



うちなー芝居



2017年  
2月10日(金)

開場/午後6時 開演/午後6時30分  
場所:パレット市民劇場

入場料 2,500円 当日 500円増

仲吉	知念 亜希	伊良波 さゆき	名幸 諄子	玉城 敦子	宮城 能香	赤嶺 啓子	具志 清健	金城 真次	嘉陽田 朝裕	大城 常政	高宮城 実人	新垣 勝夫	糸数 きよし	瀬名波 孝子	出演
桶川 美晴	笛 弥生	米須 弥生	箏 仁志	上間 武碩	宮城 武碩	歌・三線 仁志	地謡 武碩	新城 栄徳	美術 栄徳	新垣 正弘	舞台監督 正弘	演出・指導 孝子	演出・指導 孝子		

名作歌劇「中城情話」 作..親泊 興照  
現代明朗劇「美人の妻(ポーポーハンシー)」 作..伊良波尹吉  
「ヒイフアー小」

あけもどろ総合文化祭



「予感」制作:富元明雄

主催/那覇市文化協会 共催/那覇市

# 開催のことば

那覇市文化協会  
会長 仲田美加子



## ごあいさつ

早春の心華やぐ時期に、「第25回あけもどろ総合文化祭」の幕開けができますことを皆様と共に喜び申し上げます。那覇市文化協会が高い志を掲げてスタートさせたこの文化の祭典「あけもどろ総合文化祭」は、今日まで、多くの市民の皆様にあいさつ生まれ、みごとに発展を遂げてまいりました。おかげさまで25回目を迎えることができました。特に、今年は、長年にわたり発表のメイン舞台であった那覇市民会館が耐震強度調査の為、24年間開催されてきた「あけもどろ総合文化祭」の実施が危ぶまれてきました。そのような中で、やむなく発表中止の決断や規模縮小というきびしい選択に至った部会もございました。それでも、困難を乗り越えてすばらしい企画での文化の祭典となりましたことを、会員の皆様方に心から敬意を表します。ところで、2020年には東京オリンピック、2021年には那覇市制100周年、国際的には「日本・中国・韓国」の持ち回り主催のアジア文化都市構想の沖縄県への誘致の動きがあります。これらに対応するためにも那覇市文化協会は、将来を見据えて「新たな文化芸術の祭典」が展開できないか研究を積み重ねてきているところです。このように、意義ある新たな文化行事を立ち上げ那覇市の経済の活性化にも繋げたいと考えております。2015年から取り入れたオーケストラ部会によるイベントは、1月21日にパレット市民劇場で、そして2月10日から3月25日にかけて、16部門の舞台発表、8部門の展示発表が次々と展開されます。ぜひとも多くの市民の皆さんに楽しんでいただき、那覇市文化協会に仲間入りして下さることを期待いたします。



那覇市  
市長 城間 幹子

## 祝辞

はいたい、ぐすーよー ちゅーうがなびら  
那覇市文化協会「第25回あけもどろ総合文化祭」の開催にあたり、ごあいさつを申し上げます。「あけもどろ総合文化祭」は那覇市文化協会の設立以来、各部会の総力を結集した一大イベントとして毎年開催されており、この度25回目を迎えられます。心よりお祝い申し上げますとともに、会員皆様の長年のたゆまぬ努力に深く敬意を表します。本文化祭は、各部会の日頃の活動成果を発表する機会として、また、市民の皆様が芸術文化・生活文化にふれる機会として長年、広く親しまれております。会員の皆様におかれましては日頃の研鑽の成果を存分に発揮していただき、市民の皆様におかれましては多様な文化芸術にふれ、身近に感じていただく契機になりますことを期待しております。さて、本市では「ひと つなぐ まち」というキャッチフレーズのもと、「協働によるまちづくり」を進めております。文化行政におきましては、先人より受け継がれてきた伝統文化の普及・継承や、新たな芸術文化の創造が、人々の交流を生み、さらに発展していくことを目指しており、その魅力ある文化と、文化によるつながりが「まちづくり」の大きな礎になるものと確信しております。市民の多様な文化活動を支え、人と人とのつながりを生み出す本文化祭は本市の市民文化の一翼を担うものと考えております。本市といたしましても、さらに文化行政に力を入れ努めてまいります。今後とも、本市の文化行政の推進にあたり、変わらぬご理解とご協力を賜りますよう、ゆたさるぐとううにげさびら。結びに、本文化祭のご盛会と、参加されます会員皆様のご活躍を期待致しますとともに、那覇市文化協会のますますのご発展を祈念申し上げます、挨拶いたします。いっぺー にふえーでーびる。

■ 展示部門プログラム	■ 舞台部門プログラム
フラワーデザイン ▶2月22日(水)~24日(金) ..... P9	琉球王朝禮楽▶2月10日(金) ..... P19
美術工芸・写真 ▶2月28日(火)~3月5日(日) ..... P14	演劇▶2月10日(金) ..... P32
生活文化▶2月28日(火)~3月3日(金) ..... P15	新舞踊▶2月17日(金) ..... P4
華道▶3月4日(土)~5日(日) ..... P16	大正琴▶2月18日(土) ..... P6
茶道▶3月5日(日) ..... P17	カラオケ▶2月19日(日) ..... P8
書道・生活美術 ▶3月7日(火)~12日(日) ..... P18	ピアノ▶2月23日(木) ..... P9
	詩吟▶2月24日(金) ..... P10
	ハワイアンカルチャー▶2月25日(土) ..... P12
	邦楽▶3月10日(金) ..... P20
	古典芸能▶3月11日(土) ..... P22
	日本舞踊▶3月12日(日) ..... P26
	総合文化▶3月23日(木) ..... P24
	ジャズ▶3月24日(金) ..... P25
	社交ダンス▶3月25日(土) ..... P17

# オーケストラ部会「プレイベントコンサート」



日時: 2017年1月21日(土)  
午後3時 開演  
場所: パレット市民劇場



オーケストラ  
部会長  
上原 謙

# 猜の遊び & 合同祝賀会

2017年1月13日(金) マリエールオークパイン



### 受賞者一覧

【春の叙勲旭日双光章受賞】 玉城 節子 (古典芸能部会)	【県しまくとぅば普及功労者表彰】 吉田 妙子 (演劇部会)	【県文化協会賞表彰】 [功労賞] 本村 繁 (文芸部会) 知名 文子 (古典芸能部会) 米須 好子 (古典芸能部会) 富元 明雄 (美術工芸部会) [奨励賞] 濱元 紅雲 (書道部会) 鉢嶺 初江 (古典芸能部会) 岸本 秋子 (生活美術部会) 照屋 千恵子 (総合文化武会) 兼元 利津子 (ハワイアンカルチャー部会) [団体賞] 茶道部会 詩吟部会
【文化庁長官表彰〈文部科学省〉】 宮城 幸子 (古典芸能部会)	【那覇市制95周年施行功労者表彰】 安次富 長 昭 (美術工芸部会) 福治 貞子 (詩吟部会) 喜舎場 盛 勝 (古典芸能部会)	【琉球新報賞】 谷田 嘉子 (古典芸能部会) 玉城 節子 (古典芸能部会) 玉城 秀子 (古典芸能部会) 金城 美枝子 (古典芸能部会)
【地域文化功労者表彰〈文科省〉】 喜舎場 盛 勝 (古典芸能部会)	【那覇市95周年特別表彰】 宮城 幸子 (古典芸能部会) 與儀 実 (社交ダンス部会) 豊平 峰雲 (書道部会) 瀬名波 孝子 (演劇部会) 吉田 妙子 (演劇部会)	【那覇市観光功労者表彰】 喜瀬 初子 (生活文化部会) 金子 康一 (古美術骨董部会)
【県功労者表彰】 安次富 長 昭 (美術工芸部会)	【県文化功労者表彰】 吉田 妙子 (演劇部会) 嘉数 好子 (演劇部会) 琉球古典安富祖流音楽研究朝一会 新城 喜一 (美術工芸部会)	

2月17日(金) 開場/午後5時30分  
開演/午後6時

パレット市民劇場(パレットくもじ9階)  
【入場料¥1,500】



新舞踊部会長  
一条 玉峰

部会長 一条 玉峰  
副部長 大河寛寿朋 桃山 清華  
書記 興扇 接路  
会計 藤扇 織保  
運営委員 吉竹 藤花 瑞 夢千代  
一条 翠 宗山流 江  
藤山 翔梧 若宮香澄穂  
監査 藤扇 裕智 京花 千姫

### 第一部

#### 1. 寿の四季

宗山流 蝶江会  
宗山流 江胡 宗山流 江麗

#### 2. 恋の柳橋

作詞：宇山清太郎 作曲：竹田 喬  
若宮流 香澄穂会  
若宮澄友利 若宮澄翠道 若宮澄敏糸  
雨により添う相合傘の二人連れ 行きつ戻りつ、戻りつ行きつ、恋の行方に気もそぞろ 左衛門橋から柳橋

#### 3. 清盛残照

作詞：平山 忠夫 作曲：山中 博  
京花流 千姫会  
京花 千姫  
討った源氏に討かえされて 情は仇なり 牛若丸よ。  
上り詰めても短い命、忍 歴史に平清盛誉れあり!!

#### 4. 奥飛弾幕情

作詞：竜 鉄也 作曲：竜 鉄也  
大河流 皐月会  
大河寛寿朋 大河 朋抄 大河 朋舟

#### 5. 関東春雨傘

作詞：米山 正夫 作曲：米山 正夫  
藤扇流 裕智会  
藤扇 智紀 藤扇 智洋 嘉数 悦子  
赤嶺ヨシ子 仲宗根千鶴子

#### 6. 年輪

作詞：石本美由紀 作曲：原 譲二  
桃山流 清華会  
桃山 喜豊 桃山 舞華 大城 堅成  
宮里 信子 嶺井るみ子  
わが子の成長を喜び、やがて世に出て成功する姿を見守る親心を力強く踊ります。

#### 7. 序の舞恋歌

作詞：藤伎かおり 作曲：藤伎かおり  
若宮流 香澄穂会  
若宮澄都文 若宮澄巾舞 若宮澄祥扇  
博多人形のおでやかさにひかれて、いつしか芸の道へ。抱いた望みは序の舞の大役つとめる華舞台

#### 8. 千姫

作詞：石本美由紀 作曲：市川昭介  
一条流 翠会  
一条 翠聖

#### 9. むらさき雨情

作詞：三浦 康照 作曲：山口ひろし  
桃山流 清華会  
大城たか子 上里 次子 新城 政子  
平良 成子 平安山登美子  
一途な思いをおさえつつ、そばふる雨が涙をかくす。二人で生きるはかない夢。恋に焦がれる けなげな女性を演じます。

#### 10. 剣山

作詞：麻 こよみ 作曲：原 譲二  
一条流 玉峰会  
一条 峰若 一条 貴峰 一条 峰駒

#### 11. 女のみち

作詞：宮 史郎 作曲：並木ひろし  
京花流 千姫会  
比嘉 伸代 辺士名美恵子 赤嶺 妥孔  
山城 有未  
別れても尚ゆらぐ女心、二度と恋などしないわと思うけれど 悲しいかな 女のみちは

#### 12. 細雪

作詞：吉岡 治 作曲：市川 昭介  
吉竹流 藤花会  
大湾 律子 諸喜田弘子 濱田 佳子  
西江 多喜

#### 13. 花と竜

作詞：藤田まさと 作曲：古賀 政男  
桃山流 清華会  
城間 静子 仲宗根生子 仲村トシ子

# 新舞踊

金城 好江

花が恋なら背中の竜は・・・度胸で生きる男の命・・・  
一本気な男の生き様を格好良く踊ります。

#### 14. 夕顔

瑞流 ゆうづるの会  
瑞 夢千代 瑞 夢若

### 第二部

#### 1. 春のさのさ

作詞：円 理子 作曲：円 理子  
藤扇流 裕智会  
藤扇 裕智

#### 2. ひとひらの雪

作詞：麻 こよみ 作曲：加藤 将貴  
桃山流 清華会  
桃山穂乃華 桃山 夢華 桃山いち華  
月日が流れても、別れた人を忘れることができず、ひとひらふたひら降る雪に、逢いたい気持ちがつのっていきます。一途な女心を色っぽく舞います。

