

校學範師北臺

庫文學中新

選 詩 宋

冊 中

註選璞幼陳

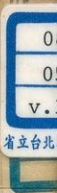
氣

版

書



行發館書印務商



省立台北

校學

登記總號	1646	
分類號數	1000	8
書碼	9	
民國42年 月 日收存		

本讀充補文國學中

集 一 第

選

詩

宋



者 編 主

軸寄張 音殷丁 五雲王

登錄號	1646
分類號	C-44-1
書 號	811
民國	26年9月27日收存

行 發 館 書 印 務 商

早夏

陳造

安石榴花猩血鮮，涼荷高葉碧田田。鱗魚入市河豚罷，已破江南打麥天。

陳造字唐卿，高郵人。淳熙進士，官至淮南西路安撫司參議。自以無補於世，號江湖長翁。詩
椎鍊不事浮響。田田蓮葉浮水貌。

四月望再遊西湖

陳造

春光陸續委東流，看到湖邊安石榴。更與蘇堤漚鷺約，辦舟來賞牡丹秋。

蘇堤蘇軾知杭州在西湖所築隄，世稱蘇隄。漚即鷗。

日落

沈遼

日落沙頭山已昏，飢鳥投暝下前村。誰云野客無多事，步出林間自揜門。

沈遼[△]字叡達，錢塘人。熙寧初爲西院主簿，後遷太常奏禮郎。

還家自戲

沈遼

憶昨邊城初見春，纖纖垂柳正矜新；不知遠客貪歸意，欲把狂絲繫畫輪。

沈遼[△]字文通，錢塘人。遼兄。舉進士，累遷龍圖閣直學士，拜翰林學士。

石壁寺山房卽事

沈與求

望斷南岡遠水通，客檣來往酒旗風。畫橋依約垂陽外，映帶殘霞一抹紅。

沈與求^{△△}字必先，德清人。政和進士，累遷御史中丞。其詩喜論體製格律所自，不苟作。

次吳江

沈與求

小邑蕭條兵火餘，狐狸入市自相呼；茆牆竹戶斜陽裏，十室生涯久已無。

送呂清叔

徐積

慘慘黃昏天欲雪，蕭蕭淮浦人聲絕。
風擊寒雲鴈正鳴，客眠孤棹燈將滅。

戲呈魏評事

徐積

我向燈前置酒盃，南軒北戶一時開。
如今正是花時節，且放春風數路來。

贈黃魯直

徐積

不見故人彌有情，一見故人心眼明。
忘卻問君船住處，夜來清夢繞西城。

襄邑道中

陳與義

飛花兩岸照船紅，百里榆堤半日風。
臥看滿天雲不動，不知雲與我俱東。

秋夜

陳與義

中庭淡月照三更，白露洗空河漢明。莫遣西風吹葉盡，卻愁無處著秋聲。

柳絮

陳與義

柳送腰肢日幾迴，更教飛絮舞樓臺；顛狂忽作高千丈，風力微時穩下來。

城上晚思

陳與義

獨凭危堞望蒼梧，落日君山如畫圖；無數柳花飛滿岸，晚風吹過洞庭湖。

蒼梧山名，亦稱九疑，在湖南寧遠縣南六十里。

憶錢塘江

李覲

昔年乘醉舉歸帆，隱隱前山日半銜；好是滿江涵返照，水仙齊著淡紅衫。

李觀字泰伯，南城人。嘉祐中爲太學主簿，太學說書。詩頗雄勁。

正月二十日俗號天穿日以煎餅置屋上謂之補天感而爲

詩

李觀

媧皇沒後幾多年，夏伏冬愆任自然；只有人間閒婦女，一枚煎餅補天穿。

媧皇即女媧氏，相傳女媧氏鍊五色石以補天。

出郊雜韻四絕（錄二）

王炎

道上東風掠面輕，一犁雨足得新晴。草頭蛺蝶自由舞，林下鷓鴣相對鳴。
雲昏山色收圖畫，雨過泉聲雜管絃。馬上得晴春滿眼，好花迎客亦嫣然。

王炎字晦叔，婺源人。舉進士，慶元四年爲實錄，尋轉著作郎，出守湖州。

晚憩田家二絕(錄一)

王炎

家書未到鵲先喜，春事無多鶯又啼。偶對好山留客坐，綠陰遮屋日將西。

吳門道中二首(錄一)

孫覲

數間茅屋水邊村，楊柳依依綠映門。渡口喚船人獨立，一蓑煙雨濕黃昏。

孫覲字仲益，號鴻慶居士，晉陵人。政和進士，歷官翰林學士，吏戶二部尙書。

天迴

劉子翬

天迴孤帆隱約歸，茫茫殘照欲沈西。寒鴉散亂知多少，飛向江頭一樹棲。

江上

劉子翬

江上潮來浪薄天，隔江寒樹晚生煙。北風三日無人渡，寂寞沙頭一簇船。

莫田

劉子翬

打麥蓬蓬響莫田，兒童拾穗笑爭先。市頭米價新來減，一醉瓷甌五六錢。

莫同暮。

戲題畫卷二首（錄一）

程俱

胸中雲夢本無窮，合是人間老畫工。常恨無因繼三絕，倩人拈筆寫胸中。

程俱字致道，開化人。高宗時爲秘書監，擢中書舍人，兼侍講。詩蕭散古淡，有忘言自足之致。

三絕唐鄭虔詩書畫三者俱佳，稱爲鄭虔三絕。

夜雨二首（錄一）

朱熹

擁衾獨宿聽寒雨，聲在荒庭竹樹間。萬里故園今夜永，遙知風雪滿前山。

馬上贈林擇之

朱 熹

與君歸思渺悠哉，馬上看山首共回。認取山中奇絕處，他年無事要重來。

水口行舟二首

朱 熹

昨夜扁舟雨一蓑，滿江風浪夜如何。今朝試卷孤篷看，依舊青山綠樹多。

鬱鬱層巒夾岸青，春山綠水去無聲。煙波一棹知何許，鸚鵡兩山相對鳴。

鸚鵡△△杜鵑也。

春日

朱 熹

勝日尋芳泗水濱，無邊光景一時新。等閒識得東風面，萬紫千紅總是春。

落鴻

范成大

落鴻聲裏怨關山，淚濕秋衣不肯乾。只道一番新雨過，誰知雙袖倚樓寒？

浙江小礮春日

范成大

客裏無人共一杯，故園桃李爲誰開？春潮不管天涯恨，更捲西興暮雨來。

曉行

范成大

篝燈驛吏喚人行，寥落星河向五更。馬上誰驚千里夢，石頭岡下小車聲。

△△ 篝燈，篝籠也，以籠蔽燈也。

晚潮

范成大

東風吹雨晚潮生，疊鼓催船鏡裏行。底事今年春漲小，去年曾與畫橋平。

橫塘

范成大

南浦春來綠一川，石橋朱塔兩依然。年年送客橫塘路，細雨垂楊繫畫船。

晚步西園

范成大

料峭清寒結晚陰，飛來院落怨春深。吹開紅葉還吹落，一種東風兩樣心。

富陽

范成大

不到江湖恰五年，歙山青遶屋頭邊。富春渡口明人眼，落日孤舟浪拍天。

富陽今浙江富陽縣。

富春浙江之在富陽境者曰富春江。



插秧

范成大

種密移疎綠毯平，行間清淺縠紋生。誰知細細青青草，中有豐年擊壤聲。

擊壤擊壤歌也；帝王世紀謂：「帝堯時天下太和，百姓無事，有老人擊壤而歌曰：日出而作，日入而息，鑿井而飲，耕田而食，帝力與我何有哉！」

風止

范成大

收盡狂飈卷盡雲，一竿晴日曉光新。柳魂花魄都無恙，依舊商量作好春。

四時田園雜興六十首（錄十）

范成大

高田二麥接山青，傍水低田綠未耕。桃杏滿村春似錦，踏歌椎鼓過清明。春
吉日初開種稻包，南山雷動雨連宵。今年不欠秧田水，新漲看看拍小橋。春

桑下春蔬綠滿畦，菘心青嫩芥臺肥；溪頭洗擇店頭賣，日暮裹鹽沽酒歸。春
蝴蝶雙雙入菜花，日長無客到田家；雞飛過籬犬吠竇，知有行商來賣茶。晚

春

雨後山家起較遲，天窗新色半熹微；老翁欹枕聽鶯囀，童子開門放燕飛。晚

春

梅子金黃杏子肥，麥花雪白菜花稀；日長籬落無人過，惟有蜻蜓蛺蝶飛。夏
畫出耘田夜績麻，村莊兒女各當家；兒童未解供耕織，也傍桑陰學種瓜。夏
橘蠹如蠶入化機，枝間垂繭似蓑衣；忽然蛻作多花蝶，翅粉纔乾便學飛。秋
靜看簷蛛結網低，無端妨礙小蟲飛；蜻蜓倒挂蜂兒窘，催喚山童爲解圍。秋
新築場泥鏡面平，家家打稻趁霜晴；笑歌聲裏輕雷動，一夜連枷響到明。秋

