兄躡飛鞚。曳杖不知巖谷深。穿雲但覺衣裘重。坐看驚鳥救霜葉。知有老蛟蟠石甕。金沙  
玉磔茶可數。古鏡寶匣寒不動。念兄獨立與世疏。絕境難到惟我共。永解角上兩鬢觸。一洗胸

中九雲夢。浮來山高回望失。武陵路絕無人送。筠籃擷翠小甲香。素綆分碧銀瓶凍。歸路霏霏  
湯谷暗。野堂活活神泉湧。解衣浴此無垢人。身輕可試雲間鳳。

〔註〕

①鞍音殺。馬

②蠻觸（莊子）有國於蝸之左角者。四蠻氏。一國於蝸之右角。

③雲夢

澤名。在今湖北安陸縣南。一曰馬相如子。虛賦。在雲夢者八九。胸中曾不芥蒂。

次韻正輔同游白水山

祇知楚越為天涯。不知肝膽非一家。此身如綫自縈繞。右旋左轉隨繅車。誤拋山林入朝市。平地咫尺千袞斜。欲從稚川隱羅浮。先與靈運開永嘉。有參虞舜歌韶石。次謁六祖登南華。仙山一見五色羽。雪樹兩摘南枝花。赤魚白蟹者屢下。黃柑綠橘遂常加。糖霜不待蜀客寄。荔枝莫信閩人誇。恣傾白蜜收五稜。細斲黃土栽三椽。未明洞裏得靈草。翩然放杖凌蒼霞。豈無軒車駕熟鹿。亦有鼓吹號寒蛙。仙人勸酒不用勺。石上自有樽罍窪。徑從此路朝玉闕。千里莫遣毫釐差。故人日夜望我歸。相迎欲到長風沙。豈知乘槎天女側。獨倚雲機看織紗。世間誰似老兄弟。篤篤愛不復相疵。瑕相攜行到水窮處。庶幾一見留于嗟。千年枸杞嘗夜吠。無數草棘工藏遮。但令凡心一洗濯。神人仙藥不我遐。山中歸來萬想滅。豈復回顧雙雲鴉。

〔註〕

①仙山句

謂有五色雀。嘗一至嶺耳。庭中。公後有五色雀詩。

②細斲句

公自注云。正輔分人參歸種。始陽來詩。本用斲字。惠州無書。

不知此字所出。故且從本奉和。

吾謫海南子。由雷州被命即行了。不相知至梧。迺聞高在藤也。旦夕當追及作此詩示

之

九疑聯絲屬衡湘蒼梧獨在天一方孤城吹角烟樹裏落日未落江蒼茫幽人拊枕生歎息我行忽至奔所藏江逢父老能說子白須紅頰如君長莫嫌瓊雷隔雲海聖恩尚許遠相望平生學道真實意豈與窮達俱存亡天其以我為箕子要使此意留要荒他年誰作輿地志海南萬古真吾鄉