#### 3. 竜虎伝

作詞：仁井谷俊也 作曲：水森英夫  
若宮流 香澄穂会  
若宮澄姫代 若宮澄衣勝 村吉 初枝  
興儀喜和子 武富 昌子  
虎は千里の道をゆく 竜は天へと翔け昇る 男なら明日という日に立ち向かえ 自ずと道は拓かれる 男の力強さを表現します。

#### 4. 手酌さのさ

一条流 玉峰会  
一条 峰華 一条 峰良

#### 5. 豊後水道

作詞：阿久 悠 作曲：三木たかし  
吉竹流 藤花会  
吉竹藤志麻

#### 6. おとこの海道

作詞：岡 千秋 作曲：丸山 雅仁  
藤扇流 織保会  
藤扇 織保  
男には命をかける場所がある 思いとどけと 流小の星に 男勝負の波が立つ

#### 7. 古都情念

興扇流 接路会  
興扇 接路 興扇 接八

# 早春に舞う、華の絵姿

#### 8. 花と竜

作詞：藤田まさと 作曲：古賀 政男  
一条流 翠会  
一条 翠

#### 9. もう一度逢いたい

作詞：池田 充男 作曲：野崎 真一  
吉竹流 藤花会  
吉竹 藤花

#### 10. 掌

作詞：久仁 京介 作曲：原 譲二  
一条流 玉峰会  
一条 峰弘 一条 凛峰

#### 11. 助六江戸桜

作詞：本城さとる 作曲：沢 しげと  
京花流 千姫会  
京花 千姫  
情幾重に色どおて、灯が招く華の街。男は酔いのぬれ燕恋のさやあてなんとする。それでも女の意地がみごとにさく。

#### 12. 俺らしく

作詞：麻 こよみ 作曲：原 譲二  
藤山流 翔梧会  
藤山 翔梧 (貴山観翔玉)

#### 13. 新内しぐれ

作詞：志賀 大介 作曲：船村 徹  
若宮流 香澄穂会  
若宮香澄穂

#### 14. 人生道

作詞：仁井谷俊也 作曲：原 譲二  
宗山流 蝶江会  
宗山流 江

#### 15. 恋瀬舟

作詞：岩田 道之輔 作曲：大和 久満  
桃山流 清華会  
桃山 清華

#### 16. 待ったなしだよ 人生は

作詞：多野 亮 作曲：四方 章人  
一条流 玉峰会  
一条 玉峰

2月18日(土) 開場/午後3時30分  
開演/午後4時

パレット市民劇場【入場料¥500】

# 大正 琴

# 大正 琴の調べ



大正琴部会長  
名城 三恵子

部会長 名城三恵子  
副部長 新城 幸子  
書記 具志堅光江  
会計 大城 和枝  
監査 与儀 妙子  
運営委員 齊藤 史子  
安仁屋則子  
山内 光子  
渡嘉敷涼子  
宜保 佳子  
上原八重子

## プログラム

1. 琴生流 琴和会 すみれ会
2. 琴生流 七弦の会
3. 琴生流 琴和会
4. 琴生流 ミルフィーユ
5. 琴生流 Gハーモニー
6. 琴生流 琴和会・和愛クラブ
7. 琴伝流 ミルキーウェイ
8. 高良小学校放課後子供教室
9. 琴伝流 ラ・ティエダ

## 1. 琴生流 琴和会 大城和枝教室 すみれ会斎藤史子教室

- ① 星影のワルツ 作曲：遠藤 実
- ② 村祭り 作曲：南 能衛

### 【出演者】

赤嶺ハル子	赤嶺ツル子	赤嶺千恵子
大城 利子	新川 幸代	大城 安江
国吉 千代	新垣 功恵	大城 幸子
我那覇節子	渡嘉敷政子	喜瀬 トヨ
砂辺 トヨ	真喜屋恭子	宮川多恵子
佐久川ゆかり	仲唐 洋子	赤嶺 弘子
玉城 幸子	川崎とめ子	小松志満子

城間 夏美	齊藤 史子	津嘉山米子
大城 和枝	安慶名光子(ギター)	

## 2. 琴生流 七弦の会 具志堅光江教室 (コープきらら・かりゆしうるく・識名老人センター)

- ① バラが咲いた 作曲：浜口庫之助
- ② 安里屋ユンタ 作詞：星 克  
作曲：宮良 長包

### 【出演者】

仲座 幸子	大嶺 和子	中村 範子
具志堅美子	玉城智恵子	照屋 菊子
瀬底 静子	宮平 園子	南風原勝枝
真喜屋弘子	高良真理子	大城香代子
屋嘉比久代	古謝トシ子	座波 愛子
白金 君子	名渡山香代子	玉城 重子
外間 綾子	比嘉きみ子	金城 年子
比嘉 キク	具志堅光江	

## 3. 琴生流 琴和会 大城和枝教室

- ① ポーリシュカポーレ 作曲：クニッペル
- ② 昂 作曲：谷村 新司

### 【出演者】

上原 京子	赤嶺 弘子	玉城 幸子
仲唐 洋子	宮川多恵子	佐久川ゆかり
志喜屋美江	嶺井 節子	知名千恵子
新垣 清子	安谷屋則子	平良 貞子
与那嶺艶子	大城 和枝	
安慶名光子(ギター)		

## 4. 琴生流 ミルフィーユ 具志堅光江教室

- ① 白い海峡 作曲：伊藤 雪彦
- ② きよしのズンドコ節 作曲：水森 英夫

### 【出演者】

具志堅美子	玉城智恵子	中村 範子
比嘉きみ子	屋嘉比ヨシ子	宮平 園子
白金 君子	名渡山香代子	外間 綾子
宮里 菊子	宮城 千恵	玉城 重子
金城 年子	比嘉 キク	宮城 久子
前泊 洋子	具志堅光江	

## 5. 琴生流 Gハーモニー

### 沖縄きくやえ 新城グループ

- ① 山河 作曲：堀内 孝雄 編曲：西内 洋
- ② 無錫旅情 作曲：中山大三郎 編曲：西村 洋

### 【出演者】

新城 幸子	渡嘉敷涼子	舟越 美和
照屋千代子	平良美智子	山内 光子
安座間マサエ	高原 初枝	東川平節子
高良 信子	新垣 裕子	
新城まゆみ(ギター)		

## 6. 琴生流 琴和会・和愛クラブ

- ① 虹の彼方に 作曲：ハロルド・アーレン
- ② 東京ラブソディー 作曲：古賀 政男

### 【出演者】

齊藤 史子	安谷屋則子	川崎とめ子
小松志満子	与那嶺艶子	城間 夏美
平良 貞子	津嘉山米子	上原 京子
大城 和枝	安慶名光子(ギター)	

## 7. 琴伝流 ミルキーウェイ

- ① 手紙 作曲：なかにし礼
- ② 風雪ながれ旅 作曲：船村 徹

### 【出演者】

上原八重子	宜保 佳子	山川カツ子
西銘 礼子	師玉 洋子	森田イツ子

比嘉アイ子	久場 君子	山城 榮子
宮城 澄江	安和 竹子	屋嘉比キク
長山貴美子	屋良 初江	安室 弘子
仲村渠哲章	譜久原朝一	崎山 哲也
根間 鈴子	宮城 順子	新里 孝子
儀間 栄子	城間ひろ子	當眞たか子
白川 尚子	名城三恵子	

## 8. 高良小学校大正琴放課後子供教室

- ① 桜幻想曲 日本古謡
- ② 鳥唄 作曲：宮沢 和史

## 9. 琴伝流 ラ・ティエダ

- ① 異邦人 作曲：久保田早紀
- ② 哀しみ本線日本海 作曲：浜 圭介

### 【出演者】

上原八重子	山川カツ子	西銘 礼子
宜保 佳子	根間 鈴子	宮城 順子
仲村渠哲章	白川 尚子	儀間 弘子
名城三恵子		

# カラオケ

## カラオケ発表会



カラオケ部会長  
屋良 博之

部会長 屋良 博之  
 副部会長 平良 昌行 阿嘉 京子  
 書記・会計 成田なり子  
 運営委員 池田 郁子 大場 博世  
 上江洲洋子 大城ヨシ子  
 監査 與儀 実 与那覇多美

2月19日(日)

開場/午後5時  
開演/午後5時30分

パレット市民劇場

【入場無料】

### プログラム

司会：成田 なり子

氏名	曲目	歌手名
1 大場 博世	月下美人	キム・ヨンジャ
2 野原 よし子	あばれ太鼓	坂本 冬美
3 成田 なり子	酒さぁーさ	嶺 陽子
4 大城 慶子	雪の兼六園	葵 かを里
5 大城 好治	北の出世船	福田 こうへい
6 與儀 実・新垣直子	ティ・アモ (ダンス)	秋元 順子
7 具志堅 敬子	風が運ぶもの	結城 京子
8 中島 克尚	初雪とピエロ	加納 ひろし
9 兼元 房子	涙の夜来香	服部 浩子
10 藤田 富美子	紅の舟唄	北見 恭子
11 松葉 武子	ふれ逢い橋	長山 洋子
12 平良 昌行	男一代	北島 三郎
13 寿 光	わかれ酒	三沢 あけみ
14 ハイカラ玉子	北海めおと節	天童 よしみ
15 仲本 美代子	愛のままに	秋元 順子
16 寄合 修	俺の影法師	春日 八郎
17 上江洲 洋子	女は抱かれて鮎になる	坂本 冬美
18 伊志嶺 ミサヲ	月がとっても青いから	菅原 都々子
19 池田 郁子	十九の春	神楽坂 浮子
20 玉城 清司	はぐれコキリコ	成世 昌平
21 真栄田 和枝	うりずんの頃	坂本 冬美
22 前田 ケイ子	スペインの恋唄	松島 詩子
23 田里 亘	石狩川悲歌	三橋 美智也
24 與儀 実	お岩木山	三山 ひろし
25 阿嘉 京子	あの鐘を鳴らすのはあなた	和田 アキ子
26 与那覇 多美	男の春秋	仲宗根 健
27 屋良 博之	流星～いにしえの夜空へ～	里見 浩太郎

# フラワーデザイン

2月22日(水)～24日(金)

時間/午前9時～午後5時

那覇市役所1階市民広場 琉球銀行側【入場無料】

## ～レリーフ・いろいろ～



フラワーデザイン部会長  
上原 京子

顧問 嘉陽 馥子  
 部会長 上原 京子  
 副部会長 宜保美代子  
 会計 吉長 緑  
 書記 中山 里美  
 監査 山里 勝子  
 運営委員 東江 悦子  
 上間 睦子  
 儀保美佐子

玉城利枝子  
 親泊スミ子  
 赤嶺 未奈

### 【会員名簿】

東江 悦子 親泊スミ子 上原 京子  
 大西 緑 嘉陽 馥子 儀保美佐子  
 新城 弘子 山里 勝子 上間 睦子  
 宜保美代子 玉城利枝子 吉長 緑  
 嘉数ケイ子 中山 里美 山内 悦子  
 赤嶺 未奈

各スクール会員より出展

# ピアノ

2月23日(木) 開場/午後6時30分  
開演/午後7時

パレット市民劇場

【入場料大人¥1,500 小人¥800 (中学生まで)】

## 「ピアノのひびき」



ピアノ部会長  
平田 裕子

部会長 平田 裕子  
 副部会長 大城 英明  
 書記 亀山 孝文  
 会計 城間 春美  
 監査 照屋 充子  
 運営委員 當間 好乃  
 佐久本真智子  
 宮城 正枝  
 上地 雅広  
 渡久地末子  
 真玉橋尚子  
 池田 育代

### プログラム

シューベルト ピアノソナタ第13番 イ長調D.664より  
第一楽章  
 ショパン バラード4番 ヘ短調 作品52  
 リスト リゴレット・パラフレーズ  
 グラナドス ともし火のファンダンゴ  
 ショスタコヴィチ 24の前奏曲とフーガop.87より第24番  
 ニ短調  
 リスト ハンガリー狂詩曲第2番嬰ハ短調

