

平成23(2011)年度収集  
収蔵品目録



平成23(2011)年度収集

収 蔵 品 目 録 29

福 岡 市 博 物 館





## 黒田二十四騎画帖紙形

黒田二十四騎図は江戸時代中期以降、藩の修史事業や先祖顕彰が盛んになるのに相俟って多く描かれるようになった。しかし、作例の多くは想像に基づいて描かれていたため、蘭学などに造詣が深かった10代藩主黒田斉清は、文化7年(1810)、御用絵師尾形洞谷に二十四騎の画像調査と精密な画像の制作を命じた。洞谷は子孫に肖像画や使用した甲冑に関する情報を提出させて、精密な二十四騎図の制作を企図した。黒田家に伝来した「黒田二十四騎画帖」(当館所蔵)は、この時に洞谷が制作したものと考えられ、以降に制作された二十四騎図に踏襲され、藩内に普及していった。

この資料は描かれた図様や細かく彩色が指示された注記の内容から、上記の「黒田二十四騎画帖」と同じ内容のものを新しく制作したり、修理したりするための紙形であると考えられる。

(本文91頁)



## はじめに

福岡は大陸に近く、古来より現在に至るまでアジア各地との交流が盛んに行われてきました。福岡市博物館は平成2年10月、この地域性にふさわしい「対外交流史」を展示テーマとする歴史民俗博物館として開館しました。

本年度は、去る11月3日に、常設展示室をリニューアルオープンしました。また、自主企画の特別展として「山笠の力 ハカタウツシ展」を開催し、山笠の歴史と文化に焦点をあて、北部九州と山笠との関わりについて紹介しました。

また、昭和58年4月の博物館建設準備室の発足以来、多くのみなさまのご協力により、博物館資料の収集をすすめてきました。その成果は毎年刊行してきました『収藏品目録』にまとめ、平成22年度までの収集分125,348件を掲載しました。本目録では、平成23年度の寄贈・寄託・購入資料732件を収録しています。これらの収集資料は新収藏品展で一部を公開するほか、部門別展示や自主企画展などにおいて活用しています。

ここに、貴重な資料をご提供いただきましたみなさまをはじめ、資料収集に際して、ご教示・ご協力を下さいました関係各位に深くお礼を申し上げますとともに、今後ともより一層のご支援を賜りますようお願い申し上げます。

平成26年3月

福岡市博物館長 有馬 學

## 〈凡例〉

1. 本目録では、平成23年度の収蔵品を寄贈、寄託の順に並べ、家別資料として件数の多い順に配列した。
2. 漢字は基本的に常用漢字を使用した。
3. 記載の文字が不明の場合は□とし、原本通りの時は（例）<sup>マ</sup>と<sup>マ</sup>とした。
4. 法量の単位はセンチメートル、重さはグラムである。
5. 最右項の番号（例）2011P1234と記したものは備品番号である。Pは寄贈、Dは寄託の略である。
6. 絵画は、名称、時代、作者、品質・形状、法量、員数、備考の項を設けた。
7. 古文書（文書）については、原則として名称、時代、差出・作者、宛所、品質・形状、法量、員数、備考の項を設けたが、紙幅などの関係から、各文書について、適宜省略した項目もある。
8. 書籍については、時代の項に記したのは基本的に発行年月日である。写しや編集、序文などの区別はそのつど記した。
9. 民俗資料については、次の凡例を設けた。
  - (1) 生活、生産、交通・交易、社会生活、信仰・年中行事、芸能・娯楽、人の一生、民俗知識、その他という分類項目を用い、各資料に該当項目を記した。
  - (2) カタカナ表記を用いた名称は、外来語・地方名等である。なお、通称・形態等の記載を特に必要とするものに関しては、（ ）で記した。
  - (3) 名称、時代、製作者（作者）・製作地・使用地、品質・形状、法量、員数、備考の項を設けそれぞれの項目を各分類に応じて適宜記した。
  - (4) 備考には、用途等を記した。
10. 各資料はおおむね書式は統一したが、それぞれの資料により若干の異同があり、形態・法量・記録については省略したものもある。