**註**

①九疑山名在湖南寧遠縣南六十里水經注九疑山巖若九翠②箕子殷之大

七律

七月二十四日以久不雨出禱儲溪是日宿毓將二十五日晚自毓縣渡渭宿於僧舍

曾閣閣故曹氏所建也夜久不寐見壁有前縣令趙薦留名有懷其人

龕燈明滅欲三更敬枕無人夢自驚深谷留風終夜響亂山銜月半窗明故人漸遠無消息古寺空來看姓名欲向磻溪問姜叟僕夫屢報斗杓傾

**註**

①姜叟即姜尚相或王以有天下武王尊之為師尚②杓音勺此指北斗星之柄言

有美堂暴雨

遊人脚下一聲雷滿座頑雲撥不開天外黑風吹海立浙東飛雨過江來十分潑灑金樽凸十分大鼓鏗羯鼓催喚起滿仙泉瀉面倒傾蛟室瀉瓊瑰

杓音標

勺音勺

〔註〕

① 謫仙 謫人之詞。謂謫居世間之仙人也。公自亦指謫仙。② 瓊瑰 瓊玉瑰珠也。左傳。瓊瑰盈吾懷。指波言之。此謂指兩言。

次韻述古過周長官夜飲

二更鼓動請隣。百首新詩聞八珍。已遣亂蛙成兩部。更邀明月作三人。雲烟湖寺家家境。燈火沙河夜夜春。曷不勸公勤秉燭。老來光景似奔輪。

〔註〕

① 八珍 龍肝。鳳髓。豹胎。狸尾。燕矢。熊掌。魚翅。海狗。為八珍。

除夜野宿常州城外二首 錄一首

行歌野哭兩堪悲。遠火低星漸向微。病眼不眠非守歲。鄉音無伴苦思歸。重衾脚冷知霜重。新沐頭輕感髮稀。多謝殘燈不嫌客。孤舟一夜許相依。

〔註〕

① 守歲 除夕夜開爐圍坐。連旦不寐。謂之守歲。見周處風土記。

刁同年草堂

不用長竿矯繡衣。南園北第兩參差。青山有約長當戶。流水無情自入池。歲久醅醱渾欲合。春來楊柳不勝垂。主人不用忽忽去。正是紅梅著子時。

〔註〕

① 醅醱 此指花言。類茶蘼。俗稱十姊妹。亦作茶蘼。

惠山謁錢道人烹小龍園登絕頂望太湖

踏過江南南岸山。逢山未免更留連。獨攜天上小團月。來試人間第二泉。石路縈迴九龍脊。水光翻動五湖天。孫登無語空歸去。半嶺松聲萬壑傳。



註

①第二泉

在無錫惠山第一峯白石塢下  
·唐陸羽品為天下第二泉·

次韻陳海州乘悵亭

人事無涯生有涯。逝將歸棹漢江槎。乘桴我欲從安石。適世誰能識子嗟。日上紅波浮翠嶽。潮來白浪卷青沙。清談美景雙奇絕。不覺歸鞍帶月華。

註

①安石

晉謝安字安石  
嘗有隱居之志·

正月廿日往岐亭郡人潘古郭三人送余於女王城東禪莊院

十日春寒不出門。不知江柳已搖村。稍聞決決流水谷。盡放青青沒燒痕。數畝荒園留我住。半瓶濁酒待君溫。去年今日關山路。細雨梅花正斷魂。

註

①決決

水深廣貌·(詩)  
維水決決·

和仲伯達

歸山歲月苦無多。尚有丹砂奈老何。繡谷只應花自染。鏡潭長與月相磨。君方徇海看初日。我已橫江擊素波。人不我知斯我責。不須雷雨起龍梭。

註

①丹砂

藥名·諸服  
之可以成仙·

杜介送魚

新年已賜黃封酒。舊老仍分頰尾魚。晒卷關門負朝日。小園除雪得春蔬。病妻起斫銀絲鱸。稚子誰尋尺素書。醉眼朦朧覓歸路。松江烟雨晚疏疏。

送杜介歸揚州

再入都門萬事空。開看清洛漾東風。當年帷幄幾人在。回首舫枝一夢中。採華會須逢薊子。問禪何處識龐翁。歸來隣里應迎笑。新長淮南舊桂叢。

〔註〕

①薊子。即後漢之薊子訓。有神異之道。

次韻秦仲章和錢蒙仲

碧畦黃隴稿如京。歲美人和易得情。鑑裏移舟天外思。地中鳴角古來聲。山圍故國城空在。潮打西陵意未平。二子猶如雙白鷺。隔江相照雪衣明。

壽星院寒碧軒

清風肅肅搖窗扉。窗前修竹一尺圍。紛紛蒼雪落夏草。冉冉綠霧霑人衣。日高山蟬抱葉響。人靜翠羽穿林飛。道人絕粒對寒碧。為問鶴骨何緣肥。

〔註〕

①冉冉。行貌。《楚辭》：「冉冉其將。」老冉冉其將至。今推修名之。不立。

壺中九華詩并序

湖口人李正臣蓄異石九峯。玲瓏宛轉若窗櫺然。予欲以百金買之。與仇池石為偶。方南還未暇也。名之曰壺中九華。且以詩記之。

清溪電轉失雲峯。夢裏猶驚翠掃空。五嶺莫愁千嶂外。九華今在一壺中。天池水落層層見。玉女窗明處處通。念我仇池太孤絕。百金歸買碧玲瓏。

蘇東坡詩集

註

一五嶺謂八嶺之五達也

二九華

山名在安徽青陽縣

秋晚客興

草滿池塘霜送梅。疏林野色近樓臺。天圍故越侵雲盡。潮上孤城帶月迴。客夢冷隨楓葉斷。愁心低逐鴈聲來。流年又喜經重九。可意黃花是處開。

註

一重九

九月九日為重九。俗稱重陽日。

西蜀楊者二十年前見之甚貧。今見之亦貧。所異於昔者。蒼顏華髮耳。女無美惡。富者妍士無賢不肖。貧者鄙。使其逢時。遇合。豈減當世之士哉。頃宿長安驛。舍聞泣者甚怨。問之。乃昔富而今貧者。乃作一詩。今以贈楊君。

孤村漸雨逐秋涼。逆旅愁人怨夜長。不寐相看唯捩馬。愁吟互答有寒螿。天寒滯穗猶橫畝。晚歲空機尚倚牆。勸爾一杯聊復睡。人間貧富海茫茫。

秋興三首

野鳥游魚信往還。此身同寄水雲間。誰家晚吹殘紅葉。一夜歸心滿舊山。可憇摧頽仍健食。此生通脫屢醜顏。年華豈是催人老。雙鬢無端祇自斑。

故里依然一夢前。相攜重上釣魚船。嘗陪大幕今陳迹。課黍承明愧昔年。報國無成空白首。退耕何處有名田。黃雞白酒雲山約。此計當時已浩然。

浴鳳池邊星斗光。宴餘香滿上書囊。樓前夜月依韋曲。雲裏車聲出未央。去國何年雙鬢雪。黃

花重見一枝霜。傷心無限厭厭夢。長似秋宵一倍長。

〔註〕

〔一〕韋曲 地名。在陝西長安縣南。

七絕

陳季常所蓄朱陳村嫁娶圖二首

何年顏陸丹青手。畫作朱陳嫁娶圖。聞道一村惟兩姓。不將門戶買崔盧。我是朱陳舊使君。勸耕曾入杏花村。而今風物那堪畫。縣吏催錢夜打門。

〔註〕

〔一〕崔盧 謂崔氏盧氏也。二姓為六朝及唐之望族。

海棠

東風渺渺泛崇光。香霧空濛月轉廊。只恐夜深花睡去。故燒高燭照紅妝。

〔註〕

〔一〕渺渺 水長貌。〔管子〕渺渺乎如窮無極。

題西林壁

橫看成嶺側成峰。遠近高低各不同。不識廬山真面目。只緣身在此山中。

〔註〕

〔一〕廬山 在江西星子縣西。共九江縣南。

金山夢中作

江東賈客木綿裘。會散金山月滿樓。夜半潮來風又熟。卧吹蕭管到揚州。

〔註〕

〔一〕金山 山名。在鎮江境。

春日

鳴鳩乳燕寂無聲。日射西窗潑眼明。午醉醒來無一事。只將春睡膏春晴。  
歸宜典留題竹西寺三首

十年歸夢寄西風。此去真為田舍翁。賸覓蜀岡新井水。要攜鄉味過江東。  
道人勸飲難蘇水。童子能煎鶯粟湯。暫借藤牀與瓦枕。莫教孤負竹風涼。  
此生已覺都無事。今歲仍逢大有年。山寺歸來聞好語。野花嗷鳥亦欣然。