### 《2台ピアノ/連弾》

ブラームス 五つのワルツ 作品39 (2台ピアノ編曲版)  
 モーツァルト 2台ピアノのためのソナタ ニ長調KV448  
 第1・3楽章  
 シューベルト ロンド イ長調



阿波連佳恵子



大城 伸悟



大城 了子



照屋 充子



黒島 廣子



菅田 弥生



比嘉 洸太



宮平 春香



山城 香苗



久手堅 雅



宮城 裕子



宮城 正枝

# 詩吟の夕べ

# 詩吟

2月24日(金) 開場/午後5時30分  
開演/午後6時

パレット市民劇場 【入場料¥900】



詩吟部会長  
上原 岳宗

相談役 備瀬 俊世  
顧問 上原 岳南 山本 岳荘 長嶺 龍憲  
源河 梁岳  
副部会長 与儀 岳彦 新垣 敏風  
書記会計 喜納 岳翔 比嘉 紫風  
代表委員 金城 岳周 吉本 緑翠 福治 貞子  
嘉陽 光岳 上原 寿岳 玉城 幸玲  
城間 祥岳 新城 聖風 城間 龍俊  
玻名城明山  
監事 新城 弓風 善国 泉玲

【総合司会】喜納 岳翔 比嘉 紫風  
第一部 (一般吟詠)

## ～ 琉球岳風会 ～

### 1. 春日村行 (木村岳風)

合吟/新城 岳祐 伊志嶺松岳 崎濱 秀風  
漢那 準風 譜久原彰風 赤嶺 佳風  
下地 陽風 安和 朝風 當銘 樹風  
真栄城守風 真喜屋仁風 吉本 晁山  
保良 榮山 玻名城明山 下地 寛山  
大城 照泉 花城 皓泉 内間 正泉  
伊福 春泉

### 2. 柿本朝臣人麻呂の歌一首 (柿本人麻呂)

独吟/平 宏風

### 3. 富士山 (柴野栗山)

連吟/村吉 常風 名嘉 謙風 宮城 治風

### 4. 春日偶成 (夏目漱石)

合吟/知花 千岳 宮城 城岳 金武 春岳  
真栄田盟岳 平田 祥岳 宮城 恵岳  
比嘉 英岳 具志堅芳岳 八木 紫風  
神山 春風 座波 信風 譜久原翠風  
久高 和風 篠崎 幸風 屋良 米風  
小山 光風 奥山 智山 名嘉座智泉  
山内 久泉

## ～ 沖縄岳精会 ～

### 5. 江南の春 (杜牧)

合吟/城間 龍俊 宮平 龍行 大城 龍京  
喜瀬 龍乗 宜保 龍尚 金城 富風  
新垣 敏風 玉城 美風 真壁 裕風  
田頭 末風 具志川聰風 高嶺 玲山  
又吉 利山 幸地 愛山 安次嶺敏彦

## ～ 沖縄海邦岳風会 ～

### 6. 富士山 (石川丈山)

合吟/上原 岳南 金城 岳周 宮里 岳雲  
小渡 岳元 宮城 龍岳 比嘉 哲風  
岸本 慶風 前泊 真風 新城 聖風  
下門 米風 比嘉 靖山 平田 龍山  
赤嶺 幸山 金城 英山 高良 吉山  
(他)

### 7. 寒梅 (新島 襄)

合吟/比嘉 岳有 金城 岳美 喜納 岳翔  
禱 岳禮 伊礼 初岳 玉城 峰岳  
大湾 照岳 屋良 良岳 大城 良岳  
濱元 香岳 安里 春山 仲原 佳山  
内間 貴山 備瀬 桂山 棚原 優山  
佐藤 正泉 与座 良泉 宮城 好泉  
比嘉 美泉 新田 真泉 糸数 悦子  
(他)

### 8. 南郊の麦浪 (程 順則)

独吟/垣花 糸山

### 9. 中庸 (元田東野)

合吟/平良 南岳 佐藤 修風 浦浜 聖風  
比嘉 翔山 宮城 貞夫 (他)

### 10. 山中の月 (藪 弧山)

合吟/砂川 玲岳 謝名元操岳 比嘉 紫風  
有銘 佳風 兼島 弧山 高良 遊山  
長嶺 凜山 神谷 美山 比嘉なおみ

### 11. 寒梅 (新島 襄)

独吟/松岡 和風

## ～ 光世流草吟会 ～

### 12. 餘生 (良寛)

合吟/大浜 鶯玲 太田 恵玲 南風原芳玲  
崎濱 紫玲 石川 清洲 上間 一峰  
上間 貴香 古堅 遥香 宮城 助水  
宜保 千水 照喜名繁水 上地 雄水  
糸数 青水 白川 政子 長嶺 妙子

## ～ 沖縄玉岳風会 ～

### 13. 不識庵機山を撃つのに題す (頼 山陽)

合吟/玉城 岳曹 源河 梁岳 金城 毅岳  
高良 彪風 池原 良風 眞榮城侯風  
村山 盛風 新城 眞山 上原 信山  
仲里 嶺山 名嘉 啓山 藤原 偉泉  
天野 光夫 (他)

### 14. 昔琉歌偲ぬでい (池 洋子)

合吟/玉城 岳恵 銘苺 昭岳 金城 美岳  
新里 翔岳 眞榮城京岳 石川 春岳  
高良 弘岳 儀間 洋風 下地 幸風  
名嘉 萬風 宮里 光風 玉城 弘風

玉城 厚風 伊計 伊風 中山 純風  
神谷 香山 仲宗根廣山 高江洲敏山  
座波 幸泉 米蔵 博泉 添石多重子  
當眞美津江 (他)

### 15. 首里城を詠ず (玉城吟隆)

独吟/渡久川 義山

### 16. 太平洋 (安達漢城)

独吟/知念 静風

### 17. 名鎗日本号 (松口月城)

合吟/伊佐 登風 新田 保風 山内 修風  
生盛 盛風 中山 章風

### 18. 偶感 (勝 海舟)

合吟/那覇 正風 玉城 厚風 野口 君風  
(他)

## 第二部 (一般吟詠)

## ～ 琉球岳風会 ～

### 19. 客中行 (李白)

独吟/運天 利山

### 20. 中国を巡りて (若山牧水)

独吟/上原 寿岳

## ～ 沖縄岳精会 ～

### 21. 寒梅 (新島 襄)

独吟/宮城 和風

## ～ 沖縄海邦岳風会 ～

### 22. 峨眉山月の歌 (李白)

合吟/上原 淳風 永山 成山 新崎 朋山  
黒島 美山 (他)

### 23. 自訟 (杉浦重剛)

独吟/武内 岳堂

### 24. 城山 (西 道仙)

合吟/喜納 芳岳 神谷 峰岳 神里 麗岳  
岸本 智風 湧川 湧風 (他)

## ～ 光世流草吟会 ～

### 25. 北峯の積翠 (程 順則)

連吟/中村 勢玲 金城 清玲

## ～ 沖縄玉岳風会 ～

### 26. 月夜荒城の曲を聞く (水野豊洲)

合吟/金城 洋岳 中村 光風 古波津絹風  
瑞慶覧勝風 上原 道山 神谷 香山  
松田 教泉 座波 幸泉 (他)

### 27. 城山 (西 道仙)

独吟/饒波 敬風

### 28. 偶感 (西郷南洲)

独吟/高良 幸岳

## ～ 構成吟 ～

企画構成: 上原岳宗

## 古都首里と旧那覇の情景

— 吟詠詩文題目・(十首) —

< 各流派による吟詠 >

ナレーション: 有銘佳風  
映像: 仲里嶺山・玻名城明山・長嶺凜山  
尺八: 岸本叔山

### 29. 早起き (楊 徳仁) . . . . . 沖縄玉岳風会

合吟/城間 祥岳 松嶺 恵風 東新川寿風  
島袋 恵風

### 30. 鶏冠花を詠ず (馬 執宏) . . . 沖縄海邦岳風会

独吟/平良 成岳

### 31. 冕嶽積翠 (向 廷翼) . . . . . 琉球岳風会

独吟/与儀 岳彦

### 32. 円覚寺の壁に題す (王 文治) . . . 沖縄海邦岳風会

独吟/宮里 晃岳

### 33. 松崎の秋月 (楊 文鳳) . . . . . 沖縄玉岳風会

独吟/新城 弓風

### 34. 潟原の暁景 (蔡 大鼎) . . . . . 沖縄岳精会

独吟/親泊 精信

### 35. 迎恩亭 (徐 葆光) . . . . . 沖縄海邦岳風会

合吟/屋富祖岳徳 照屋 岳清 久場 六風  
山田 範風 銘苺 寛風 片藤 博風  
仲松 尚風 石川 清山 永山 盛山  
嘉味田深泉

### 36. 那覇の人家を過ぐ (趙 文楷) . . . 沖縄海邦岳風会

独吟/當山 岳尚

### 37. 城岳野望 (徐 葆光) . . . . . 光世流草吟会

連吟/備瀬 俊世 上地 光粹

### 38. 住吉の秋晩 (毛 居易) . . . . . 琉球岳風会

独吟/町田 岳正

## ～ 役員吟詠 ～

尺八 (都山流) 沖縄県支部  
大師範 岸本叔山

### 39. 失題 (横井小南) . . . . . 琉球岳風会

独吟/山本 岳荘

### 40. 「琉歌」常盤なる松の (北谷王子) . . . 沖縄岳精会

独吟/長嶺 龍憲

### 41. 芙蓉楼にて辛漸を送る (王 昌齡) . . . 光世流草吟会

連吟/玉城 幸玲 善国 泉玲

### 42. 事に感ず (于 漬) . . . . . 沖縄玉岳風会

独吟/嘉陽 光岳

### 43. 雪 (三好達治) . . . . . 沖縄海邦岳風会

独吟/上原 岳宗



ハワイアンカルチャー部会長  
長嶺 玲子

- 部会長 長嶺 玲子  
副部長 納谷 佳子  
書記 仲宗根朋子  
会計 野原 佳子  
監査 伊藤 鈴子  
運営委員 兼元利津子 柴崎 幸子 西原 幸 田場 順子 具志 美和 金城多津子 神山 綾子 座間味則子 平良 真弓 喜屋武真貴子 仲座奈津美
- 長嶺 裕子  
前仲 完子 仲村 郁子  
井上 裕子 平良 文子  
宮城 操 安里 敏江  
山城 悦子 與座 陽子  
照屋真志子 新屋 悦子  
与那覇里織 座喜味尚美  
福地 常子 城間えり子  
高良 隆子 城間 紅玉  
比嘉 郁子 堀川 夕奈  
池宮城幸子 知念 好子  
安里 玲音

昼の部

演目・出演者

1. I'll Remember You / コンドルは飛んで行く .....  
メレアロハ  
宇津木 信夫 小禄 良一 神山 康次  
兼元 利津子 新屋 悦子 宮城 節子  
玉那覇 秀子 (ゲスト) 本村 隆
2. Auhea Oe/Ka Ua Loku/Yakahiki Hula .....  
レイモミ フラストスタジオ  
照屋真志子 高山 明香 具志 美和  
宮城みどり 粟國 真未 井上 裕子  
新垣麻衣子 上江洲陽子
3. Makee Ailana/Kaimana Hila .....  
フラサークル リリコイ  
安里 玲音 新垣 小白 上原 京子  
上原由美子 大田 真弓 崎山 淑子  
城間 似奈 高良明日香 武内 香音  
武内 梨奈 玉城明日香 豊島 知佳  
屋良 楓華
4. I Kona ..... フラサークル プアポニモーイ  
粟國 君子 新垣 佳子 新川美奈子  
榎下さとみ 大城 千里 岸本さなえ  
金城 里美 金城 里桜 平良 真弓