重陽

陸游

照江丹葉一林霜，折得黃花更斷腸。商略此時須痛飲，細腰宮畔過重陽。

細腰宮楚宮也，昔楚王好細腰。

劍門道中遇微雨

陸游

衣上征塵雜酒痕，遠遊無處不消魂。此身合是詩人未？細雨騎驢入劍門。

劍門山名，在四川劍閣縣北。

越王樓二首（錄一）

陸游

蒲萄酒綠似江流，夜燕唐家帝子樓。約住管絃呼羯鼓，要渠打散醉中愁。

越王樓，越王唐太宗子越王貞也，顯慶中爲綿州刺史，建此樓。

醉中作四首（錄二）

陸游

駕鶴孤飛萬里風，偶然來憩大峨東；持杯露坐無人會，要看青天入酒中。
畫角三終夜未闌，醉憑飛閣喜天寬；月明滿地江風急，吹落幽人紫綺冠。
大峨大峨山也，四川峨眉山大峨、中峨、小峨、三山相連，謂之三峨。

花時徧遊諸家園十首（錄一）

陸游

爲愛名花抵死狂，只愁風日損紅芳。綠章夜奏通明殿，乞借春陰護海棠。

通明殿玉皇之殿也。

夜寒二首（錄一）

陸游

斗帳重茵香霧重，膏粱那可共功名？三更騎報河冰合，鐵馬何人從我行？

斗帳小帳形如覆斗也。鐵馬言士馬強悍如鐵也。

小雨極涼舟中熟睡至夕

陸游

舟中一雨掃飛蠅，半脫綸巾臥翠藤；清夢初回窗日晚，數聲柔艣下巴陵。

巴陵即今湖南岳陽縣。

小園四首（錄一）

陸游

小園煙草接鄰家，桑柘陰陰一徑斜。臥讀陶詩未終卷，又乘微雨去鋤瓜。

陶詩陶潛詩。

蔬圃絕句七首（錄一）

陸游

瓦壘浮屠益作池，池邊紅蓼兩三枝；貪看忘卻還家飯，恰似兒童放學時。

浮屠佛塔也。

燕菁

陸游

往日燕菁不到吳，如今幽圃手親鋤。憑誰爲向曹瞞道？「徹底無能合種蔬。」

曹瞞△曹操小字阿瞞。

種蔬用劉備事：劉備依曹操時，恐操忌之，時閉門種燕菁，操使人闚

之，既去，備謂張飛、關羽曰：「吾豈種菜者乎？」

月下

陸游

月白庭空樹影稀，鵲棲不穩繞枝飛。老翁也學癡兒女，撲得流螢露濕衣。

舟中感懷二絕句呈太傅相公兼簡岳大用郎中（錄一）

陸游

浪中鞞鞞雨聲寒，孤夢初回燭半殘。甲子一周胡未滅，歸山還帶淚痕看。

鞀鞀鼓聲也，此謂雨聲。甲子一周謂六十年。

拄杖

陸游

放翁拄杖具神通，蜀棧吳山興未窮。昨夜夢中行萬里，蓮華峯上聽松風。

放翁陸游自號放翁。蓮華峯華山之中峯。

估客有自蔡州來感悵彌日

陸游

洮河馬死劍鋒摧，綠髮成絲每自哀。幾歲中原消息斷，喜聞人自蔡州來。

洮河在今甘肅，一名巴爾西河。蔡州即今河南汝縣。

秋夜將曉出籬門迎涼有感二首（錄一）

陸游

三萬里河東入海，五千仞嶽上摩天。遺民淚盡胡塵裏，南望王師又一年！

秋日郊居八首(錄二)

陸游

山雨霏微鴨頭水，溪雲細薄魚鱗天。幽尋自笑本無事，羽扇箬枝上釣船。行歌曳杖到新塘，銀闕瑤臺無此涼。萬里秋風菰菜老，一川明月稻花香。

鴨頭水鴨頭喻水色也。

魚鱗天魚鱗喻雲狀也。

箬枝竹杖也，箬竹名，可爲杖。

看鏡二首(錄一)

陸游

七十衰翁臥故山，鏡中無復舊朱顏。一聯輕甲流塵積，不爲君王戍玉關。

玉關玉門關也。

小舟遊近村捨舟步歸四首(錄二)