〔註〕

〔一〕蜀岡 山名。在江蘇江都縣北四里。相傳地脈通蜀故名。

書李世南所書秋景二首

野水參差落漲痕。疎林欹倒出霜根。扁舟一棹歸何處。家在江南黃葉村。  
人間斤斧日創夷。誰見龍蛇百尺姿。不是溪山曾獨往。何人解作掛猿枝。

〔註〕

〔一〕創夷 傷也。漢書。奉以事胡。陳涉等起。今創夷未康。

溪陰堂

白水滿時雙鷺下。綠槐高處一蟬吟。酒醒門外三竿日。卧看溪南十畝陰。

〔註〕

〔一〕三竿日 喻日已上。升也。

吉祥寺賞牡丹

人老簪花不自羞。花應羞上老人頭。醉歸扶路人應笑。十里珠簾半上鉤。

〔註〕一 薝花（可馬光傳）光中進士甲科。年甫冠。性不喜華靡。聞喜安。獨不戴花。同列語之曰。君賜不可違。乃薝花一枝。

六月二十七日望湖樓醉書五首 錄三首

放生魚鼈逐人來。無主荷花到處開。水枕能令山俯仰。風船解與月徘徊。  
戲花游女木蘭梳。細雨斜風濕翠翹。無限芳洲生杜若。吳兒不識楚辭招。  
未成小隱聊中隱。可得長閒勝暫閒。我本無家更安往。故鄉無此好湖山。

〔註〕一 木蘭（木名。亦名杜蘭。楚辭）朝華吐之木蘭。 二 杜若（多年生草。產於林野陰地。楚辭）採芳洲兮杜若。

冬至日獨游吉祥寺

井底微陽回未回。蕭蕭寒雨溼枯荑。何人更似蘇夫子。不是花時獨肯來。

飲湖上初晴後雨二首

朝曦迎客宴重岡。晚雨留人入醉鄉。此意自佳君不會。一杯當屬水仙王。  
水光瀲灩晴方好。山色空濛雨亦奇。欲把西湖比西子。淡妝濃抹總相宜。

〔註〕一 水仙王（自注）湖上有水仙王廟。 二 瀲灩（音見言）水滿貌。 三 西子（西施也。越苧蘿村人。姓西施。吳王夫差。吳亡。仍

歸范

陌上花三首

遊九仙山聞里中兒歌陌上花。父老云吳越王妃每歲春必歸臨安。王以書遺妃曰。陌上花開可緩緩歸矣。吳人用其語為歌。含思宛轉。聽之凄然。而其詞鄙野。為易之云。

陌上花開蝴蝶飛。江山猶是昔人非。遺民幾度垂垂老。遊女長歌緩緩歸。  
陌上山花無數開。路人爭看翠輦來。若為留得堂堂去。且更從教緩緩回。  
生前富貴草頭露。身後風流陌上花。已作逍遙君去魯。猶歌緩緩晏回家。

〔註〕

①遺民 易代不任新朝者為遺民。②翠輦 婦人所乘之車也。

單同年求德興俞氏聚遠樓詩三首

雲山煙水苦難親。野草幽花各自春。賴有高楼能聚遠。一時收拾與閒人。  
無限青山散不收。雲奔浪卷入簾鉤。直將眼力為疆界。何啻人閒萬戶侯。  
聞說樓居似地仙。不知門外有塵寰。幽人隱几寂無語。心在飛鴻滅沒間。

〔註〕

①萬戶侯 食邑萬戶之侯也。《史記》李廣傳。如令子當高帝時。萬戶侯。豈足道哉。

和文與可洋川園池三十首 舞四首

琴嶼

秋歸南浦蟋蟀鳴。霜落橫湖沙水清。卧雨幽花無限思。抱叢寒蝶不勝情。

望雲樓

陰晴朝暮幾回新。已向虛空付此身。出本無心歸亦好。白雲還似望雲人。

史隱亭

縱橫憂患滿人間。頗怪先生日日閒。昨夜清風眠北牖。朝來爽氣在西山。

涵虛亭

水軒花榭雨爭妍。秋月春風各自偏。惟有此亭無一物，坐觀萬景得天全。

〔註〕

①南浦

水名，在今湖北武昌縣南三里，（楚辭）送美人兮南浦。





陸放翁劍南詩集精華

七絕

七月十四夜觀月

不復微雲滓太清。浩然風露欲三更。開簾一寄平生快。萬頃空江著月明。

〔註〕

①太清天空之義。《鶴冠子》  
假人之德。上及太清。

劍門道中遇微雨

衣上征塵雜酒痕。遠遊無處不消魂。此身合是詩人未。細雨騎驢入劍門。

〔註〕

①劍門山名。在四川  
劍閣縣北。

花時適遊諸家園十首 錄四首

為愛名花抵死狂。只愁風日損紅芳。綠章夜奏通明殿。乞借春陰護海棠。  
翩翩馬上帽簷斜。盡日尋春不到家。偏愛張園好風景。半天高柳卧溪花。  
花陰埽地置清尊。爛醉歸時夜已分。欲睡未成欹倦枕。輪囷帳底見紅雲。  
綠絲紅萼弄春柔。不似疎梅只慣愁。常恐夜深花索寞。錦茵銀燭按涼州。