# ハワイアン カルチャー

- 平良 好 當山 里佳 仲尾次洋子  
宮本美智子 與崎 麗
5. Ni'ihau ..... フラサークル ラアケア  
フラサークル ナーブア  
伊藤 鈴子 石川 純子 儀間 八千代  
金城 信子 謝敷 光子 島村 寿子  
知念 貞子 仲里 綾子 宮城 靖子  
与那覇玲子 大城小夜子 具志トヨ子  
糸数 政子 福地 常子  
玉城 睦代
6. Waikaloa ..... フラサークル リノリノ  
上江洲 愛 山内 美空 下園 茉央  
金城 美羽 玉那覇愛梨 江原 唯  
谷内 琉那 実近そら菜 與座 ゆうり  
長嶺 心結 前森 美咲 森山 咲紀  
與座ゆうゆ 古波蔵ほわか 林田 涼雪  
饒平名ここの 比嘉 笑希
7. Ka Nohona Pili Kai ..... フラサークル ピカケ  
高良 隆子 西平 葉子 知念 泰子  
平良あけみ 松田 弘美 安里 珠枝  
新崎枝美子 池田 昌子 大城みゆき  
小山 信子 新里 美和 照屋 直子  
仲門 恵子 野里 燕華 野里 英子  
宮城 尚子 宮里 京美 宮里ひとみ  
山里 智子 義岡美奈子 宮城あや子  
普久原きよみ 山田 清美 松本 祥子
8. Kuu Lei Hoku ..... フラサークル ワイナニ  
長嶺 裕子 友寄 直子 仲間 章恵  
長嶺 雅代 具志 祐子 出井利栄子  
横手 利恵 屋良 朝香 新崎リカ子  
宮城 静子 矢野 佐和 小松 孝子
9. Po Lailai ..... フラサークル オーブア  
安田 恵子 松山 和枝 喜村 邦子  
眞壁みゆき 宮城 喜美 上原 照美  
金城美恵子 具志堅英子 大西 弘子
10. Ka Nani Ao Kau ..... フラサークル ハープナプナ  
板良敷友美 上里トシ子 岡田 敏子  
嘉数ミツ子 喜友名マサ子 座間味則子  
島袋 節子 富川 京子 宮城須美子  
与那覇慶子
11. Nā Pua Lei 'Ilima ..... フラサークル プアケニケニ  
兼本 洋子 田崎 英子 城間美代子  
堀川 孝子 富村ヨシ美 照屋 秀子  
野原佳代子 知名 幸恵 龜島 輝子  
城間ハツエ
12. Haleakala Hula ..... フラサークル モアニケアラ  
池宮城幸子 兼城八重子 大宜見洋子  
中村由美子 崎浜由美子 酒井さわ子  
下地 初江 新里 栄子 渡具知直美  
波平 里美 富名腰弥蔵子 又吉 園子  
宮城 政美 芳澤多恵子 仲尾富士美

- 神山 悦子 平良 智子 森田 京子
13. Lei Hali'a ..... フラサークル ホヌ  
堀川 夕奈 高宮城めぐみ 又吉 成子  
譜久山加奈子 佐久田百合 宮崎 雅子  
金城 直美 仲原由紀子 石原あゆみ  
平良とよみ 長谷川まき 国吉 雪乃  
鏑流馬絵美
14. Hanohano Wailea ..... カリコプア フラストスタジオ  
夜の部 プログラム 14. 15. 合同
15. Moku O Keawe ..... レイモミ フラストスタジオ  
プログラム 2. 同メンバー
16. Lei Nani / Hawai'i Aloha ..... 全 員  
夜の部

演目・出演者

1. Haleakala Hula ..... フラサークル アーネラ  
上地由美子 赤嶺るり子 金城 綾乃  
与那覇里織 岩崎麻衣子 儀間小百合  
淵上まり子 小橋川亜矢子 狩俣 由華  
岩崎 麻凜
2. Ka Loke ..... フラサークル ミノアカ  
玉那覇亜矢乃 東里かつえ 喜屋武真貴子  
山崎恵理子 高江洲昌実 岸本真紀子  
我那覇美江子 石川 美乃 平良 安奈
3. Noho Paipai ..... フラサークル カピリナ  
運天希和子 瑞慶覧奈々子 浦崎 礼華  
神山 綾子 野村ラウラ 知念 宏美  
砂川みどり 末吉 幸恵 福地 千秋  
知花 桜華 末吉 唄野 亘保奈都季
4. Kilakila 'O Haleakala ..... カリコプア フラストスタジオ  
玉城 海希 屋比久詩織 上運天 伶奈  
高嶺 美桜
5. Hanohano Ka Lei Pikake ... フラサークル リノオハナ  
仲座奈津美 三代 香織 仲村 恵  
宮城亜耶乃 伊佐奈見子 谷内友理子  
長嶺 香里
6. Ni'ihau ..... フラサークル アーヌエヌエ  
与座 典子 城間美奈子 金城多津子  
新屋 末子 島袋今日子 渡眞利さおり  
金城 聖子 照屋恵美子 当真 敏子
7. Po Lailai ..... フラサークル ラウアエ  
知念 好子 宮城 洋子 比嘉 純子  
上原 慶子 城間 桂子 眞境名禮子  
津覇 好枝 仲宗根裕子 仲間 初子  
富山みどり 澤岬 郁子 新垣 郁子  
盛根 秀子

# ハワイへの誘い ~ Aloha, E Komo Mai ~

8. Ka Manu/Manu 'O'O ..... カリコプア フラストスタジオ  
與座 陽子 金城可奈子 上原美代子  
當山むつみ 我那覇 光 平安名夏希  
西平乃々香 仲本 恵 大城 康香  
首里 清香 比嘉 杏理 中村多希子
9. Na Pua Lei Ilima ..... フラサークル フラレア  
比嘉 郁子 政野 紀子 松長 典子  
伊波 政子 奥間 百都 久場 敏子  
山内紀美江 安座間美智恵 新垣 知美  
新崎かおる 比嘉 順子 新里久美子  
平良眞奈美 奥平久美子 上原 菊乃  
新垣 明美 新里 律子 新垣 早苗
10. Mahalo E Hilo Hanakahi ..... カウルア フラサークル  
喜納 瞳 具志堅キヨ子 渡久地澄子  
徳門美恵子 湧川利江子 石飛 幸代  
山里 律子 翁長 和恵
11. Moku O Keawe ..... カリコプア フラストスタジオ  
小林 千佳 譜久島則子 野里美江子  
前里 勝美 照屋 広美 白濱 志摩  
西平 香 新垣 典子
12. Ka Nohona Pili Kai ..... フラサークル ハウピア  
伊藤ケイ子 小渡 元子 高木 瑠子  
我謝 絹枝 山城 廣子 新城 恵子  
伊藤 玲子 城間えり子 具志堅幸子  
浦添 和子 前栗蔵明美 島袋 千秋
13. Aia La O Pele ..... カリコプア フラストスタジオ  
プログラム 4. 同メンバー
14. Old Plantation ..... カリコプア フラストスタジオ  
納谷 佳子 田場 順子 野原 佳子  
金城裕見子 仲宗根朋子 長嶺 玲子  
赤嶺 五月 山下 茂美 新垣八十恵  
親里 知子 飯田 晶子 安里 敏江
15. Ka 'Aina Kaulana 'O Hana nei ..... カリコプア フラストスタジオ  
山城 悦子 城間 清子 當間 絹江  
阿慶田敏子 大城美佐江 仲地 邦子  
神谷 桂子 島尻みゆき 儀間 典子
16. Ipo Lei Momi ..... カリコプア フラストスタジオ  
底原ひとみ 仲宗根利奈 垣花 泉  
照屋 桃子 仲井真春菜 宮城有紀子  
翁長 広子 久高 未希 久高 瞳  
與那覇香織 與儀 友美 與那覇結衣  
金城 奈々 石井 美和
17. Ulili E ..... カリコプア フラストスタジオ  
プログラム 4. 同メンバー
18. Auhea Oe/Ka Ua Loku ..... カリコプア フラストスタジオ  
プログラム 8. 11. 16. 同メンバー
19. Lei Nani / Hawai'i Aloha ..... 全 員

# 美術工芸写真

2月28日(火)～3月5日(日)

時間/午前10時～午後7時  
(最終日は午後5時迄)  
那覇市民ギャラリー【入場無料】

## 「絵画・デザイン・彫刻・陶芸・版画・ガラス・写真」



2013年3月5日～10日(那覇市民ギャラリーにて)



2013年3月5日～10日(那覇市民ギャラリーにて)

### 【美術工芸会員一覧】

- |        |         |        |
|--------|---------|--------|
| 安次富長昭  | 浦添 健    | 新垣 勲   |
| 大浜 英治  | 富元 明雄   | 前田 孝允  |
| 崎枝 静子  | 久場 とよ   | 新城 征孝  |
| 新城 喜一  | 金城ありさ   | 古波蔵保一  |
| 小橋川 肇  | 新垣 正一   | 中島イソ子  |
| 仲松 清隆  | 稲富 民子   | 上原 隆昭  |
| 名渡山千枝子 | 上原 博紀   | 上里 幸春  |
| 伊差川和子  | 安里 盛昭   | 幸地 建一  |
| 仲間 一男  | 前田 初枝   | 具志堅加代子 |
| 国吉 文子  | 国吉 真惇   | 金城 治子  |
| 西平 清志  | 本庄 正巳   | 喜舎場正一  |
| 濱崎 清美  | 下地りえこ   | 小橋川卓史  |
| 当間 克男  | 譜久里千賀子  | 松村 幸子  |
| 山口 則男  | 川辺 敬子   | 国吉 和子  |
| 兼村美代子  | 玉城百合子   | 大田 隆男  |
| 佐多 洋子  | コーリンズ則子 | 諸見 朝敬  |
| 小波津 健  | 星山 ミツ   | 砂川 徳子  |
| 上原喜美子  |         |        |



写真部会長  
喜名 朝駿

- |      |       |       |
|------|-------|-------|
| 顧問   | 山田 實  | 中山 興哲 |
| 部会長  | 喜名 朝駿 |       |
| 副部会長 | 国吉 倖明 |       |
| 監事   | 兼島 正  |       |
| 会計   |       |       |
| 運営委員 | 與儀 勇  | 島袋 順子 |
|      | 糸満 成子 | 泉谷 壘  |
|      | 伊波 美砂 | 具志堅一彦 |

### 【会員名簿】

- |       |         |       |
|-------|---------|-------|
| 岸本アサ子 | 喜名 朝駿   | 知名 慶昌 |
| 中山 興哲 | 山城 良子   | 山田 實  |
| 兼島 正  | 白井ルリ子   | 砂川 京子 |
| 與儀 勇  | 国吉 倖明   | 島袋 順子 |
| 儀間千恵子 | 浜元 礼子   | 造倉 初美 |
| 糸満 成子 | 上原佐都子   | 泉谷 壘  |
| 吉川 肇  | 川満 安雄   | 松長 健照 |
| 伊波 美砂 | 具志堅一彦   | 久場兼一郎 |
| 仲里 雅則 | おおきゆうこう | 富永 由香 |
| 城間 薫  | 浦崎 喜仁   | 長堂 哲  |
| 新垣 佳一 | 山内 昌昭   | 仲吉千賀子 |
| 城間 健  |         |       |

# 生活文化

2月28日(火)～3月3日(金)

時間/午前10時～17時  
市役所1階市民広場【入場無料】

## 「からじ結い・和裁・組みひも・ブクブク茶・お香・ポーセラーツ・洋ファッション」



部会長  
呉屋 芳子

- |      |        |        |       |
|------|--------|--------|-------|
| 相談役  | 義武 和子  | 嘉手納タケ子 |       |
| 顧問   | 仲井間文子  | 我謝 艶子  | 松本嘉代子 |
|      | 安次富順子  |        |       |
| 部会長  | 呉屋 芳子  |        |       |
| 副部会長 | 喜瀬 初子  | 當山つや子  |       |
| 理事   | 知花美代子  | 山内 光子  | 當山美代子 |
| 書記   | 高良 栄子  |        |       |
| 会計   | 比嘉 勝代  |        |       |
| 監査   | 上江洲美津子 | 伊舎堂マサ子 |       |