# 目 次

〈口絵〉……………黒田二十四騎画帖紙形

はじめに

凡例

目次

図版……………(1)～(20)

## 〈資料解題〉

寄贈資料……………3

寄託資料……………7

## 〈寄贈資料〉

1 野村健一資料……………11

2 立石安次郎・伊平資料……………30

3 檜崎半三資料(追加分)……………41

4 山口武資料……………50

5 小林タネ資料……………54

6 岡田正義資料……………57

7 毎日新聞社 幽霊・妖怪コレクション……………59

8 藤井靖司資料(追加分)……………61

9 原田久男資料(追加分)……………62

10 白水光利資料……………63

11 菊竹智子資料……………64

12 原田嘉平資料(追加分)……………65

13 松岡陽子資料……………67

14 仲川文教資料……………68

15 安部和子資料(追加分)……………69

16 吉野忠記資料(追加分)……………73

17 加藤卓資料(追加分)……………74

18 長澤宏昭資料……………75

19 酒井龍彦資料……………76

20 小南嘉子資料……………77

21 高山慶太郎資料……………78

22 松見栄助資料……………79

23 松村久寿資料……………80

24 森藤誠司資料……………81

25 八尋キヌ子資料……………82

## 〈寄託資料〉

1 眞武綾子資料……………85

## 〈購入資料〉

1 絵画……………91

2 工芸……………91

3 古文書……………91

4 書籍……………92

5 地図・絵図……………92

6 民俗資料……………93





〈寄贈資料〉

1 野村健一資料



8 宇土振り子(馬乗鎮台)

2 立石安次郎・伊平資料



1 漂夫譚



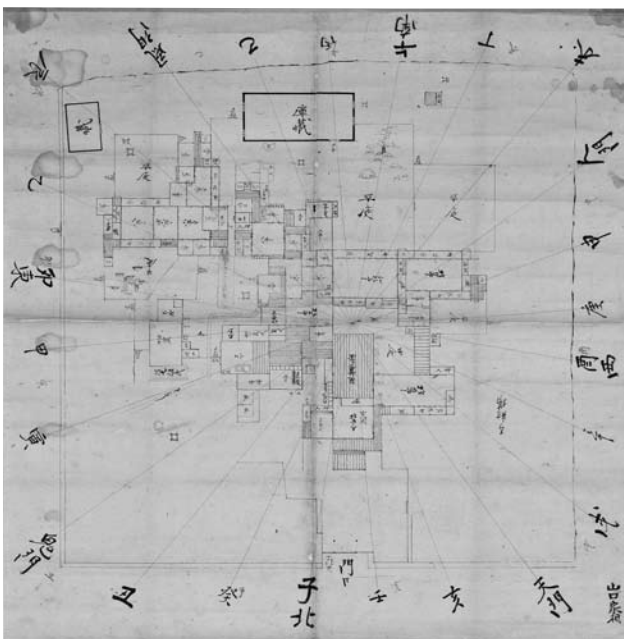
136 長法被 (萱堂町)

3 榑崎半三資料 (追加分)