〔註〕

①清尊猶言酒  
壺也。 ②涼州州名。漢置。今甘肅  
省。此指曲調言之。

夜寒二首

清夜焚香讀楚辭。寒侵貂褐歎吾衰。輕冰滿研風聲急。忽記山陰夜雪時。

斗帳重茵香霧重。膏梁那可共功名。三更騎報河水合。鐵馬何人從我行。

**註**

①楚詞漢劉向哀華嚴宋諸賦。謂之楚詞。

②鐵馬言士馬強悍。如鐵之堅銳也。

江上散步尋梅偶得三絕句

小園風月不多寬。一樹梅花開未殘。剝啄敲門嫌特地。緩拖藤杖隔籬看。  
鐘殘小院欲消魂。漠漠幽香伴月痕。江上人家應勝此。明朝更出小南門。  
小南門外野人家。短短疏籬綠白沙。紅稻不須鸚鵡啄。清霜催放雨三花。

**註**

①剝啄叩門聲。與食詩。剝啄。有客至門。

小園四首

小園烟草接隣家。桑柘陰陰一徑斜。卧讀陶詩未終卷。又乘微雨去鋤瓜。  
歷盡危機歎盡狂。殘年惟有付耕桑。麥秋天氣朝朝變。蠶月人家處處忙。  
村南村北鶉鴉聲。水剝新秧漫漫平。行遍天涯千萬里。卻從隣父學春耕。  
少年壯氣吞殘虜。晚覺邱樊樂事多。駿馬寶刀俱一夢。夕陽間和飯牛歌。

**註**

①陶詩晉陶淵明詩也。

②飯牛歌淮南子。甯戚欲干齊桓公。因窮無以自達。於是為商

夜開門辟任車。燭火甚眾。趨飯牛車下。擊牛角而疾商歌。桓公聞之曰。異哉。非常人也。命復車載之。因授以政。

湖村月夕四首

客路風塵化素衣。閒車冉冉鬢成絲。平生不負月明處。神女廟前聞竹枝。

錦城曾醉六重陽。回首秋風每斷腸。最憶銅壺門外路。滿街歌吹月如霜。  
金樽翠杓猶能醉。孤帽貂裘不怕寒。安得驂騮三萬匹。月中鼓吹渡桑乾。  
誰持綠酒醉幽人。鶴警笳枝發興新。今夜湖邊有奇事。青山缺處湧冰輪。

〔註〕

〔一〕再舟行貌。楚詞。老舟再其特。至乎。謂修名之不止。

〔二〕驂騮良馬。色如華而赤。周穆王八駿之一。

〔三〕桑乾河名。源出山西馬邑縣。

下流入直隸大清河。俗名蘆溝河。今名永定河。

無題

碧玉當年未破瓜。學成歌舞入侯家。如今顛顚蓮窗裏。飛上青天如落花。

〔註〕

〔一〕顛顚愛貌。見玉篇。

鄉人或病予詩多道蜀中遊樂之盛。適春日遊鏡湖。共請賦山陰風物。遂即杯酒間作四絕句。卻當持以誇西州故人也。

舫子窗扉面面開。金壺桃杏間尊罍。東風忽送笙歌近。一片樓臺泛水來。  
湖波綠似鴨頭深。一日春晴直萬金。好事誰家門歌舞。方舟齊榜出花陰。

〔註〕

〔一〕尊罍古注酒器也。

估客有自蔡州來者感恨備日

百戰元和取蔡州。如今胡馬飲淮流。和親自古非長策。誰與朝家共此憂。

〔註〕

〔一〕元和唐憲宗年號。

〔二〕蔡州唐置。元改汝南府。本漢汝南郡。今河南汝南縣。

南縣。元和時。吳元濬反。蔡州李愬平之。

排悶

丈夫結髮志功名。大事真當以死爭。我昔駐車籌策驛。孔明千載尚如生。  
曾攜一劍遠從戎。秦趙關河願盼中。老去功名無復夢。凌烟分付黑頭公。  
四十從軍渭水邊。功名無命氣猶全。白頭爛醉東吳市。自拔長刀割虎肩。  
西塞山前吹笛聲。曲終已過雒陽城。君能洗盡世間念。何處樓臺無月明。  
萬里風中寄斷蓬。古來虛死幾英雄。拔山力與回天勢。不滿先生一笑中。  
風霜九月冷颼颼。湖海飄然一布裘。親見宏義初畫卦。轉頭三十萬春秋。

〔註〕

一孔明

後漢時人。輔劉備。定天下。為三分之勢。是謂三國。

二雒陽

即洛陽城。在河南省。

讀史

南言萼菜似羊酪。北說荔枝如石榴。自古論人多類此。簡編千載判悠悠。

〔註〕

一悠悠

妙遊無期貌。詩悠悠蒼天。

初夏

紛紛紅紫已成塵。布穀聲中夏令新。夾路桑麻行不盡。始知身是太平人。  
煎韭醃菘粟作漿。新炊麥飯滿村香。先生醉後騎黃犢。北陌東阡看戲場。  
稻未分秧麥已秋。豚蹄不用祝瓠。寒老翁七十猶強健。沒膝春泥夜叱牛。  
買得新船疾似飛。蠶飢遙望米桑歸。越羅蜀錦吾何用。且備幽人卒歲衣。

槐柳成陰雨洗塵。櫻桃乳酪併嘗新。古來江左多佳句。夏淺勝春最可人。  
隋家古寺郡西南。寺廢殘僧只二三。藜藿滿庭塵閣佛。時聞曉鼓賽春蠶。  
渺渺荒陂古埭東。柳姑小廟柳陰中。放翁老態扶藜杖。也逐鄉人禱歲豐。  
老翁賣卜古城隅。兼寫宜蠶係麥符。日日得錢惟買酒。不愁醉倒有兒扶。