### 【からじ結い】

- ◆ 玉城流 琉装・からじ結い 喜瀬初子研究所
- からじ結いの種類
- 「雅結い」……首里結い 喜瀬 初子  
(すいゆーい)
- 「和結い」……那覇結い 砂川るみ子  
(なーふあゆーい)
- 「情ゆーい」…辻結い 宇座 京子  
(ちーじゆーい)
- 「円結い」……まー結い 城間 良子  
(まーゆーい)
- 「民結い」……あんぐわー結い 岸本 裕子  
(あんぐわーゆーい)

### 【和裁】

- 嘉手納タケ子 …… 琉装祝着
- 知花美代子 …… 琉装祝着
- 呉屋 芳子 …… 陣羽織
- 満名 苗子 …… 琉装祝着
- 仲本 則子 …… 琉装祝着
- 志堅原久美江 …… 子供祝着
- 真謝 敦子 …… 女兒袴
- 高良 栄子 …… 上布着装

### 【くみひも】

- ◆ 雅流京都きもの くみひも総合学院
- 帯、花結び、ストラップ、眼鏡コード、等々
- 我謝 艶子 島袋 愛子 篠崎 幸子

### 【ブクブク茶】

- ◆ 沖縄伝統ブクブク茶保存会
- 安次富順子 松本嘉代子 比嘉加代子
- 真喜志ミチ子 鈴木 幸子
- 仲田サエ子 翁長 藤子 岸本 紀子

### 【お香】

- 沖縄には古くから香の文化がありました。
- 琉球王朝時代の女官達は、筆筒の中に琉球香草「やまくにぶー」を忍ばせ、防虫効果とともに、芳香剤としての香りを楽しんでいたといひます。
- 受け継がれた香りの文化を途絶えさせることなく、お香の世界を通し、沖縄の山野草や木の香りを広めていきたいと思っています。
- オフィスユキコ 香司 谷口 幸子

### 【ポーセラーツ】

- ◆ 中城洋子ポーセラーツ教室
- 壁掛け、湯飲みセット、コーヒーカップセット、その他
- 中城 洋子 篠崎 幸子 譜久村つた江
- 東江 初江

### 【洋装】

- 仲井間文子 …… デザインオフィス
- 比嘉みね子 …… 比嘉みね子のファッションスタジオ
- 山内 光子 …… (株)マドンナ
- 當山つや子 …… オーダーメイド808
- 當山美代子 …… ファッションルームボナミ
- 兼浜 純子 …… モード立体裁断の店
- 比嘉 勝代 …… ワイディーブ
- 福里美智子 …… オートクチュールオーロラ
- 神山 恵子 …… クレイズ総合文化学院
- 伊舎堂マサ子 …… 沖縄ファッション学院
- 宮城 恵子 …… クチュール装苑
- 知名 和子 …… ミッキー洋裁店

# 華道

3月4日(土)～5日(日)

時間/午前10時～午後6時  
那覇市ぶんかテンプス館 3F  
こどもいけ花作品展示有り  
【入場料 ¥500】

## — あしたに繋ぐ —



華道部会長  
赤嶺 羊染

部会長	赤嶺 羊染
書記	新垣 幸甫 砂辺 律甫
会計	佐久間聖久 平良 草佳
企画	儀間 清鏡 高良 翠艶
監査	有銘 恒月 東風平恵邨

### 小原流

高良 翠艶(艶子)	田盛 恵千(妙子)
城間 翠美(美津子)	八幡 愛子

### 華道風水流

佐久間聖久(エリザ)	翁長 良成
運天 聖美(美香)	城間あずき

### 嵯峨御流

新垣 幸甫(幸枝)	新垣みか甫(美香)
満名トシ甫(トシ子)	

### 専心池坊沖繩支部

東風平恵邨(須恵子)	安里 智恵(美智子)
城間 智由(智子)	

### 専心池坊清水会

儀間 清鏡(清子)	波照間杉翠(杉乃)
-----------	-----------

鷺見 利峰(利江子)	池原 芳香(芳美)
饒平名涼風(涼子)	石川 玉歩(あゆみ)

### 専心池坊琉球支部

有銘 恒月(恒子)	外間 華香(孝子)
我喜屋春草(香)	長嶺 松雲(千枝)
山城 春晃(春子)	

### 草月流

赤嶺 羊染(勝枝)	野村 流翠(よしの)
長嶺 幸華(洋子)	當間 葉翠(美保子)
内藤 流高(高子)	

### 未生流笹岡

砂辺 律甫(律子)
-----------

### 龍生派沖繩守禮支部

平良 草佳(圭子)	赤嶺 宗節(節子)
阿波連孝草(孝子)	

### こども出瓶者一覧

知念 美桜	(小5年 小原流)
當眞 弓絢	(小5年 小原流)
運天 千歳	(中2年 華道風水流)
鷺見 妃咲	(小6年 専心池坊清水会)
新垣 染佳(碧央)	(小6年 草月流)
新垣 羽久	(小3年 草月流)
下地 蓉	(小2年 草月流)

# 茶道

3月5日(日) 受付時間  
午前10時～午後3時

沖繩県護国神社【入場料 ¥500】

## 「春の茶会」



茶道部会長  
中村 宗麗

顧問	花城 宗貞 名幸 宗修 大里 去雪
	照屋 秀苗
部会長	中村 宗麗
副部会長	仲井間宗好 新川 宗薫
書記	仲井間宗好
会計	新川 宗薫
監査	宮城 宗弘 佐久本昌苑
運営委員	又吉 寿光 日賀 秀初 野原 宗美 山田 宗民 花城 宗花

### 本席 江戸千家不白会沖繩支部

新川 宗薫	大里 去雪	大里 公雪
伊佐 宗嘉	牧志 宗信	森田 宗美
新垣 正雪	比嘉 宗良	大里 喜明
松島 敦子	鷺見利江子	金城 文子
明石 奈々	嘉手苺るみ	

### 立礼席 茶道裏千家淡交会沖繩支部

花城 宗貞	仲村 宗枝	秦 宗文
奥村 宗加	新里 宗幸	津堅 宗佳
佐和田宗幸	仲程 宗澄	仲程 宗邦
嘉手川宗美	金城 宗静	仲地 宗玲
仲田 宗恵	上田 宗和	高良 宗重
照屋 宗代	花城 宗枝	上原 宗勝
金城 宗美	平良 宗律	富本 宗牧
高良 宗美	屋宜 宗美	国吉 宗貴
増田 宗美	秦 宗由	吉浜 宗美
佐久間宗理	大城 宗敦	友利 宗温
神谷 宗康	宮城 宗弘	山田 宗民

# 社交ダンス

3月25日(土) 開場/午後6時  
開演/午後6時30分

沖繩県総合福祉センター(ゆいホール)  
【入場料 ¥1,500】(飲み物付き)

## 「社交ダンスの夕べ」



社交ダンス部会長  
山田 義浩

部会長	山田 義浩
副部会長	幸地 勲
書記	与儀 実彦
会計	比嘉 幸江
運営委員	與儀 実 岸本 真一 松本 力 松本 和子 赤嶺 勝 下田美智代 真栄里直美 比嘉 順子 玉城 涉
監査	與儀 実 松本 和子

### プログラム

午後6時30分 開演

ダンスタイム

デモンストレーション

車いすダンス

午後8時30分 閉会

# 書道生活美術

3月7日(火)～12日(日)

時間／午前10時～午後7時  
(最終日は午後5時迄)

那覇市民ギャラリー【入場無料】

## 「書道・人形・和紙ちぎり絵・押し花・琉球手まり」



書道部会長  
屋部 夢覚



生活美術部会長  
當眞百合子

顧問 城間 雨邨 豊平 峰雲  
茅原 南龍 小杉 紘南  
中村 泉抄  
部会長 屋部 夢覚  
副部会長 大嶺 春蘭  
事務・会計 宮平 幸子  
運営委員 濱元 紅雲  
仲里 光雲  
我喜屋美舟  
榊 京峰

### 【会員一覧】

新垣 墨丸	新垣 玉扇	新垣 元子	石川 ミコ
石間 明雲	伊佐 義人	伊禮かおる	上江洲澄峰
上里 桃葉	上原 梅花	内間 隆子	大城 和水
大城 松緑	大嶺 白舟	川満 太平	川満 曠峰
川満ひとみ	嘉手苅陽峰	黒島 和子	幸地 柏京
神山 梨愛	喜納 聡美	金城 和酬	小橋川紫扇
小橋川京子	小橋川朝和	島袋 信枝	城間 泉舟
城間 寿泉	新城 淳子	新城 智子	島袋 朝敏
謝花 香山	平 恵子	平良 龍洸	平良 聡子
高田 香織	竹園由紀子	高江洲南秀	保 あゆみ
都築 芳友	照屋 富子	渡久地アサ子	渡名喜興安
仲里 清扇	長嶺 琴妙	長嶺 輝峰	長嶺 心豊
比嘉 渚	平安山汎子	藤岡 芳雄	藤原 正國
眞喜屋華泉	松田 節子	松永いづみ	又吉 秀美
嶺井 鈴雨	宮城 芳子	宮城 光鵬	山田 実來
屋良 辰夫	山口 華朋	安村 菊実	安谷 節子
吉山さと子	吉山 盛喜		

顧問 岸本 秋子  
部会長 當眞百合子  
副部会長 宮城 玲子  
書記・会計 松本 時子  
監事 高良 政子  
運営委員 カネシロるり子 野原 君子 安仁屋幸乃  
赤嶺 恵子 上原 ロサ

### 《人形部門》

岸本 秋子	高良 政子	野原 君子	松本 時子
比嘉 和子	山城テル子	青山 綾子	古波蔵京子
比嘉 幸子	宮城 貴子	屋良 米子	上原 ロサ
國場恵利子	渡久地スミ	ローラ・ウェルズ	高江洲良子
福田香寿子	古謝アンヘリカ	小波蔵ヒロ子	佐藤千恵子
奥平 治美	大城 房子	屋嘉部君子	峯 多桜
宮城 澄子	トリーサ・アティー	紺野・ラングフォード	ロネイ・カルビン
クリス・イズラエル	ナリア・フェルナンデス	神里 輝子	蔵根 茂美
工藤 初子	マリ・ラベンター	スーザン・マーシャル	メンチー・ウエツ
ジャキー・ジゼル			

### 《和紙ちぎり絵部門》

當眞百合子	大西百合子	崎山 孝子	儀間 嘉子
安座名敏子	翁長美代子	新垣 和子	カネシロるり子
儀間 初子	仲本 政子	仲西まさ子	高江洲由美子
鉢嶺 晶子	菊谷 芳子	仲村 正子	當眞 櫻

### 《押し花部門》

當眞百合子	大西百合子	金城 光子	カネシロるり子
-------	-------	-------	---------

### 《琉球手まり部門》

宮城 玲子	安仁屋幸乃	赤嶺 恵子	藤田美枝子
国頭 秀子	神里 澄子	金城キク子	東上里米子
高原 悦子	山城美代子	松村 綾乃	照屋 伸子
神谷 尚子	新城美代子	照屋 洋子	比嘉 圭子
鈴木ヒロ子	崎浜 裕子	桑原由美子	東江 広美
當銘 久子	宮城 淳子		

# 琉球王朝禮楽

2月10日(金) 開場／午後5時30分  
開演／午後6時

県立博物館美術館2階講堂【入場無料】

～王朝禮楽部会演奏～  
山内盛彬 生誕127年



部会長 安仁屋眞昭  
副部会長 上里 平三  
大城 康彦  
事務局 與儀 清春  
会計・書記 兼城 正彦

琉球王朝禮楽部会長  
安仁屋 眞昭

## 第一部

### プログラム

#### 1. 王府おもろ

- ・おしかけ節
- ・しより糸と節
- ・あかずめづらしやが節

安仁屋眞昭	上里 平三	与儀 清春
与那嶺正則	兼城 正彦	徳元 将己
浜川 通	山城 勝彦	宮城 憲治
大城 康彦	花城 正樹	山内 盛貴

#### 2. 首里キューナ

- ・東リュウ
- ・ウリヅイングエーナ
- ・ヤラシー

玉城 弥生	嘉数 明美	玉城 紀子
宮城美佐枝	伊良部英子	井上 真喜
熊谷フサ子	平良千代子	伊佐 幸子
仲田かよ子	神谷 淳子	金城 洋子
安谷屋百合子	久場 恵子	