陸游

不識如何喚作愁，東阡南陌且閒遊。兒童共道先生醉，折得黃花插滿頭。

斜陽古柳趙家莊，負鼓盲翁正作場。死後是非誰管得？滿村聽說蔡中郎。

蔡中郎蔡邕也；琵琶記謂蔡邕有棄妻再娶事，此云蔡中郎，當卽指此事；惟琵琶記係元高則誠撰，陸詩道及此事，想宋時已有此劇本。

北園雜詠十首（錄二）

陸游

小橋密接西岡路，支徑深通北嶺村。老子意行無遠近，月中時打野人門。
歲殘已似早春天，隔水橫林一抹煙。聞道埭西梅半吐，攜兒閒上釣魚船。

龜堂雜興

陸游

曳杖東岡信步行，夕陽偏向竹間明。丹楓吹盡鴉聲樂，又得霜天一日晴。

龜堂陸游晚號龜堂，以此名其所居。

食晚

陸游

日高得米喚兒春，苦雨園蔬久闕供。省事家風君看取，半飢半飽過殘冬。

梅花絕句六首（錄二）

陸游

當年走馬錦城西，曾爲梅花醉似泥。二十里中香不斷，青羊宮到浣花溪。
聞道梅花坼曉風，雪堆徧滿四山中。何方可化身千億？一樹梅前一放翁。

錦城錦官城之簡稱，在今四川成都縣南，後人多泛稱成都縣爲錦官城。

夏初湖村雜題八首（錄一）

陸游

日落溪南生暮煙，幅巾蕭散立橋邊。聽殘賽廟鞀鞀鼓，數盡歸村隻隻船。

湖上秋夜

陸游

湖上山銜落月明，釣筒收罷葉舟橫。不知身世在何許？一夜蕭蕭蘆荻聲。

秋思三首（錄一）

陸游

烏桕微丹菊漸開，天高風送雁聲哀。詩情也似并刀快，翦得秋光入卷來。

并刀，并州之刀也；杜甫詩：「安得并州快剪刀」

感昔五首（錄一）

陸游

行徧天涯只漫勞，歸來登覽興方豪。雲生神禹千年穴，雪捲靈胥八月濤。

神禹千年穴，相傳會稽山有禹穴，爲禹藏書之所。靈胥八月濤，胥，伍子胥也；吳越春秋曰：

「吳王賜子胥屬鏤之劍而死，取其尸盛以鴟夷之器，投之江中，子胥因隨流揚波，依潮來

往，蕩激崩岸。」

莫秋六首（錄一）

陸游

舍前舍後養魚塘，溪北溪南打稻場。喜事一雙黃蛺蝶，隨人來往弄秋光。

太息三首（錄一）

陸游

太息貧家似破船，不容一夕得安眠。春憂水潦秋防旱，左右枝梧且過年。

枝梧猶言支撐也。

柳橋

陸游

村路初晴雪作泥，經旬不到小橋西。出門頓覺春來早，柳染輕黃已蘸溪。

秋思絕句六首（錄一）

陸游

枳棘編籬晝掩門，桑麻遮路不知村。平生詩句傳天下，白首還家自灌園。

煙波卽事

陸游

煙波深處臥孤篷，宿酒醒時聞斷鴻。最是平生會心事，蘆花千頃月明中。
落雁沙邊艇子斜，分明清夢上三巴。眼明一點炊煙起，不是漁家卽酒家。

曉起折梅

陸游

織女斜河漏已殘，長庚配月夜將闌。小橋幽徑無人見，折得梅花伴曉寒。

織女長庚皆星名。

示兒

陸游

死去元知萬事空，但悲不見九州同。王師北定中原日，家祭無忘告乃翁。

閒居初夏午睡起二絕句

楊萬里

梅子留酸軟齒牙，芭蕉分綠與窗紗。日長睡起無情思，閒看兒童捉柳花。

松陰一架半弓苔，偶欲觀書又懶開。戲掬清泉洒蕉葉，兒童誤認雨聲來。

小雨

楊萬里

雨來細細復疎疎，縱不能多不肯無；似妒詩人山入眼，千峰故隔一簾珠。

早行鳴山

楊萬里

淡淡清霜薄薄冰，曉寒端爲作新晴。殷勤喚醒梅花睡，枝上春禽一兩聲。

晚過黃州鋪二絕（錄一）

楊萬里

數峰殘日紫將銷，一片新秧綠未交。道是今年春水小，漲痕也到岸花梢。

初秋行圃四首（錄一）

楊萬里

落日無情最有情，偏催萬樹暮蟬鳴。聽來咫尺無尋處，尋到旁邊卻不聲。

遊小園不值

葉適

應嫌屐齒印蒼苔，十叩柴門九不開。春色滿園關不住，一枝紅杏出牆來。

△葉適字正則，永嘉人。淳熙進士，以寶文閣學士卒。詩用工苦而造境生，艷出於冷，淡生於鍊。

約客

趙師秀

黃梅時節家家雨，青草池塘處處蛙。有約不來過夜半，閑敲碁子落燈花。

趙師秀字紫芝，號靈秀，永嘉人，永嘉四靈之一。四靈皆尚五言律體。師秀曰：「幸一篇只有四十字，多則吾末如之何矣！」可見其鍛鍊之苦。

行秋二首（錄一）

徐璣

戛戛秋蟬響似箏，聽蟬閑傍柳邊行。小溪清水平如鏡，一葉飛來細浪生。

徐璣字文淵，從晉江遷永嘉。歷官建安主簿，武當長秦令，與徐照、翁卷、趙師秀皆永嘉人，稱永嘉四靈。

新涼

徐璣

水滿田疇稻葉齊，日光穿樹曉煙低。黃鶯也愛新涼好，飛過青山影裏啼。

鶯梭

劉克莊

擲柳遷喬太有情，交交時作弄機聲。洛陽三月花如錦，多少功夫織得成。

遷喬詩：「伐木丁丁，鳥鳴嚶嚶，出自幽谷，遷於喬木。」

武夷山中

謝枋得

十年無夢得還家，獨立青峰野水涯。天地寂寥山雨歇，幾生修得到梅花？

謝枋得字君直，弋陽人。德祐初元兵寇江東，枋得聘不就，不食死。詩淡而遠，清寒入骨。

蠶婦吟

謝枋得

子規啼徹四更時，起視蠶稠怕葉稀。不信樓頭楊柳月，玉人歌舞未曾歸。

天柱峯

林景熙

誰作孤峰紫翠巔？
流泉一脈到宮前。
卻憐千尺擎天柱，
不拄東南半壁天！

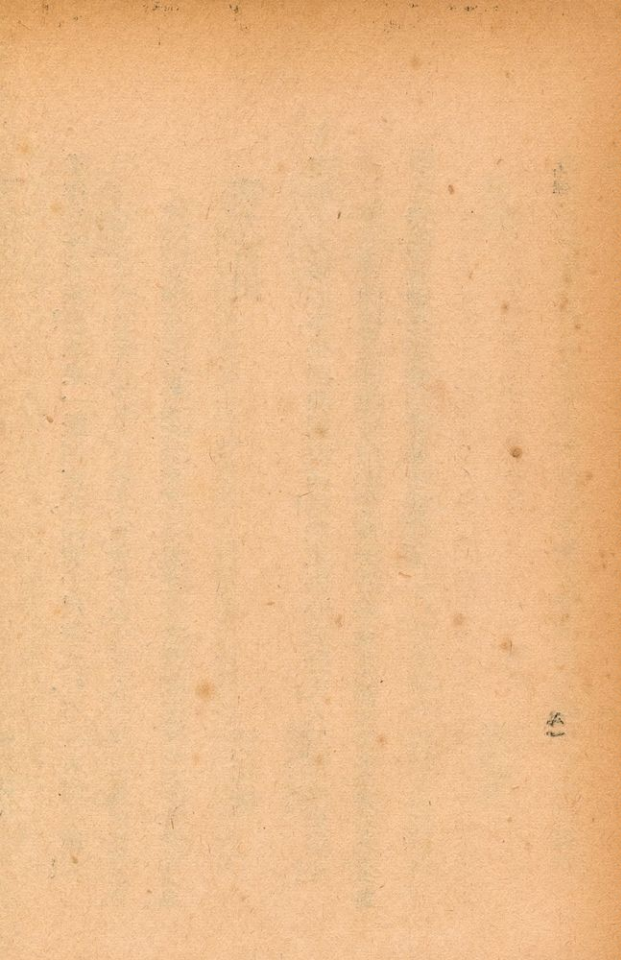
林景熙字德陽，號霽山平陽人。歷禮部架閣，轉從政郎。宋亡不仕。其詩大概悽愴故舊之作，與謝翱詩相表裏。翱詩奇崛，熙詩幽婉。天柱峯在今安徽潛山縣西北，皖山之最高峯也。