〔註〕

〔一〕甌窶〔史記〕甌窶滿器。謂望得地之豐收也。

〔二〕藜杖藜木修直。生北面。可為杖。取其

舍北晚眺

紅樹青林帶英烟。並橋常有賣魚船。樊川詩句營邱畫。盡在先生拄杖邊。

〔註〕

〔一〕樊川在陝西長安縣南杜牧之有樊川集

〔二〕營邱宋李成。別號營邱。善畫山水。

小舟遊近村捨舟步歸

數家茅屋自成村。地碓聲中晝掩門。寒日欲沈蒼霧合。人間隨處有桃源。  
借得漁船沂小谿。繫船浦口卻扶藜。莫言村落蕭條甚。也勝京塵沒馬蹏。  
不識如何喚作愁。東阡南陌且閑遊。兒童共道先生醉。折得黃花插滿頭。  
斜陽古柳趙家莊。負鼓盲翁正在場。死後是非誰管得。滿村聽說蔡中郎。

〔註〕

〔一〕蔡中郎名邕。東漢陳留人。字伯喈。靈帝時拜郎中。累遷中郎將。後以董卓死。著有詩文凡百四篇。

一壺歌

悠悠日月沒根株。常在人間醉一壺。傾倒欲空還漱斲。不曾教化不曾沽。

先生醉後即高歌。千古英雄奈我何。花底一壺天所破。不曾飲盡不曾多。自從軒昊到隋唐。幾見中原作戰場。三十萬年如雷掣。不曾記得不曾忘。恥從嶽牧立堯庭。况見高周戰血腥。攜得一壺閒處飲。不曾苦醉不曾醒。長安市上醉春風。亂插繁花滿帽紅。看盡人間興廢事。不曾富貴不曾窮。

〔註〕

〔一〕敵腕

水物

梅花

五十年間萬事非。放翁依舊掩柴扉。相從不厭閒風月。只有梅花與釣磯。秋歸江頭烟雨昏。客舟夜繫梅花村。相逢萬里各羈旅。不待後號已斷魂。青羊宮前錦江路。曾為梅花醉十年。豈知今日尋香處。卻是山陰雪夜船。

〔註〕

〔一〕羈旅

言作客也。鄉也。

〔二〕青羊宮

一名青羊觀。在四川成都縣西南。

沈園

城上斜陽畫角哀。沈園非復舊池臺。傷心橋下春波綠。曾是鶯鶯照影來。夢斷香消四十年。沈園柳老不吹綿。此身行作稽山土。猶吊遺蹤一泫然。

〔註〕

〔一〕鶯鶯

前吳人。體弱之。被盜也。《曹植賦》。猶若鶯鶯。後遂通用為美人之代名詞。

冬晴與子坦子聿遊湖上

湖邊細霧弄霏微。柳下人家畫掩扉。乘暖冬耕無遠近。小舟日晚載犁歸。

村南村北紡車鳴。打立家家趁快晴。過盡水邊牛跡路。嶺頭猿鳥伴閒行。  
道邊白水如牛湮。知是山泉一脈來。會挈風爐並石鼎。桃枝竹裏試茶杯。  
海山山下百餘家。垣屋參差一帶斜。我欲往尋疑路斷。試沿流水覓桃花。  
老僧八十無童子。禮佛看經總不能。雙手了又出迎客。自稱六十六年僧。  
一植無時可醉吟。一藤隨處得幽尋。先須挽取銀河水。淨洗人間塵霧心。

〔註〕

①參差

不齊

②銀河

即天河也

枕上

殘燈熠燿露螢明。落葉蕭蕭寒雨聲。堪笑衰翁睡眠少。小詩常向此時成。  
斷香猶在夢初回。燈似孤螢闌復開。怪底詩情清澹骨。數聲新鴈枕邊來。

〔註〕

①蕭蕭

風聲

（史記）風蕭蕭兮易水寒。

小舟白竹蓬。蓋保長所乘也。偶借至近村戲作。

茅檐細雨溼炊烟。江路清寒欲雪天。不愛相公金絡馬。羨他亭長白蓬船。  
雪雲無際暗長空。小市孤村禹廟東。一段荒寒端可畫。白蓬籠底白頭翁。

〔註〕

①金絡馬

言青馬也

夏日雜題

憔悴衡門一秃翁。回頭無事不成空。可憐萬里平戎志。盡付蕭蕭暮雨中。



衰疾沈羸短鬢疏。淒涼地上一編書。中原久陷身垂老。付與囊中飽蠹魚。

〔註〕

①憔悴不得意

〔註〕

②圯上

即橋上也。漢初。張子房受圯上老人書。

梅花絕句

聞道梅花圯晚風。雪堆徧滿四山中。何方可化身千億。一樹梅花一放翁。  
小亭終日倚闌干。樹樹梅花看到殘。只怪此翁常謝客。元來不是怕春寒。  
紅梅過後到緗梅。一種春風不並開。造物無心還有意。引教日日放翁來。