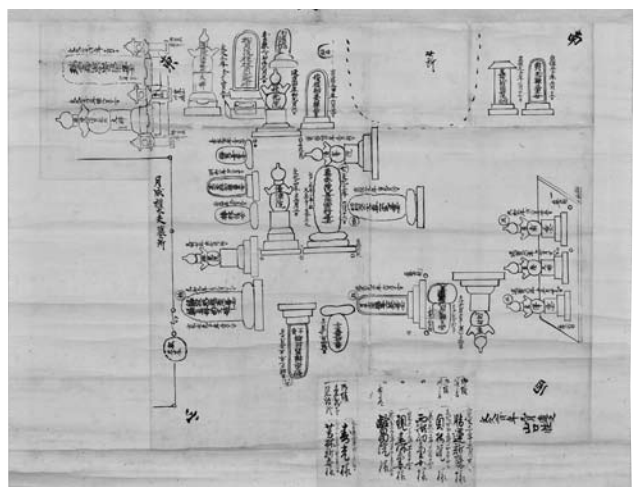


64~110 ままごと道具

4 山口 武資料



52 山口家屋敷図



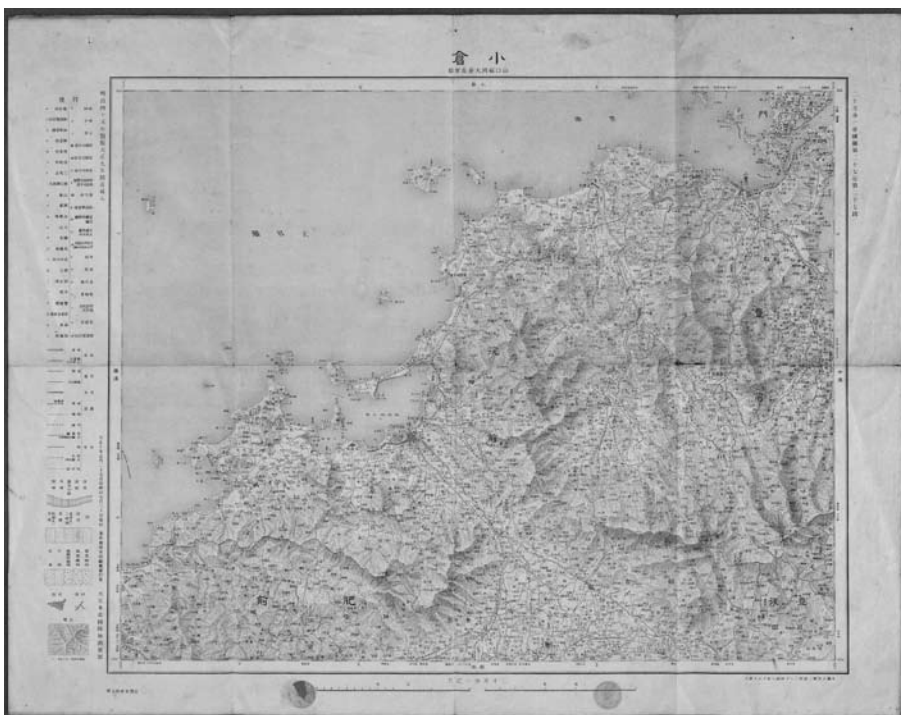
53 山口家墓所図

寄贈資料

5 小林タネ資料



14 写真「岩田屋屋上から港方向」



32 地形図 20万分の1 小倉

6 岡田正義資料



1 武士道初心集 /27 旧福岡藩 喜多岡勇平遭難遺蹟



3 天明再板 農業全書



18 幽霊図「おもい」



19 繪本大江山酒吞童子



8. 藤井靖司資料(追加分)



- 1 福神流の福篋(大) / 2 福神流の福篋(小) / 3 恵比須流の福篋(大) /  
4 恵比須流の福篋(小) / 5 大黒流の福篋 / 6 稚児流の福篋