答方石田

汪元量

南朝千古傷心事，
每閱陳編淚滿襟。
我更傷心成野史，
人看野史更傷心！

汪元量字大有，號水雲錢塘人。度宗時以善琴出入宮掖。宋亡，隨西宮北去，後爲黃冠。其詩學杜，慷慨悲歌，多紀國亡北徙事，有史詩之稱。



五律

驛中七夕

徐鉉

七夕雨初霽，行人正憶家。江天望河漢，水館折蓮花。獨坐涼何甚，微吟月易斜。今年不乞巧，鈍拙轉堪嗟！

春晴

韓琦

霽色破春昏，高樓日未曛。林梢零舊雨，山頂入殘雲。醉粉勻花頰，風羅皺水紋。踏青人誤約，芳思幾紛紛。

韓琦字稚圭，安陽人。天聖中舉進士，累官至右僕射，拜司徒兼侍中。執政十年，決大策，安社稷。詩率臆得之，而意思深長，有鍛鍊所不及。

離天威驛

韓琦

早發天威驛，深春尙薄寒。龍蛇盤道路，波浪卷峰巒；古木萌常晚，新流勢未湍。忠臣方叱馭，更險不辭難。

過故關

韓琦

春入并州路，羣芳夾故關。前騶驅弩過，別境荷戈還。古戍餘荒堞，新耕入亂山。平時民自適，白首樂農閑。

春日晚晴

蘇舜卿

人言春雨好，更好晚來晴。樹色通簾翠，煙姿著物明。得泥初燕喜，避弋去鴻輕。誰見危欄外，斜陽盡眼平？

暑景

蘇舜卿

溽暑倦幽齋，縱橫書亂堆。風多應秀麥，雨密不黃梅。乳燕並頭語，紅葵相背開。吟餘晴月上，涼思入樽罍。

田家

梅堯臣

高樹蔭柴扉，青苔照落暉。荷鋤山月上，尋徑野煙微。老叟扶童望，羸牛帶犢歸。燈前飯何有，白薤露中肥。

魯山山行

梅堯臣

適與野情愜，千山高復低。好峰隨處改，幽徑獨行迷。霜落熊升樹，林空鹿飲溪。人家在何許，雲外一聲雞。

送崔主簿赴睦州清溪

梅堯臣

舟輕不畏險，送上子陵灘。七里峽天翠，千重雲木寒；古祠鳴野鳥，亂石激春湍。正與高懷愜，寧歌行路難？

子陵灘即嚴陵瀨，在浙江桐廬縣富春江側，嚴子陵嘗居此。

行路難樂府歌辭也；樂府解

題曰：「行路難，備言世路艱難及離別悲傷之意。」

送臨江軍監酒李太博

梅堯臣

三江卑濕地，北客宦遊稀。霧氣多成雨，雲蒸易損衣；白醪燒饗美，黃雀下田肥。未辨殊方語，山歌半是非。

褐山磯上港中泊

梅堯臣

風惡舟難進，聊依浦裏村。岸潮生蓼節，灘浪聚蘆根。日脚看看雨，江心漸漸昏。篙師知蟹窟，取以助清樽。

田家

草木遶籬盛，田園向郭斜。去鋤南山豆，歸灌東園瓜。白水照茅屋，清風生稻花。前陂日已晚，聒聒競鳴蛙。

西湖閑望

梅堯臣

夏景已多趣，湖邊日更佳。園葵雜紅紫，岸柳自欹斜。雨氣收林表，城陰接水涯。愛閒輸白鳥，盡日立汀沙。

子規

余靖

一叫一春殘，聲聲萬古冤。疎煙明月樹，微雨落花村。易墮將乾淚，能傷欲斷魂。名繯慚自束，爲爾憶家園。

余靖字安道，合江人。官至工部尙書。爲文不爲曼辭，詩亦堅練有法。與歐陽修交厚，歐方變體復古，靖亦棄華取實，爲有本之學。

山館

余靖

野館蕭條晚，憑軒對竹扉。樹藏秋色老，禽帶夕陽歸。遠岫穿雲翠，畚田得雨肥。淵明誰送酒，殘菊遶牆飛。

畚田以火種田也。送酒陶淵明九日無酒，籬邊悵望，久之，見白衣人至，乃王弘送酒也。

離彭婆值雨投臨汝驛回寄張九屯田司錄 歐陽修

投館野花邊，羸驂晚不前。山橋斷行路，溪雨漲春田。樹冷無棲鳥，村深起暮

煙。洛陽山已盡，休更望伊川。

伊川[△]卽伊河，自河南盧氏縣經嵩縣、伊陽、洛陽，偃師入於洛。

勞停驛

歐陽修

孤舟轉山曲，豁爾見平川。
樹杪帆初落，峰頭月正圓。
荒煙幾家聚，瘦野一刀田。
行客愁明發，驚灘鳥道前。

郭氏園送張仲通出刺棣州

司馬光

名園送嘉客，冠蓋去傾朝。
小雨塵微斂，餘寒酒易消。
鴈歸春近塞，日上海生潮。
北道平如掌，東風五馬驕。

冠蓋[△]仕宦之服乘也，故仕宦往來不絕者，謂之「冠蓋如雲」。

五馬[△]世稱太守爲五馬。

秋晴西樓

劉敞

清風卷陰翳，廣野見秋毫。木落山覺瘦，雨晴天似高。開牕置尊酒，看月湧江濤。高臥淹湖海，非關氣獨豪。

北山寫望

林逋

晚來山北景，圖畫亦應非。村路飄黃葉，人家濕翠微。樵當雲外見，僧向水邊歸。一曲誰橫笛，蒹葭白鳥飛。

山中冬日

林逋

殘雪昭籬落，空山無俗喧。鷄寒懶下樹，人晏獨開門。廢圃春榮動，回塘霧氣昏。誰家歲酒熟，輟棹憶西村。

盱眙山寺

林逋

下傍盱眙縣，山崖露寺門。疎鐘過淮口，一徑入雲根。竹老生虛籟，池清見古源。高僧拂經榻，茶話到黃昏。

盱眙縣今安徽盱眙縣治。

臺城寺水亭

林逋

金井前朝事，林僧問不知。綠苔欺破閣，白鳥占閒池。清楚曾經晉，荒唐直到隋。南廊一聲磬，斜照獨凝思。

臺城本三國吳後苑城，晉時修之，宋齊梁陳皆因爲宮，遺址當今南京玄武湖側。金井前朝事指陳後主事，後主荒淫無度，隋師至，與張孔二妃匿胭脂井，引之出，俘至長安。

淮甸南遊

林逋

幾許搖鞭興？淮天晚景中。
樹林兼雨黑，草實着霜紅。
膽氣誰憐俠？衣裝自笑戎。
寒威敢相掉？獵獵酒旗風。

獵獵風聲。

寄和昌符

林逋

家近太行居，西歸壓一驢。
同儕多及第，高論獨知書。
名迹收藏徧，公門請謁疎。
離愁不可寫，蟬噪夕陽初。

太行山。

宿洞霄宮

林逋

秋山不可畫，秋思亦無垠。碧澗流紅葉，青林點白雲。涼陰一鳥下，落日亂蟬分。此夜芭蕉雨，何人枕上聞？

夏晝

孔平仲

落花寧是穢？啼鳥不爲喧。野水從侵道，青山任塞門。吏身閒似隱，官舍靜於村。開卷何嘗讀，風來只自翻。

夏日甘寢

孔平仲

迴風動水葉，細雨濕珠絲。心下無閒事，人間有此時。微涼紗半卷，幽夢角徐吹。此興惟吾解，兒曹莫使知。

對菊有懷郎祖仁

孔平仲

庭下金齡菊，花開已十分；多情能惠我，對景獨思君。秀色三秋好，清香一室聞。扁舟今夜雨，何處宿江雲？

半山春晚卽事

王安石

春風取花去，酬我以清陰。翳翳陂路靜，交交園屋深。牀敷每小息，杖屨或幽尋。惟有北山鳥，經過遺好音。

半山安石在金陵時所居之地；由東門至蔣山，此爲半道，故名半山。

卽事

王安石

徑暖草如積，山晴花更繁。縱橫一川水，高下數家村。靜憩雞鳴午，荒尋犬吠昏。歸來向人說：「疑是武陵源。」

武陵源卽陶淵明桃花源記所稱之地也；武陵卽今湖南常德縣。

北山暮歸示道人

王安石

千山復萬山，行路有無間。花發蜂遞繞，果垂猿對攀。獨尋寒水度，欲趁夕陽還。天黑月未上，兒童初掩關。

北山卽蔣山，今通稱鍾山，在南京。

烏塘

王安石

地僻居人少，山稠伏獸多。怒狸朝搏鴈，曉虎夜窺騾。籬落生孫竹，門庭上女蘿。未應悲寂寞，六載一經過。

寄純甫

王安石

塞上無花草，飄風急我歸。稍林聽澗落，卷土看雲飛。想子當紅藥，思家上翠