〔註〕

①緗梅

黃色之梅也。

②造物

與造化同。謂天也。〔莊子〕偉哉夫造物者。將以予為此區區也。

夏初湖村雜題

市遠村深客到稀。草堂終日掩柴扉。釀成新蜜蜂兒靜。分盡殘泥燕子歸。  
日落溪南生暮烟。幅巾蕭散立橋邊。聽殘賽廟鞀鼓。數盡歸村隻隻船。

〔註〕

①柴扉

猶言門也。

雨後

雨後涼生病體輕。閒拖拄杖出門行。桃花落盡桐陰薄。時有殘蟬一兩聲。

〔註〕

①桐陰

桐樹之樹陰也。

感昔

馬瘦行遲自一翁。溪山佳處看無邊。酒壺強挽人同醉。散去何曾識是誰。

行徧天涯只漫勞。歸來登覽興方豪。雲生神禹千年穴。雪捲靈胥八月濤。

**註** (一) 天涯 抽遠之也。 (二) 靈胥 相傳吳王殺伍子胥於江。胥怒。散為潮。故稱靈胥。

自詠絕句

不洽鬼錄不登仙。遊戲杯觴近百年。小市跨驢寒日裏。任教人作畫圖傳。  
遠遊索手不齋糧。薪未臨時取道偏。今日晴明行亦好。經旬風雨住何妨。  
一條紙被平生足。半盞茶羹百味全。放下元來總無事。雞鳴犬吠送殘年。  
睡着何曾厭夜長。老人少睡坐何傷。無燈無火春寒惡。破絮氈毳即道場。

**註** (一) 鬼錄 備言死籍也。(漢文帝書)昔年疾疫。親故多罹其災。觀其姓名。已為鬼錄。

秋興

淹速從來但信緣。襟懷無日不超然。喚船渡口因閒立。待飯僧林得整眠。  
樵客高僧兩斷蓬。偶同烟榜泛秋風。榻賢雪夜忽忽別。豈意相逢在剡中。

**註** (一) 剡中 水名。在浙江省。曹娥江之上海也。

出游歸卧得雜詩

江天缺月西南落。村路寒雞一再鳴。自笑比身羈旅慣。野橋孤店每關情。  
江村何處小茅茨。紅杏青蒲雨過時。半幅生絹大年畫。一聯新句少游詩。  
壯歲經春在醉鄉。老來數酌不禁當。正須獨倚蒲團坐。領畧明窗半篆香。

兒扶行飯出柴扉。僂僂方嗟氣力微。道側偶逢耘麥叟。倚鋤閒話兩忘歸。

〔註〕

〔一〕大年少游均人名。宋趙大。〔二〕僂僂存禁彎曲之病。淮南子。子年。秦少游也。〔三〕僂僂求行年四十有四。而病僂僂。

煙波即事

短髮垂肩不裹巾。世人誰識此翁真。阻風江浦詩成束。賣藥山城醉過春。  
煙波深處卧孤蓬。宿酒醒時聞斷鴻。最是平生會心事。蘆花千頃月明中。  
家浮野艇無常處。身是閒人不屬官。但有濁醪吾事足。浮名不作一錢看。  
落鴈沙邊艇子斜。分明清夢上三巴。眼明一點炊煙起。不是漁家即酒家。  
雕胡炊飯芡荷衣。水退浮萍尚半扉。莫為風波羨平地。人間處處是危機。  
夢筆橋邊聽午鐘。無窮烟水似吳松。前年送客曾來此。惟有山僧認得儂。  
浪迹人間數十年。年年散髮醉江天。岳陽樓上留三日。聊與瀟湘結後緣。  
煙水蒼茫絕四隣。幽栖無地著纖塵。蕭條難犬楓林下。似是無懷太古民。  
歸老何須乞鏡湖。秋來日日飽鱸魚。正令霖雨稱賢佐。未及煙波號釣徒。  
父子團圓到死時。漁家可樂更何疑。高文大策人皆有。且聽煙波十絕詩。

