

# 春、チェロとともに

## 曲目

J.S.バッハ：無伴奏チェロ組曲第1番ト長調 BWV1007

F.シューベルト：アルペジオーネソナタ

R.シューマン：アダージョとアレグロ 作品70

G.フォーレ：夢のあとに、エレジー 他

曲目は変更されることがあります。



## ゲスト 藤森亮一氏 (NHK 交響楽団首席チェロ奏者)

京都生まれ。11歳よりチェロを始め、京都市立堀川高等学校音楽科を経て、1982年東京音楽大学に入学。同年第29回文化放送音楽賞、83年第52回日本音楽コンクール・チェロ部門第1位。これまでにワルター・ノータス、徳永兼一郎、上村昇、河野文昭の各氏に師事。モルゴア・クアルテット、ボア・ヴェール・トリオ、チェロ四重奏のラ・カルティエーナ等、数多くのアンサンブルで活躍。モルゴア・クアルテットとして98年村松賞、2011年アリオン賞、17年JXTG音楽賞を受賞。08年京都府文化賞功労賞受賞。東邦音楽大学特任教授、国立音楽大学客員教授、東京藝術大学非常勤講師を務め後進の指導にも当たっている。

## 神代稔子(ピアノ)

京都市立堀川高校音楽科、京都市立芸術大学音楽学部卒業。1990年ドイツ国立デトモルト音楽大学演奏家コース修了。2010年より「狛江でクラシック」主宰、活躍中の演奏家を地元へ迎えて、質の高いコンサートを企画している。PTNA正会員。昭和音楽大学及び附属音楽・バレエ教室講師。



2021年4月3日(土)

14:00 開演(13:30 開場)

狛江 エプタ・ザール

(小田急小田原線狛江駅下車徒歩7分)

入場料 一般 3000円 ペア 5000円 シニア 2000円 学生 1000円

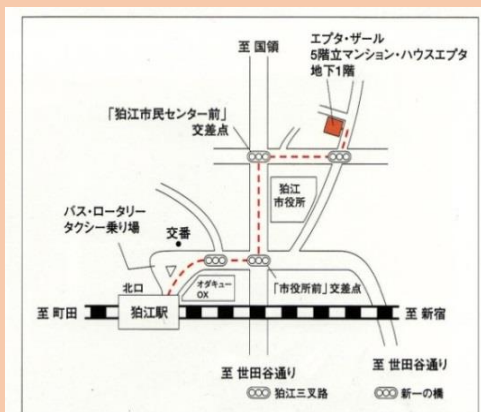
(全席自由)

主催 狛江でクラシック企画委員会

お問い合わせ [komaeclassic@gmail.com](mailto:komaeclassic@gmail.com)

### 新型コロナ感染症対策のため

- ♪密にならないよう、客席は60席に限らせていただきます。
- ♪会場入口での検温、手指の消毒、マスクの着用のご協力をお願いいたします。



後援 昭和音楽大学 京都・堀音同窓会 京都市立芸術大学音楽学部同窓会「真声会」・同関東支部

一般社団法人 全日本ピアノ指導者協会 (ピティナ)