微。江寒亦未已，好好着春衣。

翠微山色。

北寺

蘇軾

唐初傳有此，亂後不留碑。畏虎關門早，無村得未遲。山泉自入甕，野桂不勝炊。信美那能久，應先學忍飢。

雨晴後步至四望亭下魚池上遂自乾明寺前東閣上歸

蘇軾

雨過浮萍合，蛙聲滿四鄰。海棠真一夢，梅子欲嘗新。拄杖閑挑菜，鞦韆不見人。慇懃木芍藥，獨自殿餘春。

登燕子樓

陳師道

綠暗連村柳，紅明委地花。畫梁初着燕，廢沼已鳴蛙。鷗沒輕春水，舟橫着淺沙。相逢千歲語，猶說一枝花。

燕子樓唐張建封所築樓以居其妾關盼盼者；建封卒，盼盼樓居十五年不嫁，後不食死。

凝雲榭晚興

文同

晚策倚危榭，羣峯天際橫。雲陰下斜谷，雨勢落褒城。遠渡孤烟起，前村夕照明。遙懷寄新月，又見一稜生。

斜谷△△陝西終南山之谷，南口曰褒，在褒城縣北，北口曰斜，在郿縣西南。褒城△△即今陝西褒

城縣。

秦淮夜泊

賀鑄

官柳動春條，秦淮生暮潮。樓臺見新月，燈火上雙橋。隔岸開朱箔，臨風弄紫
蕭。誰憐遠遊子，心旌正搖搖。

賀鑄字方回，衛州人。元祐中任通直郎，博學強記，自號慶湖遺老。

道中書懷

李昭玘

平野青蕪合，長橋綠樹低。客愁須白酒，春意屬黃鸝。落日鄉關遠，孤邨烟水
迷。清明能幾日，卻過浙江西。

李昭玘字成季，濟南人。登進士，累官起居舍人。後罷官閒居，自號樂靜先生。

春望

張耒

鳥去晴雲外，帆歸芳草邊。平淮分綠野，春樹接低天。殘棹寒餘燒，新青雨後田。年來千里目，容易淚雙懸。

燒野火也。

發長平

張耒

歸牛川上渡，去翼望中迷。野水侵官道，春蕪沒斷堤。川平雙槳上，天闊一帆西。無酒消羈恨，詩成獨自題。

吳松道中二首

晁補之

停舟傍河滸，四顧盡荒原。日落狐鳴冢，天寒犬吠村。繫帆凌震澤，搶雨入盤門。悵望夫差事，吳山闕楚魂。

曉路雨蕭蕭，江鄉葉正飄。天寒雁聲急，歲晚客程遙。鳥避征帆卻，魚驚蕩槳

跳。孤舟宿何許？霜月繫楓橋。

震澤湖名，即太湖。

盤門，蘇州城西南門名。

江鄉猶言水國也。

楓橋地名，在吳縣西十里。

原上

晁補之

閉門遣日月，原上感年華。久旱無場藿，重陽有野花。蕭蕭幾家靜，脈脈一歧賒。向晚悠然去，秋風馬尾斜。

千秋嶺上

晁補之

永日倦高躋，盤回四望迷。松根危抱石，嶺路曲隨溪。馬腹飛雲薄，山腰過雨低。陰崖不可度，誰此構長梯？

圩上

陳造

小村山影裏，山脚水明沙。春事初移柳，人家未摘茶。生兒了門戶，饌客有魚蝦。笑我塵埃者，奔馳髻易華。

年華

陳與義

去國頻更歲，爲官不救飢。春生殘雪外，酒盡落梅時。白日山川映，青天草木宜。年華不負客，一一入吾詩。

題許道寧畫

陳與義

滿眼長江水，蒼然何郡山。向來萬里意，今在一窗間。衆木俱含晚，孤雲遂不還。此中有佳句，吟斷不相關。

道中

陳與義

雨子收還急，溪流直又斜。迢迢傍山路，漠漠滿林花。破水雙鷗影，掀泥百草芽。川原有高下，隨處著人家。

宿資聖院閣

陳與義

暮投山庵寺，高處絕人羣。遠岫林間見，微泉舍後聞。閣虛雲亂入，江闊野橫分。欲與僧爲記，今年懶作文。

過下杯渡

陳與義

夜宿下杯館，朝鳴一棹東。湖平天盡落，峽斷海橫通。冉冉雲隨舸，茫茫鳥遡飛。仙人蓬島上，遙見我乘空。

感事

李覲

太平無武備，一動未能安。廟筭何時勝？人生到處難。役頻農力耗，賦重女工寒。祇有盱江守，憐民不愛官。

盱江守謂南城守也；觀南城人。

小女

李 覲

恃汝今何恃？言來淚滿襟。死生雖分定，襁褓累人心。飢買鄰家乳，寒勞祖母針。豈知泉路隔，時撥薰帷尋。

題硤江蕭氏菴二首（錄一）

孫 覲

雪屋清如洗，雲崖翠作堆。破扉風自掩，敗壁雨先頽。野色初還柳，林香尙有梅。滄江千萬頃，一鳥鏡中回。

龜潭道中

孫覲

沙淨溪行好，煙消野望新。
數峰山戴雪，一曲塢藏春。
魚逐波間伴，禽藏葉底身。
柳邊春信動，眉目已津津。

泊舟

劉子翬

莽莽荒茨岸，回回亂石灘。
雨寒收市早，風急泊舟難。
宇縣兵猶鬪，乾坤網正寬。
慙勲囑龍劍，莫久臥波瀾。

宇縣猶言天下。

客路

劉子翬

客路經春雨，淹留未得歸。
徑泥黃染屨，林霧白侵衣。
直氣何由吐，愁心只欲

飛。東風如解事，吹夢落漁磯。

南安道中

朱熹

曉澗淙流急，秋山寒氣深。高蟬多遠韻，茂樹有餘音。煙火居民少，荒蹊草露侵。悠悠秋稼晚，寥落歲寒心。

同僚小集梵天寺坐間雨作已復開霽步至東橋玩月賦二

首

朱熹

傑閣翔林杪，披襟此日閒。層雲生薄晚，涼雨遍空山。地迴衣裳冷，天高澄霽還。出門迷所適，月色滿林關。

空山看雨罷，微步喜新涼。月出澄餘景，川明發素光。星河方耿耿，雲樹轉蒼蒼。晤語逢清夜，茲懷殊未央。

未[△]央未[△]盡也，未已也。

寒食郊行書事二首

范成大

野店垂楊步，荒祠苦竹叢。
鷺窺蘆泊水，鳥啄紙錢風。
媪引濃粧女，兒扶爛醉翁。
深村時節好，應爲去年豐。

隴麥欣欣綠，山桃寂寂紅。
帆邊漁蕪浪，木末酒旗風。
信步隨芳草，迷途問小童。
賞心添脚力，呼渡過溪東。

清明日狸渡道中

范成大

灑灑沾巾雨，披披側帽風。
花然山色裏，柳臥水聲中。
石馬立當道，紙鳶鳴半空。
墟間人散後，烏鳥正西東。

秋風

陸游

秋風吹客櫂，節物歎遐方；歲事忽云暮，吾行殊未央。霜清漢水綠，日落楚山蒼。此去三巴路，無猿亦斷腸。

斷腸△爾雅翼云：「猿善啼……其音悽入肝脾……故巴峽諺曰：「巴東三峽巫峽長，猿鳴三聲實斷腸。」

再過龍洞閣

陸游

天險龍門道，霜清客子遊。一筇緣絕壁，萬仞俯洪流；著脚初疑夢，回頭始欲愁。危身無補國，忠孝兩堪羞。

龍門山名，在今四川廣源縣東北，亦名蔥嶺山。

枕上

陸游

枕上三更雨，天涯萬里遊。蟲聲憎好夢，燈影伴孤愁。報國計安出？滅胡心未休。明年起「飛將」，更試北平秋。

飛將漢李廣爲北平太守，匈奴畏之，號曰「飛將軍」。

舟中夜坐

陸游

風露浩無際，星河淡欲傾。遙知並船客，聞我詠詩聲。水鳥橫江去，漁舟背月行。神清不成寐，隱几待窗明。

隱几隱倚也，倚几也。

新晴

陸游

雨斷歸雲急，沙乾步履輕。風花嬌作態，野水細無聲。社酒家家醉，春蕪處處耕。今朝公事少，一笑賦新晴。

泛湖至東涇三首（錄一）

陸游

春水六七里，夕陽三四家。兒童放鵝鳴，婦女治桑麻。地僻衣巾古，年豐笑語譁。老夫維小艇，半醉摘藤花。

春陰

陸游

老境三年病，新春十日陰。孤舟鏡湖客，萬里玉關心。出岫雲多態，呼風鳥獨吟。讀書惟恐盡，傾酒卻愁深。

鏡湖在今紹興縣南，一名鑑湖，又名長湖。

縱筆二首（錄一）

陸游

天道何時定？人生固有涯。