9. 原田久男資料

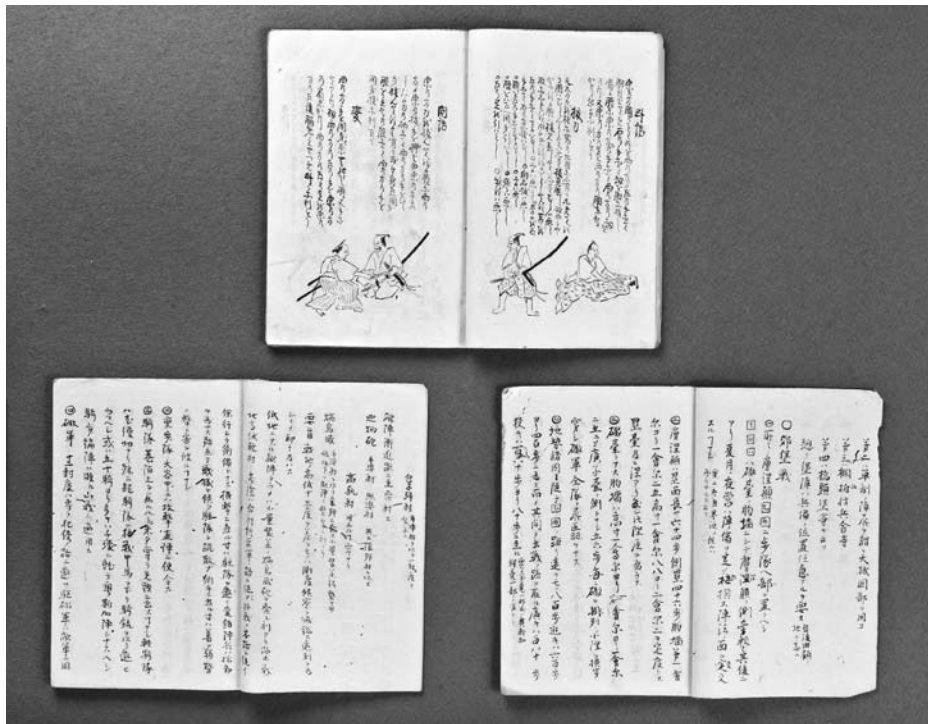


- 1 オリンパス・トリップ35



寄贈資料

10. 白水光利資料



(上) 9 兵法奥義書 乾坤 / (下) 2 軍中必携 (四,六)

11. 菊竹智子資料



1 カフス / 6 メダル「第八回國民体育大會参加章」



5 徽章「第11回國民体育大会参加章」 / 2 メダル「女□生連合音楽会」

12. 原田嘉平資料 (追加分)



7 アルバム

13. 松岡陽子資料



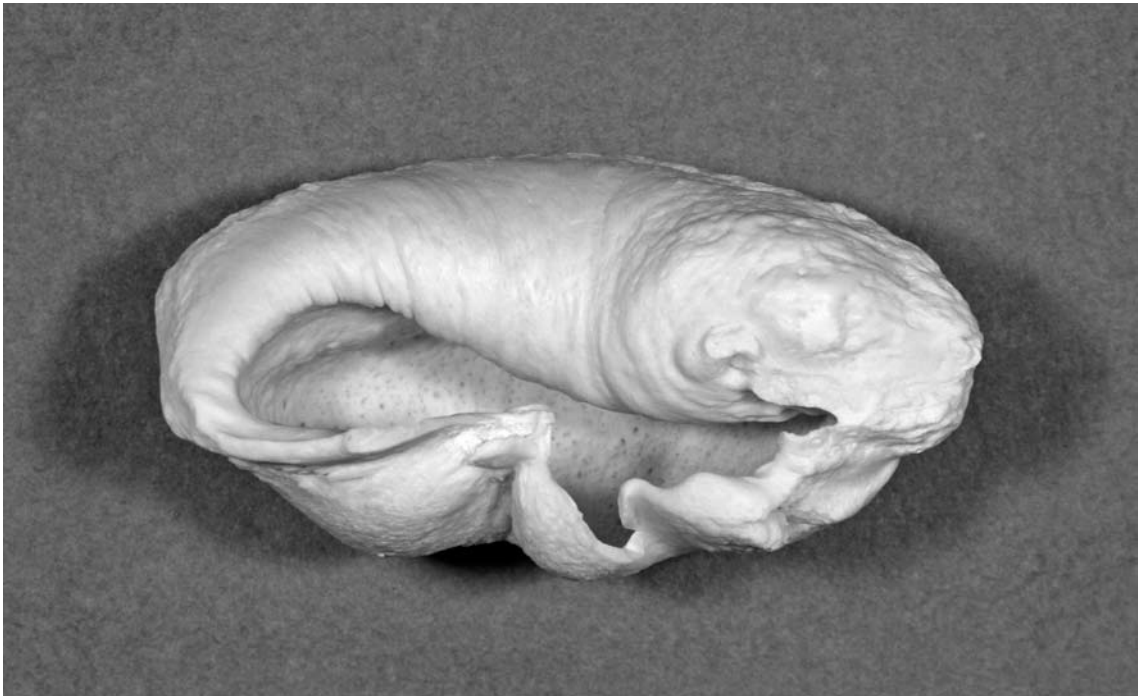
1 団七

寄贈資料

14. 仲川文教資料



1 鯨髭製釣竿



2 鯨耳骨

15. 安部和子資料 (追加分)



1 宮参り着物

16. 吉野忠記資料 (追加分)