〔註〕

〔一〕三巴地名。華陽國志。劉璋改永寧為巴郡。以固。〔二〕岳。江名。太湖支流。〔三〕岳。

陽樓

在湖北。武昌。〔四〕瀟湘。水名。湘水合。〔五〕無懷。上古時民。甘食樂居。懷王重生。難大相。

〔六〕鏡湖。在今浙江紹興縣南。

新春感事八首錄二首

九陌風和不起塵。平湖冰解欲生鱗。往來朝莫紛如蝶。得見新春有幾人。一年最好早春天。風日初和未脫綿。坎坎圓鞮賽神社。翻翻小繖下湖船。

〔註〕

一坎坎用力聲。〔詩〕坎坎伐檀兮。二翻翻飛貌。三小繖即小傘也。

秋思

山步溪橋入早秋。飄然無處不堪遊。僧扉偶為題詩入。魚市常因施藥留。臨海銅燈喜夜長。新春笛簟怨秋涼。世間生滅無窮境。盡付山房一炷香。

〔註〕

一簟席也。

溪上小雨

我人間自在人。江湖處處可垂綸。掃空紫陌紅塵夢。收得煙蓑雨笠身。

〔註〕

一紫陌。文人泛稱京師郊野之路曰紫陌。

示兒

死去元知萬事空。但悲不見九州同。王師北定中原日。家祭無忘告乃翁。

〔註〕

一九州。古為天下為九州。而制各不同。

七律

自嘲

少讀詩書。陋漢唐。莫年身世寄農桑。騎驢兩脚欲到地。愛酒一樽常在傍。老去形容雖變改。醉來意氣尚軒昂。太行王屋何由動。堪笑愚公不自量。

〔註〕

〔一〕太行山名。連五數省。〔述征記〕太行山。首始河內。北至幽州。凡百嶺。綿亘十三州之界。

梅市

梅市柯山小繫船。開蓬驚起醉中眠。橋橫風柳荒寒外。月墮烟鐘縹緲邊。客思况經孤驛路。詩情又入早秋天。如今老病知何憾。判斷江山六十年。

〔註〕

〔一〕縹緲。高遠貌。〔白居易詩〕縹緲山在虛無縹緲間。

秋思

利欲驅人萬火牛。江湖浪迹一沙鷗。日長似歲閑方覺。事大如山醉亦休。衣杵相望深巷月。井桐搖落故園秋。欲舒老眼無高處。安得元龍百尺樓。

〔註〕

〔一〕元龍。陳登。字元龍。三國魏人。為廣陵太守。破呂布有功。加伏波將軍。許

大林。備曰。君有國士名。乃求田舍間耶。如我當計百尺樓上。卧君於地。何但上下牀之間哉。

風雨夜坐

寒風淒緊雨空濛。舍北新丹數樹楓。故枕舊遊來眼底。掩書餘味在胸中。松明對影談元客。籬火圍爐采藥翁。君看滄堂新境界。固應難與俗人同。

〔註〕

〔一〕談元。談深與之妙理也。元同玄。

舟中作

一葉輕舟一破裘。飄然江海送悠悠。閒知睡味甘如蜜。老覺羈懷淡似秋。失侶雲間孤鶴下。耐寒波面兩鳧浮。年逾八十真當去。似為雲山高小留。

〔註〕

①悠悠抄起無期貌。  
詩悠悠蒼天。

暑夜泛舟

暑氣方然一鼎湯。偶呼艇子夜追涼。微風忽起髮根冷。闕月初升林影長。漸近場中聞笑語。卻從隄外看帆檣。超然自適君知否。身世從來付兩忘。

烈暑原知不可逃。天將清夜付吾曹。小舟行處浦風急。健鶻歸時山月高。愚智極知均腐骨。利名何啻一秋毫。等閒分得吳淞水。安用升州快剪刀。

〔註〕

①鶻鶻鳴鳥名。  
全辭淡白色。 ②升州快剪刀杜甫詩。  
烏得升州快剪刀。今多以喻事之與利者。

晚興

竝檐幽鳥語瓏瓏。一榻蕭然四面風。客散茶甘留舌本。睡餘書味在胸中。浮雲變態吾何與。腐骨成塵論自公。剩欲與君談此事。少須明月出溪東。

〔註〕

①少須即小幾。

病少愈偶作

蕭條白髮卧蓬廬。虛讀人間萬卷書。遇事始知聞道晚。抱疴方悔養生疏。高門赫赫何關我。薄

俗紛紛莫問渠。羸疾少蘇思一出。夕陽門巷駕柴車。

〔註〕

①蓬蘞

言貧賤者所居也。

②赫赫

壯盛貌。赫赫明明。

山寺

籃輿送客過江村。小寺無人半掩門。古佛負牆塵漠漠。孤燈照殿雨昏昏。喜投禪榻聊尋夢。嬾為啼猿更斷魂。要識人間盛衰理。岸沙君看去年痕。

〔註〕

①漢漢

布列貌。陵漢詩。街巷紛紛漢漢。

夜登白帝城懷少陵先生

拾遺白髮有誰憐。零落歌詩遍兩川。人立飛樓今已矣。淚翻孤月尚依然。井沈自古無窮事。愚智同歸有限年。此意淒涼誰共語。夜闌鷗鷺起沙邊。

〔註〕

①拾遺

杜甫嘗為太子拾遺。故亦稱為拾遺。

②鷗鷺

均水鳥名。

歸次漢中境上

雲棧屏山閱月遊。馬蹏初喜蹋梁州。地連秦雍川原壯。水下荆揚日月流。遺虜孱孱甯遠略。孤臣耿耿獨私憂。良時恐作他年恨。大散關頭又一秋。

〔註〕

①梁州

古九州之一。今陝西之漢中道及四川者是也。

②孱孱

柔弱貌。

③耿耿

不安也。耿耿不寐。

④大散關

在陝西寶雞縣之西。

南·秦蜀  
問要道。

綿州魏成縣驛有羅江東詩云芳草有情皆礙馬。好雲無處不遮樓。戲用其韻。

老夫乘興復西遊，遠跨秦吳萬里秋。尊酒登臨遍山寺，歌辭散落滿江樓。孤城木葉蕭蕭下，古驛灘聲激激流。未許詩人誇此地，茂林修竹憶吾州。

〔註〕

一秦吳今陝西江蘇等處也。

獨遊城西諸僧舍

我是天公度外人，看山看水自由身。蘚崖直上飛雙屐，雲洞前頭岸幅巾。萬里欲呼牛渚月，一生不受庾公塵。非無好客堪招喚，獨往飄然覺更真。

〔註〕

一牛渚山名。今安徽當塗縣西北二十里。

二庾公名亮，晉驛陵人。風格峻整，動由禮節。

東湖新竹