壯年行出塞，晚歲病還家。
積憤憑誰豁？孤忠祇自嗟。
今朝茅屋底，隱約聽霜笳。

看花

陸游

好樹典衣買，新花扶杖看。
村醪雜清濁，山果半甘酸。
家事貧尤簡，詩情興未闌。
鷓鴣閒似我，日暮立清灘。

北望

陸游

昔我初生歲，中原失太平。
寧知墓木拱，不見塞塵清。
京洛無來信，江淮尙宿兵。
何時青海月，重照漢家營？

墓木拱左傳：「中壽爾墓之木拱矣。」

秋晚二首（錄一）

陸游

木落寺樓出，江平沙渚生。牛羊下殘照，鼓角動高城。寒至衣猶質，憂多夢自驚。羣胡方鬪穴，河渭幾時清？

鬪穴史記趙奢傳：「道遠險狹，猶兩鼠鬪於穴中，將勇者勝。」

小立

陸游

紅樹園廬晚，碧花籬落秋。荒陂船護鴨，斷岸笛呼牛。酒賤村村醉，山寒寺寺幽。聊須岸烏幘，小立埭西頭。

岸烏幘幘本覆於額上，岸幘謂露其額，脫略之意也。

舍南野步

陸游

枯蔓絡荆籬，幽花映荻扉。
馴鸞驚不起，歸鶴倦猶飛。
野色連收網，邊愁入搗衣。
壯圖空自笑，事事與心違。

白沙買船晚至嚴州

楊萬里

重霧凝朝雨，斜陽竟晚晴。
萬山江外盡，一塔嶺尖明。
身小寧嫌窄？途長已倦行。
子陵臺下水，未酌意先行。

子陵臺嚴子陵釣魚處，遺址在今浙江桐廬縣富春山下，瞰富春江。

寒食前三日行腳遇雨

楊萬里

信腳那知遠？雖勞亦快哉！
如何寒食近，無數野花開？
碧草望中去，黑雲頭上

來；吾行吾自返，雨子不須催。

進賢道中

趙師秀

半月逢梅雨，初晴客意消。
鶯聲臨野水，松影臥新苗。
少憩休輿卒，閑行過板橋。
平生無飲分，空愧酒旗招。

卽事

翁卷

省飲不成醉，牢愁將奈何？
晚煙雲半雜，春雪雨相和。
巷濕人行少，空寒雁叫多。
凭闌思無極，懷古謾悲歌。

翁卷字靈舒，永嘉人，四靈之一。葉適序其詩謂：「自吐性情，靡所依傍。」

南澗尋韓仲止不遇

翁卷

樹樹有佳色，山蟬不住吟。掬來南澗水，清如主人心。屋上雲飛冷，籬根蘚積深。留詩在巖壁，明日更相尋。

題桃花夫人廟

徐照

一樹桃花發，桃花卽是君。空祠臨野水，何處覓行雲？事迹樵人說，爐香過客焚。雨添碑上蘚，難讀古詩文。

桃花夫人卽息夫人，春秋息侯之夫人。楚文王滅息，以息媯歸，生堵敖及成王，未言楚子問之，對曰：「吾一婦人而事二夫，縱勿能死，其又奚言？」

懷趙紫芝

徐照

一別一百日，無書直至今。幾回成夜夢，獨自廢秋吟。小雪衣猶綌，荒年米似金。知音人亦有，誰若爾知心？

綌粗葛布也。

溪上

徐璣

十日清溪上，新春細雨天。
綠波隨棹起，白鳥望舟眠。
麥秀初如草，雲濃半是煙。
卻愁山路險，明日捨溪船。

秋懷

戴復古

紅葉無人掃，黃花獨自妍。
聽談天下事，愁到酒樽前。
水闊終非海，樓高不到天。
昔人已懷古，況復後千年？

戴復古字式之，號石屏，黃巖人。篤志於詩，嘗登陸游之門。以詩鳴江湖間五十年。嘗自云：「詩不可計遲速，每得一句，或經年而成篇。」可見其鍛鍊之苦。

江漲見移居者

戴復古

夏潦連秋漲，人家水半門。
都拋破茅屋，移住小山村。
聒聒籠雞犬，纍纍帶子孫。
安居華屋者，應覺此身尊。

春陵道上

戴復古

雲際尋行路，時逢一兩家。
山川閑世界，耕釣小生涯。
病竹長新筍，寒芒搖落花。
溪翁解延客，連煮數杯茶。

從板橋買舟上青陽

戴復古

卸馬板橋西，扁舟逆上溪。
水鏤巖骨斷，煙截樹頭齊。
野鴨驚人起，村雞上樹啼。
老農頭雪白，猶自把鉏犁。

戴昺字景明，復古之從孫，嘉定己卯登第，授贛州法曹參軍。其答人妄論唐宋詩體詩云：「性情元自無今古，格調何須論宋唐。」頗有見地。鏤刻鏤也。

書文山卷後

謝翱

魂飛萬里程，天地隔幽明；死不從公死，生如無此生！丹心渾未化，碧血已先成！無處堪揮淚，吾今變姓名！

文山文天祥號文山。變姓名翱嘗爲文丞相天祥參議參軍，天祥卒，變姓名匿居，所至輒感苦。

元旦舟中聽潮

謝翱

東望拜潮水，無家在客船，一來仍一往，今日又今年。有信從天外，綠聲到枕邊。海門春樹暖，吹浪起晴烟。

杭州二首（錄一）

汪元量

天也今如此，人乎可奈何！
臺邊西子去，宮裏北人過。
玉樹歌方息，金銅淚已多。
旌旗遮御路，舟楫滿官河。

北人謂元人也；宋德祐，元兵南侵，圍臨安，宋恭帝率三宮后妃出降，元兵執之北歸。玉樹

即玉樹後庭花，歌曲名，陳後主所造。金銅金，金馬也，漢未央宮外有金馬，銅，銅駝也，洛陽

宮外有銅駝；晉李靖知天下將亂，指銅駝曰：「會見汝在荆棘中耳。」

杭州雜和林石田二十一首（錄三）

汪元量

吟身春共瘦，獨立望江亭。
越水荒荒白，吳山了了青。
軍降欣解甲，民喜罷抽丁。
拍碎闌干曲，吞聲血淚零！

此夕知誰夕？游船雜戰船。
山河空百二，宮闕謾三千。
雨歇雲垂地，潮平水接

天。惜哉無祖逖，誰肯着先鞭？

天目絲絲雨，江頭剪剪風。鼓鞞千艇合，刁斗萬家同。金馬憐焦土，銅駝壓草叢。杞天愁欲墮，黑入大陰中。

百[△]二謂地形險要也；史記：「秦形勝之國……持戟百萬，秦得百二焉；」蓋謂秦地險固，二

萬人足當諸侯百萬人也。祖逖[△]晉人，字士雅，元帝時爲豫州刺史，部兵與石勒相持，黃河

以南盡爲晉土。着先鞭[△]晉劉琨與親故書曰：「吾枕戈待旦，志梟逆虜，常恐祖生先我著

鞭。」杞天杞人憂天。列子：「杞國有人憂天崩墜，身無所寄。」

三
三

三
三
三

七律

村行

王禹偁

馬穿山徑竹初黃，信馬悠悠野興長。萬壑有聲含晚籟，數峯無語立斜陽。棠梨葉落胭脂色，蕎麥花開白雪香。何事吟餘忽惆悵，村橋原樹似吾鄉。

送余少卿知睦州

梅堯臣

青山峽裏桐廬郡，七里灘頭太守船。雲霧未開藏宿鳥，坡原將近見燒田。養茶摘蘖新春後，種橘收包小雪前。民事蕭條官政簡，家書時問霽溪邊。

睦州△今浙江建德縣。

戲答元珍

歐陽修

春風疑不到天涯，二月山城未見花。
殘風壓枝猶有橘，凍雷驚筍欲抽芽。
夜聞歸鳥生鄉思，病入新年感物華。
曾是洛陽花下客，野芳雖晚不須嗟。

懷嵩樓新開南軒與郡僚小飲

歐陽修

繞郭雲煙匝幾重，昔人曾此感懷嵩。
霜林落後山爭出，野菊開時酒正濃。
解帶西風飄畫角，倚欄斜日照青松。
會須乘醉携嘉客，踏雪來看羣玉峯。

憶滁州幽谷

歐陽修

滁南幽谷抱千峯，高下山花遠近紅。
當日辛勤皆手植，而今開落任春風。
主人不覺悲華髮，野老猶能說醉翁。
誰與援琴親寫取，夜泉聲在翠微中。

醉翁[△]修知滁州時，飲宴於醉翁亭，固自號醉翁。援琴寫取滁州琅琊山幽谷，鳴泉飛瀑，聲若環珮；修知滁州，嘗刻石爲記，以遺州人；既去滁十年，太常博士沈遵往遊，以琴寫其聲，爲醉翁吟。