#### 3. 講演

- ・「おもろ」とアカインコ 安仁屋眞昭

#### 4. 講演

- ・ひやみかち節
- ・屋嘉節
- ・他

出演 山内 盛貴 山内 貴祐

# 空手文化



空手文化部会長  
與儀 清春

部会顧問 大城 康彦  
部会顧問 多和田真吉  
部会長 與儀 清春  
副部会長 野原 由將  
副部会長 前川美智子  
副部会長  
事務局 長  
事務 長 仲村 健

\*小論は那覇市文化協会HPにて掲載

## 「空手文化小論(概要)」発表

(第24回演武発表を掲載)

### 1. 小論 與儀清春 「空手とおもろ」(II)

～おもろに手の痕跡への想い～おもろと空手は 1400 年代に発祥、源流は 1300 年代に遡るか…。おもろの謡にみる手と戦さについて。

### 2. 小論・演武 照屋賢治 「クーサンクー・大」 小林流

公相君(役職か人名?)。中国の武官であった方が使った形とも言われる。手とう受けからの中段抜き、二段蹴りなど素早い身のこなしが特徴的。

### 3. 小論 梶川英昭 「松村パッサイ」

演武 梶川英昭・與儀清春 小林流

悠然としたなかにもきびきびした鋭い動き、後ろから攻撃してくる相手を刀峰受け、すかさず蹴りを入れる手法などの独特の技。

### 4. 小論・演武 野原由將 「前里のヌンチャク」

剛柔流・沖縄剛柔流古武道研究会

空手も古武道も「手ティー」と称していた。ヌンチャクは中国では双节棍と称し、沖縄では馬の口に使うムーゲーが元祖だと言われている。

### 5. 小論・演武 花城正樹 「黒虎へークー」 劉衛流

由来は久米村の仲井間憲里が中国で劉龍公の元入門に始まる。一子相伝、門外不出。門外不出から門戸解放、現在は 5 代目に。

### 6. 小論 新垣国広 「十戦セーチン」 上地流

演武 新垣国広 當間義治

1963 年、開祖上地完文師の高、上原三郎先生が考案した型「沖繩手」と「パイガヌーン」の動きを含み高度な技法が含まれる。

### 7. 小論 多和田真吉 「ウェークの手」 本部御殿手

演武 喜納兼次郎

本部御殿手は「元手むーとでい」が基本になっております。サバニを漕ぐ切り返しや、手さばきの動作、これに足さばきを加えると武術の動きとなります。

### 8. 小論 大城康彦 「武と舞」本部御殿手と女踊りについて

おもろそうしに拝み手・押す手・こねり手の記載あり、女踊りの手の表情に繋がっていると言われ、他資料に本部御殿手の「取手」の形が同一として結論付けられている。

### 部会員

大城康彦 多和田真吉 野原由將 前川美智子 仲村 健 川平幸市  
梶川英昭 喜納兼次郎 仲田サエ子 花城正樹 嘉手苅徹 金城竜人  
新垣国広 照屋賢治 那須浩二 野原耕栄 山田 明 與儀清春  
富本 実 比嘉正茂

# 邦楽の夕べ

# 邦 楽

3月10日(金) 開場／午後6時  
開演／午後6時30分  
パレット市民劇場 【入場料¥1,000】



邦楽部会長  
宮里 剣山

名誉部会長	富本 華山		
部会長	宮里 剣山		
副部会長	日高 貞子	知念美江子	
書記	山田 広恵		
会計	宮城 叔清		
運営委員	岸本 叔山	田場 峰山	
	知花 京子	山内 貴祐	山田多恵子
監査	大浜はるか	上原 清美	

## 1. 祭 花

作曲 吉崎 克彦

箏 I / 日高 貞子	当山 勲	大城李枝子
岩本みい子	玉村貴祐花	新城貴祐知
仲間貴祐奏	上原 功子	岸本 恵好
岩山 和子		
箏 II / 山田 広恵	大浜はるか	上原 清美
比嘉 尚美	岸本美智子	比嘉 真子
大沼 悠佳	浦添歌寿乃	
十七絃 / 山田多恵子	宮平 栄子	新垣 初子
尺八 I / 富本 華山	宮里 尚山	濱田 良衛
仲本 剣遥	新垣 峰興	喜瀬 叔仙
宮城 叔井	源河 朝彦	大城伊佐男
尺八 II / 宮里 剣山	田場 峰山	平良 星山
赤嶺 劍清	宮城 叔清	宇栄原劍遊
宮城 叔奥	幸地 克紀	上原 信行

【解説】全体的に、箏の持つ華やいだ雰囲気になった曲です。

## 2. 嬉しい ひなまつり

作曲 河村 光陽  
編曲 野村 正峰  
作詞 山野 三郎

箏本手 / 知念 沙和 松竹 亜依  
箏替手 / 長濱 凛

### 【歌詞】

- あかりをつけましょぼんぼりに お花をあげましょ桃の花  
ごにんばやしの笛だいて きょうは楽しいひなまつり
- おだいりさまとおひなさま 二人ならんですましが  
お嫁にいらした姉さまに よく似た官女の白い顔
- 着物を着がえて帯びしめて 今日は私も晴れ姿  
春のやよいのこのよき日 何より楽しいひなまつり

## 3. 君のめぐみ・岩間とぢし

作曲 宮城 道雄

箏 / 知念 礼子	岩山 和子	大沼 悠佳
水島 節子		
三 絃 / 知花 京子		

### 【解説】「君のめぐみ」

箏三弦の弾きうたいによる小曲

### 「岩間とぢし」

歌詞とした短歌は、立春の日に詠まれた歌である。

昨年までは岩と岩の間を閉ざしていた氷も春立つ今朝からは解け始めてその氷が今頃は苔の下で流れ出る道をさがしていることだろう。

## 4. 尺八合奏曲 風の色

### ～牧場にて～

作曲 石垣 征山

第一尺八 / 宮城 叔清	新垣 峰興	源河 朝彦
第二尺八 / 喜瀬 叔仙	宮城 叔井	幸地 克紀
第三尺八 / 岸本 叔山	大城伊佐男	

### 【解説】・・・あなたは風の色を見たことがありますか？

とびっきりの大自然の中では風の色さえ見えています。それはどんな色にでも変わります。海の青、空の青、草原、木の緑、どれもが風の色になります。牧場での風の色を、風を表現するには最適な楽器、「尺八」の三部合奏曲として表してみました。

## 5. 奈良の四季

作曲 宮城 道雄  
作詞 会津 八一

箏本手 / 知念美江子	比嘉 真子	上原スヅ子
長濱 凛	仲間 美子	松竹 亜依
箏替手 / 水島 節子	知念まさみ	

【解説】万葉風に作られた歌詞の印象を作曲したもので、仏教的な鐘の音などを織り込んで四季の感じを表し、箏曲の古典によく行われる段合わせを用い、又秋の部分には機織りの感じを表すために、古風な中に三拍子を試みたものである。

## 6. 月光幻想曲

作曲 筑紫歌都子

箏 / 浦添歌寿乃  
尺 八 / 宮里 剣山

【解説】月の出の静けさに始まり、天高く輝きわたる月光の様想と神秘的な美しさを柔らかな旋律で表現した曲。作曲家18歳の時の作品。

## 7. 花 舞

作曲 牧野由多可

I 箏 / 河原 伴子
II 箏 / 山田 広恵
十七絃 / 日高 貞子

【解説】この曲は、I 箏とII 箏に独奏的な要素と、それにともなう若干の名技性などが導入されます。伝統的な日本の音感を基礎として、それにやや現代音楽的な音の動きや鋭角的な拍子を与え、奏者が楽しみながら現代曲へのアプローチができるよう配慮した心づもりである。

## 8. 春 の 夜

作曲 宮城 道雄  
作詞 土井 晩翠

箏替手 / 水島 節子
箏本手 / 知花 京子 大沼 悠佳
尺 八 / 宮里 尚山

【解説】梅香る春の夜に箏の音をしのび聞き、その主の美しい女性を垣間見、ひそかにほのかな思いを寄せた追憶をうたったものである。

## 9. (1) 砂 山

作曲 中山 晋平  
編曲 山内 貴祐

## (2) あけぼの (島崎藤村集より)

作曲 山内 貴祐

I 箏 / 新城貴祐知	山内 貴祐	吉村 光子
II 箏 / 仲間貴祐奏	玉村貴祐花	
語 り / 吉村 光子		

【解説】島崎藤村の詩集にこころ引かされて「あけぼの」に作曲を試みたのは昭和50年代でしたが、あれから一つの時代を経て平成となった。

藤村の文学は明治、大正、昭和と親しまれ平成の今でも尚多くの人に愛されている。色あせない文体は永遠の若菜のように水々しく、「清き調べはいづくよりいでしや・・・」と尋ねたい。

「根無草の色も香もないものをとりあつめて若菜集と言うなり・・・」

これは藤村ご自身の若菜集の序文ですが、藤村はついに四巻をまとめた詩集を世に出しています。

「言葉が詩になり、詩が歌になることは嬉しきことなり。」

## 10. 春 風

作曲 流祖 中尾 都山

尺八一部 / 富本 華山	宮里 尚山	田場 峰山
仲本 剣遥	新垣 峰興	喜瀬 叔仙
宮城 叔井	源河 朝彦	大城伊佐男
尺八二部 / 宮里 剣山	岸本 叔山	濱田 良衛
平良 星山	赤嶺 劍清	宮城 叔清
宇栄原劍遊	宮城 叔奥	幸地 克紀

【解説】のどかな春の野を吹き渡る春風を題材とした曲。

## 11. 妖精 (エルフ)

作曲 吉崎 克彦

箏 I / 山田 広恵	上原 清美	比嘉 真子
大城李枝子	岩本みい子	
箏 II / 日高 貞子	大浜はるか	当山 勲
比嘉 尚美	岸本美智子	上原 功子
十七絃 / 山田多恵子	宮平 栄子	新垣 初子

【解説】子供のいる風景に、ふとエルフを感じふり返った瞬間、テーマとなる旋律が私の中で流れはじめた。

目覚めのシーンに始まる箏のメロディは、十七絃の響きに包まれながら緑の森の樹々に透けるような妖精たちの世界へと広がっていく。

**3月11日(土)** 開場／午後5時30分  
開演／午後6時  
パレット市民劇場 【入場料¥1,500】



古典芸能部会長  
島袋 君子

部会長 島袋 君子  
副部長 安次富紀子 玉城 静江 比嘉 美好  
我那覇則子 上地 正隆 又吉 世子  
神谷 和枝 小渡 常雄 具志 盛義  
名嘉山精健  
事務局長 浦崎 直明  
書記 末吉ヤスエ  
會計 國吉 裕子  
監査 久田 友憲 國場 秀治  
運営委員 安富祖忠章 幸喜 信明 真境名迪子  
潮平 信子 伊佐不二男 花岡 勝子  
安次嶺利美 瑞慶山良裕 玉城 明子  
金城千壽子 山城 洋子 阿波連京子  
山田 貞子 伊波 正江 大底 秀吉  
船越 節子 照屋 正江 比嘉 早苗  
大城 和子 上江洲米子 大城 常政