柝棘編籬謹護持，養成寒碧映淪漪。清風掠地秋先到，赤日行天午不知。解箨時聞聲蔌蔌，放梢初見葉離離。官閒我欲頻來比，枕簟仍教到處隨。

〔註〕

一淪漪水波也。《詩》：河洿且淪。淪，水清且淪漪。

二簟弟泰切。席也。

野步至青羊宮，偶懷前年嘗劇飲於此

錦宮門外曳枯筇，此地天教著放翁。萬事元無工拙處，一官已付有無中。擘雲柏樹瘦蛟立，繞郭江流清鏡空。欲把酒盃終覺懶，緩歌曾醉落花風。

〔註〕

一筇音贊，竹名，可為杖，故杖亦曰筇。

絕勝亭



蜀漢竊遊歲月侵。京華非隔少來音。登臨忽據三江會。飛動從來萬里心。地勝頻驚詩律壯。氣增不怕酒盃深。一琴一劍白雲外。揮手下山何處尋。

〔註〕

①三江水名。以吳松江、浙江、東江為三江。

將至京口

卧聽金山古寺鐘。三巴昨夢已成空。船頭坎坎回帆鼓。旂尾舒舒下水風。城閣危樓暗窺碧。林間雙塔夕陽紅。銅瓶愁汲中湍水。不見茶山九十翁。

〔註〕

①三巴見前。注。波即。

②坎坎用力聲。《詩》坎坎伐檀兮。

③中湍水

《自注》項在京口。嘗取中湍水寄曾文清公。

新築山亭戲作

危檻凌風出半空。怪奇造化欲無功。天垂繚白縈青外。人在紛紅駭綠中。日月忽忽雙轉轂。古今杳杳一飛鴻。酒酣獨卧林間石。未許塵寰識此翁。

〔註〕

①紛紅駭綠

花葉繁盛綠披貌。《柳宗元文》紛紅駭綠。翁勃香氣。

遊山歸偶賦

此生本寄一浮漚。歸卧茅茨又四秋。習氣未除惟痛飲。幻軀偶健且閒遊。買菘山縣雲藏市。橫笛江城月滿樓。與世沈浮最安樂。莫思將相快恩仇。

〔註〕

①浮漚水上泡也。《蘇軾詩》持歸向彈翁。笑指浮漚沒。今多用以喻世界無常。言其生滅之易也。

夜步

市人莫笑雪蒙頭。北陌南阡信脚遊。風逸鐘聲雲外寺。水搖燈火酒家樓。鶴歸遼海逾千歲。楓落吳江又一秋。卻掩船扉臥無寐。半窗落月照清愁。

〔註〕

①吳江 水名。即吳淞江。

偶讀山谷老境五十六翁之句作六十二翁吟

三百里湖水接天。六十二翁身刺船。飯足便休慵念祿。丹成不服怕登天。胸中浩浩了無物。世上紛紛徒可憐。但有青錢沽白酒。猶堪醉倒落梅前。

〔註〕

①浩浩 水大貌。(書)浩浩滔天。

臨安春雨初霽

世味年來薄似紗。誰令騎馬入京華。小樓一夜聽春雨。深巷明朝賣杏花。矮紙斜行閑作草。晴窗細乳戲分茶。素衣莫起風塵歎。猶及清明可到家。

〔註〕

①京華 即京師也。以其為文物薈萃之區。故名京華。

題齋壁

二十餘年此結筵。園公谿父日論文。風翻半浦亂荷背。雨放一林新笋梢。隔葉晚鶯啼谷口。啜花雛鴨聚塘坳。出門行罷還無事。借得丹經手自抄。

四顧茫茫水接天。幽居真箇似乘船。月窗竹影連棲鶴。露井桐聲帶斷蟬。甘寢毋憎茶作祟。精狂直以酒為仙。形骸那得常羈束。六十年來又二年。

陸劍南詩集  
胙臚為家一老翁。陽狂羞與俗人同。夢回菱曲漁歌裏。身寄蘋洲菖浦中。斷簡塵埃存治道。高  
邱草棘閔英雄。祈亭村酒何勞醉。聊豁平生芥蒂胸。

稽山千載翠依然。著我山前一釣船。瓜蔓水平芳草岸。魚鱗雲襯夕陽天。出從父老觀秧馬。歸  
伴兒童放紙鳶。君看此翁閒適處。不應便謂世無仙。

〔註〕

① 夢浦

即夢洲。

在今江西南昌縣百花洲西南。

兩洲。

② 芥蒂

謂心胸有所礙也。

③

語出《風俗通》。

④

謂心胸有所礙也。

⑤

謂心胸有所礙也。

⑥

謂心胸有所礙也。

⑦

謂心胸有所礙也。

⑧

稽山

即會稽山。

在浙江紹興縣。

病起小飲

病起新霜滿鬢蓬。憑高一笑與誰同。酒如淥靜春江水。人有鴻荒太古風。野寺鐘來夕陽外。寒  
山空挿亂雲中。一官正爾妨人樂。只合滄浪狎釣翁。

〔註〕

① 滄浪

水色也。

《陸機詩》。

垂影滄浪泉。

②

謂心胸有所礙也。

③

謂心胸有所礙也。

④

謂心胸有所礙也。

⑤

謂心胸有所礙也。

⑥

謂心胸有所礙也。

⑦

謂心胸有所礙也。

⑧

記九月三十日夜半夢

一夢邯鄲亦壯哉。沙隄金轡絡龍媒。兩行畫戟森朱戶。十丈平橋夾綠槐。東閣羣英鳴珮集。北  
庭大戟捷旂來。太平事業方施設。誰遣晨雞苦喚回。

〔註〕

① 夢邯鄲

即黃梁夢。

明湯顯祖有邯鄲夢傳

奇。言唐有盧生邯鄲遇呂翁事。

② 龍媒

馬也。

③

謂心胸有所礙也。

④

謂心胸有所礙也。

⑤

謂心胸有所礙也。

⑥

謂心胸有所礙也。

⑦

謂心胸有所礙也。

⑧

憶昔

憶昔輕舟萬里行。水郵山驛不論程。屢經漢帝燒餘棧。曾宿唐家雪外城。壯志可憐成昨夢。殘

年惟有事春排西窗忽聽空階雨獨對青燈意未平。

〔註〕

〔一〕漢帝燒餘棧。張良說漢高祖燒絕棧道。在今陝西褒城縣北。

六月二十四日夜分夢范致能李知幾尤迥之同集江亭諸公請予賦詩記江湖之樂詩成而覺忘數字而已。

露簑霜筠織短篷飄然來往淡烟中。偶經菱市尋谿友卻採蘋汀下釣筒。白菡萏香初過雨紅蜻蜒弱不禁風吳中近事君知否團扇家家畫放翁。

〔註〕

〔一〕蘋。陸花植物。生於淺水。四葉合成一葉。如田字。故又名田字草。

〔二〕吳中

即江蘇吳縣也。