寄題沙溪寶錫院

歐陽修

爲愛江西物物佳，作詩嘗向北人誇。青林霜日換楓葉，白水秋風吹稻花。釀酒烹雞留客醉，鳴機織苧徧山家。野僧獨得無生樂，終日焚香坐結跏。

結跏[△]佛家趺坐之法。

出省有日書事

歐陽修

凌晨小雨壓塵輕，閒憶登高望禁城。樹色連雲春泱泱，風光著草日晴明。看榆吐莢驚將落，見鵲移巢忽已成。誰向兒童報歸日，爲翁寒食少留錫。

省宮禁曰省；漢孝元皇后父名禁，故改稱禁中曰省中。禁城宮城也。

西湖泛舟呈運使學士張揆

歐陽修

波光柳色碧溟濛，曲渚斜橋畫舸通；更遠更佳唯恐盡，漸深漸密似無窮。綺羅香裏留佳客，絃管聲來颺晚風。半醉迴舟迷向背，樓臺高下夕陽中。

湖上初春偶作

林逋

梅花開盡臘亦盡，晴暖便如寒食天。春色半歸湖岸柳，人家多上郭門船。文禽相並映短草，翠潏欲生浮嫩煙。幾處酒旗山影下，細風時已弄繁絃。

西湖春日

林逋

爭得才如杜牧之？試來湖上輒題詩。春煙寺院敲茶鼓，夕照樓臺卓酒旗。濃

吐雜芳薰。嘯嘯濕飛雙翠。破漣漪。人間幸有蓑兼笠。且上漁舟作釣師。

杜牧之名牧，唐人。卓酒旗卓，高也，酒旗高挂也。

孤山後寫望

林逋

水墨屏風狀總非，作詩除是謝玄暉。溪橋裊裊穿黃落，樵斧丁丁斫翠微。返照未沉僧獨往，長煙如淡鳥橫飛。南峯有客鋤園罷，閑倚籬門忘却歸。

孤山西湖孤山。謝玄暉南朝齊人，名眺，工詩。

山園小梅二首（錄一）

林逋

衆芳搖落獨暄妍，占盡風情向小園。疎影橫斜水清淺，暗香浮動月黃昏。霜禽欲下先偷眼，粉蝶如知合斷魂。幸有微吟可相狎，不須檀板共金尊。

檀板即拍板也，太真外傳，「李龜年以歌擅一時，手捧檀板，押衆樂而前。」

梅花

林逋

吟懷長恨負芳時，爲見梅花輒入詩。
雪後林園纔半樹，水邊籬落忽橫枝。
人憐紅艷多應俗，天與清香似有私。
堪笑胡雛亦風味，解將聲調角中吹。
小園煙景正淒迷，陣陣寒香壓麝臍。
湖水倒窺疎影動，屋簷斜入一枝低。
畫名空向閒時看，詩客休徵故事題。
慚愧黃鸝與蝴蝶，祇知春色在桃溪。

江上

孔武仲

萬里長江一葉舟，客心蕭索已驚秋。
亂霞影照山根寺，落日光翻水面樓。
淺浦耀金知躍鯉，前灘點雪見棲鷗。
少年壯氣悲寥廓，未忍滄江下釣舟。

造王館公第馬上作

孔平仲

濯濯春容在柳梢，野梅相壓吐香苞。日邊明晦雲無定，雨後寒暄氣欲交。抱蕊懸蟲猶帶繭，銜枝飛鳥已營巢。高懷不愛三公府，白水青山滿近郊。

次韻和常父

孔平仲

臥龍當日醉吟身，冷落天涯一旅人。早夕思親增悵望，嘯歌懷古更愁辛。角吹海上千山月，草入江南萬里春。欲去尙留心未決，夢魂長在越溪濱。

次韻平甫金山會宿寄親友

王安石

天末海門橫北固，煙中沙岸似西興。已無船舫猶聞笛，遠有樓臺祇見燈。山月入松金破碎，江風吹水雪崩騰。飄然欲作乘桴計，一到扶桑恨未能。

海門△卽今江蘇海門縣，在南通縣東，一沙角突出江海間。北固山名，在鎮江，亦稱北顧。

西興△西興渡在今浙江蕭山縣西十二里，本名西陵。乘桴△桴，編竹木代舟也；論語「乘桴」

浮於海。」扶桑古國名，相傳在我國東二萬餘里。

次韻舍弟賞心亭卽事

王安石

檻折簷傾野水傍，臺城佳氣已消亡，難披梗莽尋千古，獨倚青冥望八荒。坐覺塵沙昏遠眼，忽看風雨破驕陽。扁舟此日東南興，欲盡江流萬里長。

七月二十四日，以久不雨，出禱磻溪。是日宿虢縣二十五日。

晚自虢縣渡渭，宿於僧舍。曾閣閣，故曾氏所建也。夜久不

寐，見壁前有縣令趙薦留名，有懷其人。蘇軾

龕燈明滅欲三更，欹枕無人夢自驚。深谷留風終夜響，亂山銜月半牀明。故人漸遠無消息，古寺空來有姓名。欲向磻溪問姜叟，僕夫屢報斗杓傾。

磻溪在陝西寶雞縣東南，源出南山，茲泉。呂氏春秋所謂「太公釣茲泉」卽其地。姜叟

太公望也，姜姓，呂氏，名尚，釣於磻溪，茲泉，文王出獵遇之，曰：「吾太公望子久矣。」故稱太公望，後佐武王克殷。

十二月十四日夜微雪，明日早往南谿，小酌至晚。

蘇軾

南谿得雪真無價，走馬來看及未消；
獨自披榛尋履跡，最先犯曉過朱橋。
誰憐破屋眠無處，坐覺村飢語不囂；
惟有暮鴉知客意，驚飛千片落寒條。

新城道中

蘇軾

東風知我欲山行，吹斷簷間積雨聲。
嶺上晴雲披絮帽，樹頭初日挂銅鉦；
野桃含笑竹籬短，溪柳自搖沙水清。
西崦人家應最樂，煮芹燒筍餉春耕。

病中遊祖塔院

蘇軾

紫李黃瓜村路香，烏紗白葛道衣涼。閉門野寺松陰轉，欹枕風軒客夢長。因病得閑殊不惡，安心是藥更無方。道人不惜階前水，借與匏樽自在嘗。

次韻述古過周長官夜飲

蘇軾

二更饒鼓動諸鄰，百首新詩間八珍。已遣亂蛙成兩部，更邀明月作三人。雲煙湖寺家家鏡，燈火沙河夜夜春。曷不勸公勤秉燭，老來光景似奔輪。

亂蛙成兩部，南史孔珪傳：「門庭之內，草萊不剪，中有蛙鳴，或問之，曰：欲爲陳蕃乎？」珪笑答曰：我以此當兩部鼓吹，何必效蕃？」

與毛令方尉遊西菩提寺二首（錄一）

蘇軾

路轉山腰足未移，水清石瘦便能奇。白雲自占東西嶺，明月誰分上下池。黑黍黃梁初熟後，朱柑綠橘半甜時。人生此樂須天賦，莫遣兒曹取次知。

雪夜書北臺壁二首

蘇軾

黃昏猶作雨纖纖，夜靜無聲勢轉嚴。但覺衾裯如潑水，不知庭院已堆鹽。五更曉色來書幌，半夜寒聲落畫簷。試掃北臺看馬耳，未隨埋沒有雙尖。

城頭初日始翻鴉，陌上晴泥已沒車。凍合玉樓寒起粟，光搖銀海眩生花。遺蝗入地應千尺，宿麥連雲有幾家。老病自嗟詩力退，空吟冰柱憶劉叉。

馬耳山名。

玉樓銀海道家謂肩爲玉樓，眼爲銀海。

遺蝗入地相傳蝗遺子於地，若雪深

一尺，則入地一丈。

冰柱憶劉叉唐劉叉韓愈門人，作雪車冰柱二詩，出盧仝孟郊之右。

遊張山人園

蘇軾

壁間一軸煙蘿子，盆裏千枝錦被堆。慣與先生爲酒伴，不嫌刺史亦顏開。纖纖入麥黃花亂，颯颯催詩白雨來。聞道君家好井水，歸軒乞得滿餅回。

九日次韻王鞏

蘇軾

我醉欲眠君罷休，已教從事到青州。鬢霜饒我三千丈，詩律輸君一百籌。聞道郎君閉東閣，且容老子上南樓。相逢不用忙歸去，明日黃花蝶也愁。

青州從事晉桓溫有主簿善別酒，好者爲「青州從事」，惡者爲「平原督郵」。

郎君閉東

關唐李商隱師令狐楚，常呼楚子綯爲郎君；綯爲翰林學士，商隱上謁不見，因題詩曰：「郎君官貴施行馬，東閣無因更重窺。」老子上南樓晉庾亮在武昌，諸佐吏殷浩之徒秋夜共登南樓，亮忽至，諸人起避，亮徐曰：「諸君少住，老子於此興復不淺。」