第一部

1. 古典音楽斉唱 かぎやで風節・恩納節・御縁節

歌・三線:(安富祖流絃聲会)  
(順不同) 照喜名朝一 西江 春喜 玉城 正治 宮里 敏則  
照喜名 進 上地 正隆 上間 宏敏 城間 恒子  
照喜名朝國 我那覇常允 安富祖忠章 上原 達雄  
上原 睦三 幸喜 信明 大城 竹秀 勝連 達也  
田中 洋子 高良 幸則 島袋 常正 竹田 祐規  
玉城 直樹 花城 英樹 赤嶺 有功 赤嶺洸太郎  
上江洲 良 上原 良太 上原 崇弘 上原 幸伸  
上原 信次 奥村 幸信 岸本 隼人 與那國太介  
宇保 朝輝 金城 亮太 源河 徳淳 砂川 環  
平良 真子 高良 安優 澤岬 安樹  
照屋 清信 荷川取志麻 福村 圭介 藤田 良子  
澤井每里子 国仲 貴光 横山 太陽 饒平名希乍子  
上原 麻美  
(野村流伝統音楽協会)  
前川 朝文 大城 米雄 大城 長俊 中村 一雄  
具志 盛義 金城 幸浩 前原 信喜 新城 清弘  
喜舎場孫好 上原 昌栄 浦崎 直邦 仲村 信英  
大城 次郎 宮城 敏夫 大城 実 大湾 宗英  
仲村 起吉 我如古弥正 玉城 政男 比嘉 和夫  
坂名城政安 上江田清助 平良 昌敏 砂辺 孝真  
玉城 弥生 上江洲 毅 川上 喜順 平良 徹男  
當山 清泰 座安 清喜 阿嘉 宗清 長嶺 安三  
伊佐 成一 江口 英二 久場 兼盛 崎山 清昌  
瑞慶山良祐 吉浜 秀彦 新垣 斉 米須 弥生  
野底 信一 大城 覚 瀬名波茂貞 仲嶺 眞一  
伊佐不二男 稲福 洋仁 照屋カンナ 平石真由子  
吉元 重雄 山城 充幸 知念 一成 金城 徹男  
謝敷アンヘル 新垣 淑明 當間 一史 前村 治  
末吉 勝枝 赤嶺 悦生 長濱 正弘 大城伊佐男  
具志 榮一 仲程 正守 真田 順子 座波 雪子

# 古典 芸能

玉城利恵子 佐々木徹郎 又吉 恭平 宮平のり子  
(野村流古典音楽保存会)  
國吉 正康 桑江 廣 古堅宗太郎 小渡 常雄  
喜瀬 学 浦崎 直明 大底 秀吉 玉城 徳男  
久田 友憲 石川 清隆 小畑香代恵 新里 尚子  
徳元 智香 仲田 文昭 高江洲正則 諸見 康秀  
(野村流音楽協会)  
金城 繁 福原 朝誠 國吉 清 玉城 幸栄  
箏:(琉球箏曲興陽会)  
(順不同) 米須 好子 高良 時江 野里 葉子 米須 幸子  
(琉球箏曲保存会)  
仲嶺 貞夫 潮平 信子 中村ゆり子 島尻 郁江  
箏:真境名梢恵  
胡弓:金城 裕幸  
太鼓:(徳八流太鼓保存会)  
横目 大通

2. 舞踊 幸福の舞

島袋流 千尋会 (島袋光尋・島袋君子練場)  
舞踊:山城 美代 下地 史乃 玉城 初子 亀川 玲奈  
山川東洋子 湧川 安子 佐渡山 晴 佐渡山 開  
歌・三線:(野村流保存会)  
小畑香代恵 新里 尚子 徳元 智香  
箏:(琉球箏曲保存会)  
國吉 裕子  
箏:崎山真里子  
胡弓:比嘉 清  
太鼓:比嘉 邦子

3. 舞踊 若衆早口説

玉城流 翔節会 (玉城節子琉舞道場)  
舞踊:上原美希子 知念 亜希 山田 直季 山内 望  
山内 歩  
歌・三線:(安富祖流絃聲会)  
高良 幸則 幸喜 信明 大城 竹秀 竹田 祐規  
箏:(琉球箏曲興陽会)  
玉城 千夏  
箏:宇保 朝輝  
胡弓:運天 伊作  
太鼓:(乾流太鼓段の会)  
松田 幸枝

4. 舞踊 浜千鳥

玉城流 華豊の会 (金城豊子琉舞道場)  
舞踊:照屋 正江 上原きみ子 神谷三千代 内間みどり  
歌・三線:(野村流音楽協会)  
金城 繁 福原 朝誠 國吉 清 玉城 幸栄  
箏:(琉球箏曲興陽会)  
米須 繁子  
箏:又吉 英蔵  
胡弓:金城 裕幸  
太鼓:(光史流太鼓保存会)  
森田ユキ子

5. 舞踊 遊びダンク

宮城流優香 優舞の会  
舞踊:宮城 能香 宮城 能舞  
歌・三線:(野村流保存会)  
浦崎 直明 大底 秀吉 玉城 徳男 諸見 康秀  
箏:(琉球箏曲保存会)  
真喜志美奈子  
箏:又吉 英蔵  
胡弓:金城 裕幸

太鼓:(光史流太鼓保存会)  
金城 朝子

6. 舞踊 前の浜

渡嘉敷流あけぼの会 (花岡勝子琉舞道場)  
舞踊:花岡 尚子 棚原由里子 祖慶しのぶ 比嘉なつき  
普久原郁美 豊崎 優紀 神谷 月輝 藤元 幸  
歌・三線:(野村流伝統音楽協会)  
金城 幸浩 吉元 重雄 長濱 正弘 大城伊佐男  
箏:(琉球箏曲興陽会)  
屋宜 恵子  
箏:玉城利恵子  
胡弓:外間 環  
太鼓:(光史流太鼓保存会)  
宮里 和希

7. 古典音楽独唱

<百名節>  
歌・三線:平石真由子 (野村流伝統音楽協会)  
箏:仲村渠達也 (琉球箏曲保存会)  
<散山節>  
歌・三線:宮城 裕樹 (野村流保存会)  
箏:嶺井 幸枝 (琉球箏曲保存会)  
<仲風節>  
歌・三線:知念 一成 (野村流伝統音楽協会)  
箏:稲福 貴子 (琉球箏曲興陽会)  
<述懐節>  
歌・三線:與那國太介 (安富祖流絃聲会)  
箏:前西原暎子 (琉球箏曲興陽会)

～休憩～

第二部

8. 器楽合奏 揚作田節、伊集早作田節、中作田節

徳八流太鼓保存会(國場秀治道場)  
太鼓:城間とし子 伊藤 京子 大城 昌子 根間 律子  
田中 瑠美 長濱 妙子 佐和田方恒 照喜名美佐子  
平良万里子 上江洲米子 島袋 節子 新本 幸子  
國場 静子 親川フジ子 下地 洋子 栗栖香代子  
新里 邦子 前里 和子 砂川 毅 真栄田すぎ糸  
儀間喜美子 横目 大通 蟹江 真咲 比嘉 東成  
仲間百合子  
歌・三線:(安富祖流絃聲会)  
上原 睦三 上原 信次 上原 崇弘 上原 良太  
與那國太介 運天 伊作 横山 太陽 澤岬 安樹  
箏:(琉球箏曲興陽会)  
大城 幸枝 上原 妙子 親川 桂子 仲本 照美  
箏:我那覇常允 宇保 朝輝  
胡弓:砂川 環 又吉 恭平

9. 舞踊 美ら島

玉城流 千壽の会 (金城千壽子琉舞道場)  
舞踊:金城千壽子 玉栄智佐子 崎山加代子 豊岡 令野  
平川 文子  
歌・三線:(野村流伝統音楽協会)  
前原 信喜 謝敷アンヘル 金城 徹男 當間 一史  
箏:(琉球箏曲興陽会)

# 古典芸能 ～能羽のあしび～

米須 弥生  
箏:玉城利恵子  
胡弓:又吉 恭平  
太鼓:糸数 清

10. 舞踊 なんと浜

貞扇本流 (山田貞子琉舞道場)  
舞踊:山川 弘子 具志 春香 幸地 怜菜 山入端栄歩  
歌・三線:(野村流伝統音楽協会)  
山城 充幸 伊佐不二男 知念 一成 仲本 貞夫  
箏:(琉球箏曲興陽会)  
仲村渠道子  
箏:玉城利恵子  
胡弓:中村 優希  
太鼓:(乾流太鼓段の会)  
大城 常政

11. 舞踊 繁昌節

玉城流 円の会 (平良富士子)  
舞踊:平良富士子 宮里 香澄 上原 唯 植田多栄子  
田中英理子 平島 千代 羽辺麻衣子  
歌・三線:(野村流保存会)  
小渡 常雄 喜瀬 学 久田 友憲 仲田 文明  
箏:(琉球箏曲保存会)  
神谷トシ子  
箏:又吉 英蔵  
胡弓:比嘉 清  
太鼓:(光史流太鼓保存会)  
嘉数さやか

12. 舞踊 金細工

玉城流 喜納乃会 (伊波正江琉舞道場)  
舞踊:西村利江子 末吉 四恵 喜舎場広子  
歌・三線:(安富祖流絃聲会)  
上原 睦三 上原 信次 上原 崇弘 上原 良太  
箏:(琉球箏曲興陽会)  
糸数 成美  
箏:我那覇常允  
胡弓:運天 伊作  
太鼓:(乾流太鼓段の会)  
大底 紀子

13. 舞踊 太鼓ばやし

玉城流 玉扇会 (玉城盛義琉舞道場)  
舞踊:大田 礼子 當山 真澄 玉城美千子 東 文子  
金城 千夏 高嶺 敦子 与那嶺綾子 照屋 香織  
歌・三線:(安富祖流絃聲会)  
與那國太介 運天 伊作 横山 太陽 澤岬 安樹  
箏:(琉球箏曲興陽会)  
照屋 孝代  
箏:我那覇常允  
胡弓:砂川 環  
太鼓:(乾流太鼓段の会)  
堀川 久美



総合文化部会長  
大浜 優

# 総合文化

3月23日(木)

開場/午後6時  
開演/午後6時30分  
パレット市民劇場  
入場料 ¥980

## バラエティー文化芸能

- 部会長 大浜優  
副部会長 山川健二  
会計 上地道子  
運営委員 宇根良則 仲里辰枝  
川井民枝 真栄城早由  
仲眞良市 諸見里句子  
嘉味元道江 陳林
- 賛助出演部会  
文芸部会 部会長 伊佐節子

### 第一部

- おきなわ結舞踊「祝い座ぬ踊い」  
前門登美子 宮城光子 仲座初子 嘉手川純子  
玉城杉子 金城勝子 玉城清子 上地道子
- 日琉トリリンガル童話朗読「猿カニ合戦」  
【文芸部会賛助出演】  
〈沖縄/屋慶名方言〉福地義雄  
〈沖縄/糸満方言〉上原正守  
〈全国/共通語〉平良綾子
- マジック  
「マジックショー1」 上運天研成  
「マジックショー2」 仲眞良市
- 3B体操「白い色は恋人の色」  
諸見里句子 嘉味元道江 島袋マサ子  
赤嶺順子 宮城留美子

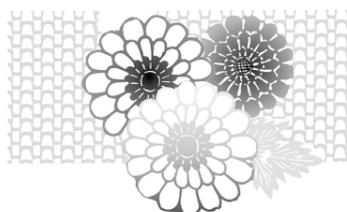
～休憩 10分間～

### 第二部

- おきなわ結舞踊「うるま美ら島琉球」  
前門登美子 宮城光子 仲座初子 嘉手川純子  
玉城杉子 金城勝子 玉城清子 上地道子

- 3B体操「時代」  
諸見里句子 嘉味元道江 島袋マサ子  
赤嶺順子 宮城留美子
- 八重山の歌と踊り<sup>ぶどうり</sup>  
(1)舞踊「鳩間節」  
山里みえ子 稲福久枝 仲宗根利恵  
(2)舞踊「赤また一節・揚古見ぬ浦節」<sup>あかまた一ふし あぎくぬぬーらふし</sup>  
宮良訓子 兼箇段禎美  
(3)舞踊「総掛け」  
山里みえ子 稲福久枝  
(4)舞踊「まるまぶんさん節・殿様節」<sup>ぶし とのさまぶし</sup>  
宮良訓子 兼箇段禎美  
(5)独唱と創作舞踊のコラボレーション  
「月ぬ真昼間節・とぅばら一ま」<sup>つきぬまひらーまぶし</sup>  
歌・三線/伊良皆高吉 舞踊/川井民枝  
【地謡】  
歌・三線/伊良皆高吉 玉代勢武 竹田祐規  
箏/赤嶺弘子 諸見里キミ  
笛/宮良清晃  
太鼓/大城朝夫
- 童謡・唱歌合唱  
「春の唄・春の小川・朧月夜」  
【合唱指導&キーボード伴奏】真栄城早由  
〈ウエルカルチャー有志〉  
宇根純子 大浜順子 浜比嘉ヨシ子 真栄田裕子  
神里年子 与那嶺榮一 勢理客直則 嘉数進  
〈総合文化部会有志〉  
山川健二 宇根良則 仲里辰枝 陳林 大浜優
- フィナーレ〈総出演〉  
「那覇市歌・えんどうの花・ふるさと」  
～ 会場の皆さんも一緒に ～