初到黃州

蘇軾

自笑平生爲口忙，老來事業轉荒唐。長江遠郭知魚美，好竹連山覺筍香。逐客不妨員外置，詩人例作水曹郎。只慙無補絲毫事，尙費官家壓酒囊。

員外水曹郎皆官名；軾以爲詩訕謗朝政罪，逮赴臺獄，出獄謫黃州，責受檢校水部員外郎，充黃州團練副使。按南朝梁何遜，唐張籍皆爲水部郎，以詩知名。壓酒囊檢校官例折支多得退酒袋。

正月二十日往岐亭郡人潘古郭三人送余於女王城東禪

莊院

蘇軾

十日春寒不出門，不知江柳已搖村。稍聞泱泱流冰谷，盡放青青沒燒痕。數畝荒園留我住，半甌濁酒待君溫。去年今日關山路，細雨梅花正斷魂。

二月三日點燈會客

蘇軾

江上東風浪接天，苦寒無賴破春妍。試開雲夢羔兒酒，快瀉錢塘藥玉船。蠶市光陰非故國，馬行燈火記當年。冷煙濕雪梅花在，留得新春作上元。

羔兒酒羊羔兒酒。藥玉船酒杯。馬行東京繁華之處，夜市燈火最盛。

連雨江漲二首（錄一）

蘇軾

越井岡頭雲出山，牂柯江上水如天。牀牀避漏幽人屋，浦浦一家蠶子船。龍卷魚鰕并雨落，人隨雞犬上墻眠。祇應樓下平階水，長記先生過嶺年。

牂柯江，牂柯亦作牂牁，江名，即今盤江，由雲南、廣西入廣東爲西江。蠶子船，蠶亦作蛋，南

蠻之一種，今閩、粵沿海尙有之，以舟楫爲家，謂之蠶戶。過嶺嶺謂大庾嶺也，軾謫惠州過此。

汲江煎茶

蘇軾

活水還須活火烹，自臨鈞石取深清。大瓢貯月歸春甕，小杓分江入夜餅。茶

雨已翻煎處脚，松風忽作瀉時聲。枯腸未易禁三盃，坐數荒村長短更。

「壺中九華」詩

蘇軾

湖口人李正臣蓄異石九峯，玲瓏宛轉，若窗櫺然，余欲以百金買之，與仇池石爲偶，方南遷未暇也，名之曰「壺中九華」，且以詩識之。

我家岷蜀最高峯，夢裏猶驚翠掃空。五嶺英愁千嶂外，九華今在一壺中。天池水落層層見，玉女窗明處處通。念我仇池太孤絕，百金歸買小玲瓏。

我家岷蜀最高峯，軾蜀人，故云。五嶺大庾，始安、臨賀、桂陽、揭陽謂之五嶺。九華山名，在

今安徽青陽縣西南四十里，上有九峯，如蓮花削成，故名。仇池山名，在今甘肅成縣。

江上

王令

羃羃荒城沒遠煙，暮雲歸族忽相連。春江流水出天外，晚渡歸舟下日邊。杏

萼春深翻淺纈，柳花風遠聚晴綿。無錢買得江頭樹，輸與漁人繫釣船。

金山寺

王令

萬頃清江浸碧瀾，乾坤都向此中寬。樓臺影落魚龍駭，鍾磬聲來水石寒。日暮海門飛白鳥，潮回瓜步見黃灘。常時戶外風波惡，祇得高僧靜處看。

瓜步地名，在江蘇六合縣西南。

登彭祖樓

陳師道

城上危樓江上城，風流千載擅佳名。水兼汴泗浮天闊，山入青齊煥眼明。喬木下泉餘故國，黃鸝白鳥解人情。須知壯士多秋思，不露文章世已驚。

汴泗汴水、泗水。

彭祖人名，堯臣，封於彭城；相傳歷仕虞、夏、至商，年八百歲。

青齊青州、齊

州。

早晴至報恩山寺

文同

山石巉巖磴道微，拂松穿竹露沾衣。
煙開遠水雙鷗落，日照高林一雉飛。
大麥未收治圃晚，小蠶猶臥斫桑稀。
暮煙已合牛羊下，信馬林間步月歸。

安仁道中早行

文同

行馬江頭未曉時，好風無限滿輕衣。
寒蟬噪月成番起，野鴨驚沙作隊飛。
揭酒旗當岸立，翻魚艇隔灣歸。
此間物象皆新得，須信詩情不可違。

出迎使客質明放船自瓦窑歸

黃庭堅

鼓吹喧江雨不開，丹楓落葉放船回。
風行水上如雲過，地近嶺南無雁來。
樓閣人家捲簾幕，菰蒲鷗鳥樂灣洄。
惜無陶謝揮斤手，詩句縱橫付酒杯。

陶謝陶潛、謝靈運。

登快閣

黃庭堅

癡兒了却公家事，快閣東西倚晚晴。落木千山天遠大，澄江一道月分明。朱絃已爲佳人絕，青眼聊因美酒橫。萬里歸船弄長笛，此心吾與白鷗盟。

夏日夢伯兄寄江南

黃庭堅

故園相見略雍容，睡起南窗日射紅。詩酒一年談笑隔，江山千里夢魂通。河天月暈魚分子，榭葉風微鹿養茸。幾度白沙青影裏，審聽嘶馬自搗筇。

寄黃幾復

黃庭堅

我居北海君南海，寄鴈傳書謝不能。桃李春風一杯酒，江湖夜雨十年燈。持

家但有四立壁，治病不斬三折肱。想得讀書頭已白，隔溪猿哭瘴溪藤。

瘴溪瘴，山川濕熱蒸鬱之氣；幾復時在廣州，故曰瘴溪。四立壁，謂一家之中，徒見牆壁，言

室中空無所有也；漢書：「文君夜亡奔相如，相如乃與馳歸，家居徒四壁立。」三折肱，左傳：

「三折肱知爲良醫。」

和答元明黔南贈別

黃庭堅

萬里相看忘逆旅，三聲清淚落離腸。朝雲往日攀天夢，夜雨何時對榻涼。急雪鷓鴣相竝影，驚風鴻雁不成行。歸舟天際常回首，從此頻書慰斷腸。

元明，庭堅兄也；庭堅謫黔南，元明送至黔，後別去。鷓鴣，鳥名，亦作春令詩：「春在原，兄弟

急難。」

雲溪石

黃庭堅

造物成形妙畫工，地形咫尺遠連空。蛟鼉出沒三萬頃，雲雨縱橫十二峯。清坐使人無俗氣，閒來當暑起清風。諸山落木蕭蕭夜，醉夢江湖一葉中。

北橋送客

張耒

橋上垂楊繫馬嘶，橋頭船尾插紅旗。船來船去知多少，橋北橋南長別離。亭上幾傾行客酒，遊人自唱少年辭。百年回首皆陳迹，浮世飄零亦可悲。

泊舟候水

張耒

一水悠悠斷復連，卸帆終日小灘前。青旂招飲篙工醉，五兩欵風買客眠。樹色遠分芳草路，鳥行斜斷夕陽天。漁舟慣伴危檣宿，饋我霜鱗不用錢。

五兩[△]候風羽也，以雞羽爲之，繫於檣尾以候風者。

省北師院圖書館



000000539460

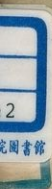
絕版書
信出



省北師院圖書館



000000539460



北臺