- 総合企画/大浜優
- 舞台監督/宇根良則
- 舞台助監督/陳林
- アナウンス/神村さゆり



# ジャズ

3月24日(金)

開場/午後6時  
開演/午後6時30分  
パレット市民劇場  
入場料 大人¥1,500  
中高生¥500 小学生以下無料

## 《ジャズの夕べ》



ジャズ部会長  
上原 昌栄

- 顧問 照屋 唯七  
部会長 上原 昌栄  
副部会長 川満 昇治 川畑 隆利  
事務局 赤嶺 朝健  
会計・書記 富浜 陽子  
監査役 大山 克二 照屋 孝  
運営委員 田港 朝正 崎浜 盛珍  
新里 仁哲 仲栄真孝昭

司会 赤嶺 忠

### 《特別出演》

那覇市立安謝小学校金管バンド部

校長：島袋 順正  
指揮者：勝連 陽子

- Cor : 池間 美樹 東 楓海 野原 菜生  
島袋 姫乃 赤嶺カエラ 渡嘉敷 杏  
比嘉 瑞祈 嵩山 音々 亀川 結衣  
迎里 杏枝 松川 結貴  
A.Hr : 照屋 晴 与儀 綾乃 松川 紗貴  
比嘉 竜雅 永田 海里  
Tb : 濱元 日遙 新城沙也佳 親泊千代美  
池田菜奈子  
Eup : 具志堅琉々珂 新城 瑚春 大城 葵鈴  
Tuba : 根路銘来実 比嘉 来夢  
Per : 比嘉 麗紋 石川 瑞希 嘉手川重之介

### 【演奏曲目】

- ひよっこりひょうたん島
- 星に願いを
- ゲール フォース
- ハイランド カテドラル

### デキシーフ

- クラリネット = 田港 朝正  
トランペット = 川畑 隆利  
トロンボン = 桃原 優平  
テナーサクソ = 赤嶺 朝健  
ベース = 嘉手川 功  
ドラム = 金城 吉雄  
ピアノ = 富浜 陽子  
バンジョー = 根神 健

### 【演奏曲目】

- BUGLE CALL RAG
- LEOUIN TOWN
- THAT A PLENT
- WHEN THE SAINT GO MARCH'IN

### スウィングンあけもどろ

- ドラム = 上原 昌栄  
ベース = 波平 恵茂  
ピアノ = 屋良 朝秋  
アルトサクソ = ブン 岩崎  
クラリネット = スタンリー ヘイズ  
ゲスト(琴) = 翁長 良忠

### 【演奏曲目】

- Avalon
- TAKE FIVE
- THE WORLD IS WAITING FOR THE SUNRISE  
(世界は日の出を待っている)
- BERNIE'S TUNE

### スーパーホーンズジャズオーケストラ with ボーカル・ルミ

- リーダーアルトサクソ = 田港 朝正  
アルトサクソ = 松長 聡  
テナーサクソ = 仲栄真孝昭 前田 妙子  
バリトンサクソ = 赤嶺 朝健  
トランペット = 照屋 唯七 川畑 隆利  
= 小禄 真 崎浜 盛珍  
= 真栄里栄樹 新川 亮樹  
= 新里 仁哲  
トロンボン = 上原 昌栄  
ドラム = 嘉手川 功  
ベース = 富浜 陽子  
ギター = 国吉 実  
ボーカル = 山城 ルミ

### 【演奏曲目】

- APRIL IN PARIS
- BIG SWING FACE
- EL BIMBO
- ALL OF ME
- ROUTE 66
- SWANY
- WHEN JOHNNY COMES SWINGIN' HOME
- ONE O'CLOCK JUMP

3月12日(日)

開場／午後 4 時 30分  
開演／午後 5 時

パレット市民劇場 【入場料 前売り ¥1,500・当日 ¥1,500】



日本舞踊部会長

大河 寛祥

部会長 大河 寛祥

副部長 岩井 寿仙

会計・書記 尾上 貴保

代表委員 西川 扇蓬 西川規世味 若柳亜貴之

若柳寿美之 藤扇 寿呂 一条 翠玉

興扇絵美路 吉藤喜世佑 三門崑久凰

青柳美ノ梨

## 第一幕

### 1. 常磐津、老松

正派岩井流日本舞踊岩井教習所

作詞/初世文太夫 立方/岩井寿智恵

作曲/初世文太夫

冬でも葉の落ちる事のない常緑樹である松は、日本では生命力の象徴、神の依り代として尊ばれてきました。この曲は中国の故事より作られたもので、御代の泰平を祝うご祝儀曲として古くから愛されています。

### 2. 新・梅は咲いたか

青柳美ノ梨日舞教室

作詞/ 立方/青柳 品乃 宮里 枝津

作曲/ 東恩納 千恵 翁長 ヨシ子

仲宗根 悦子 當間 初枝

當間 芳子 宜保 苗

お座敷唄として有名な曲で、歌詞の中で繰り返される「しょんがいな」は調子をとるための囃子詞（はやしことば）です。春の訪れにかけて粋な気分で踊ります。

### 3. 鷺娘

一条流 翠玉会

作詞/二葉 葉子 立方/一条 翠蓮

作曲/三山 敏

### 4. 逢瀬橋

大河流 「寛祥会」

作詞/池田 さとし 立方/大河祥富士 大河祥貴久

作曲/徳久 広司 喜名 洋子

傷つき泣くのも覚悟の上で、あなた待つ身の逢瀬橋。切ない女心を情熱的に演じます。

# 日本舞踊

# 新春 夢を舞う

## 第二幕

### 1. 長唄、松の緑

西川扇蓬日本舞踊稽古場

作詞/不詳 立方/西川 扇蓬

作曲/杵屋 六翁

杵屋六翁の娘せいが杵屋六との名披露目に来た曲。娘を若松位より松の位に上がるように祝い祈った内容で、長唄を代表する曲です。

### 2. 浪花めおと橋

日本舞踊部会長、副会長

作詞/水木れいじ 立方/大河寛祥 岩井寿仙

作曲/宮下健治

甲斐性なしの亭主としっかり者の女房。

会長、福会長の息の合った名コンビで演じます。

### 3. 京の四季

青柳美ノ梨日舞教室

作詞/ 立方/青柳紫ノ弥 青柳小百合

作曲/ 青柳希

「京の四季」はその名の通り京都の四季の風情や情緒を表したものです。前半が「春と夏」、後半が「秋と冬」になります。今回は芸妓一人と舞妓二人でおどります。

### 4. 威風堂々

一条流 翠玉会

作詞/新本創子 立方/一条玉扇 一条秀玉

作曲/聖川湧 一条翠勝

### 5. 浅野川春秋

吉藤流 喜世佑会

作詞/仁井田俊也 立方/普天間まり子 平良幹子

作曲/徳久広司 上原弘枝

### 6. 夜桜

三門流 三門崑久凰日舞教室

作詞/吉田旺 立方/三門崑久丞 三門崑久菜

作曲/徳久広司

あなたのそばにいただけでこんなに幸せと……。

別れる時は死ぬ時よ……。

恋に燃える二人男女の愛を舞います。

### 7. 清元、お祭り

西川規世味日舞教室

作詞/桜田治助 立方/藤間高紫乃

作曲/清元齋兵衛

江戸の二代祭りの内、三社祭を舞踊家したもので、粋な芸者がほろ酔い気分で賑やかに踊ります。

### 5. 女のしぐれ

三門流 三門崑久凰日舞教室

作詞/たかたかし 立方/三門崑久蓮 三門崑久宴

作曲/弦哲也 三門崑久翔

逢えば死ぬほど愛されて……。今度いつとも聞かぬまま、別れがづらい雨の湯の町。

### 6. 獅子

青柳美ノ梨日舞教室

作詞/かず翼 立方/青柳美ノ梨

作曲/大谷明裕

獅子は我が子を谷底へ突き落とし、自力で登ってこれるを思い歌った舞踊です。

### 7. あ・・・、あんた川

日本舞踊藤扇流 藤扇寿呂教室

作詞/吉幾三 立方/藤扇寿代 藤扇寿尚

作曲/吉幾三

### 8. 端唄、ひとりぼっちの車屋さん

西川規世味日舞教室

作詞/米山正夫 立方/西川舞栄味 西川安津味

作曲/福田正

### 9. 木更津くずし

吉藤流 喜世佑会

作詞/西村爽 立方/吉藤喜世桜 吉藤喜世佑

作曲/やまだ寿夫

### 10. 嵯峨野ひぐれて

三門流 三門崑久凰日舞教室

作詞/大倉絢子 立方/三門崑久丞 三門崑久菜

作曲/不明

鐘の音悲し大覚寺…。思い出の嵯峨野路を旅するさみしい女心を舞います。

### 11. 垂矢の祭り

一条流 翠玉会

作詞/星野哲郎 立方/大田理沙

作曲/新井利高

### 12. 長唄、藤音頭

正派若柳流 若柳寿美之日本舞踊教室

作詞/岡鬼太郎 立方/若柳寿美之

作曲/四世杵屋六三郎

大津絵の中の女性を舞踊家したもの。潮来のかわりに、故岡鬼太郎作詞の藤音頭を入れて、昭和12年3月に上演した。

# 部会 紹介



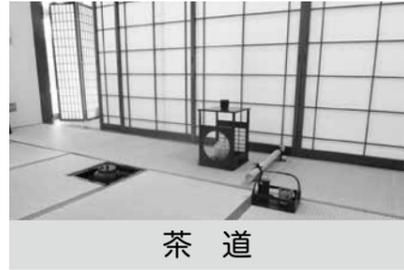
華道



日本舞踊



フラワーデザイン



茶道



文芸



詩吟



写真



古典芸能



邦楽



美術工芸



書道



生活美術



生活文化



社交ダンス



演劇



大正琴



古美術骨董



八重山芸能



総合文化



ハワイアンカルチャー



新舞踊



琉球王朝禮楽



うちなーぐち



空手文化



カラオケ



ピアノ



オーケストラ



ジャズ

宜野座村松田区の  
十五夜アソビ  
(バスツアー)



- 賛助会員(入会順)
- 大同火災海上保険(株)
  - (株)太閤建設
  - (株)沖縄海邦銀行
  - (株)琉球銀行
  - (株)りゅうせき
  - (株)沖縄銀行
  - オリオンビール(株)
  - 沖縄電力(株)那覇支店
  - (株)都市科学政策研究所
  - (株)アドスタッフ博報堂
  - (株)光興業
  - 琉球物流(株)
  - 書道用品専門丸正
  - 丸正印刷(株)
  - (株)湧川商会
  - 久茂地都市開発(株)
  - (株)沖善社
  - (有)拓商
  - 古美術陶宝堂
  - 新星出版(株)
  - 沖電水工事(株)
  - (株)オーティブ
  - 日本国際文化交流推進協会
  - (有)ダイヤプリント
  - (有)サン印刷
  - (株)うるま印刷
  - 国際旅行社南部観光センター
  - みっちゃん食堂
  - (株)ウイルコム沖縄
  - 茅原書藝會
  - (有)ティスプレイカンパニー
  - (株)尚生堂
  - ハル企画
  - (株)リマープロ
  - 沖縄ツーリスト(株)
  - まあくさん弁当
  - 光文堂コミュニケーション(株)
  - 《個人賛助会員》
  - 比嘉 良雄
  - 城間 雨邨
  - 豊平 峰雲
  - 長濱 文字