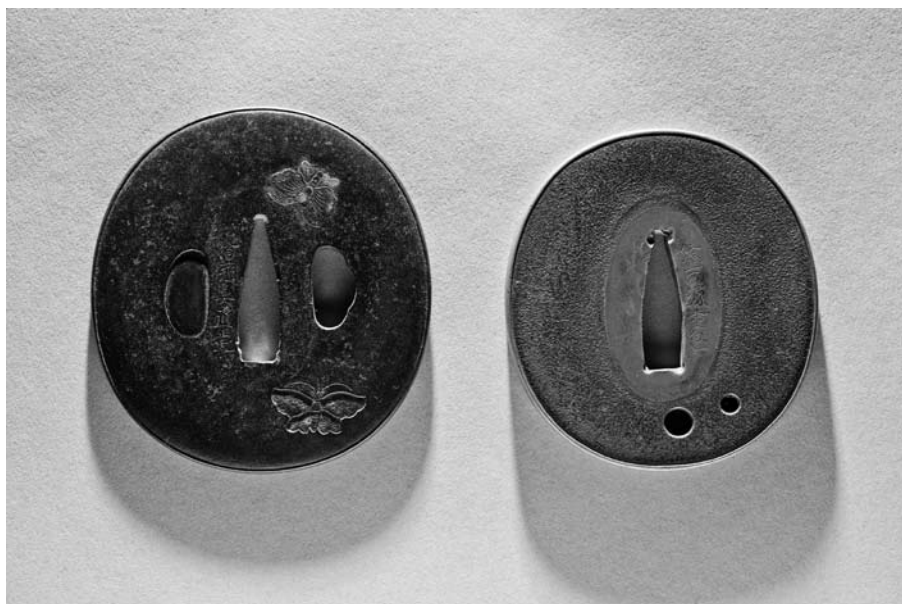
5 ガスストーブ / 4 ガスストーブ

寄贈資料

17. 加藤 卓資料(追加分)



(上) 2 短刀 銘「筑州住 是利」 / (下) 1 脇差 銘「駿河守 盛道」



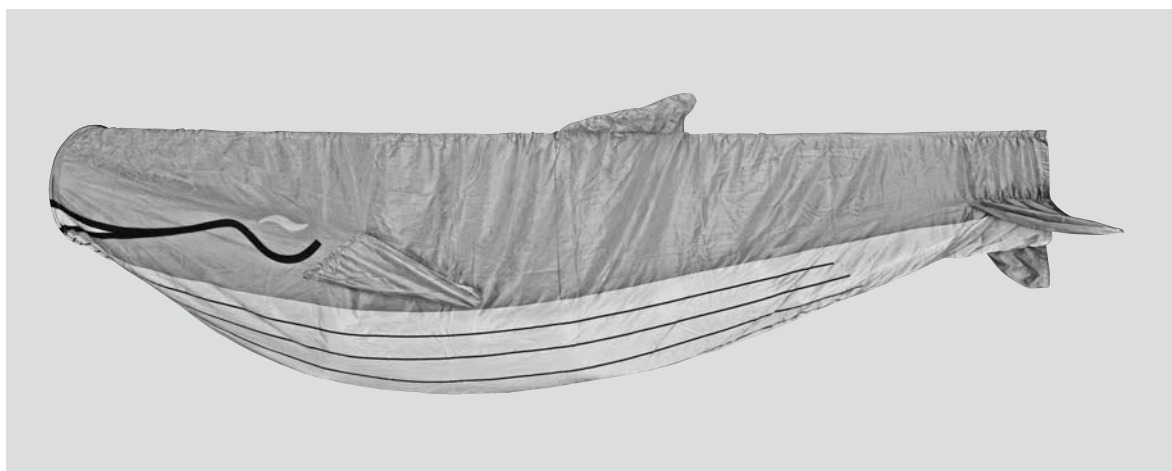
(左) 4 鐔 銘「信国美直造」 / (右) 3 鐔 銘「信国重包」

18. 長澤宏昭資料



1 博多の鯛飾り

19. 酒井龍彦資料



2 鯨轆

寄贈資料

20. 小南嘉子資料



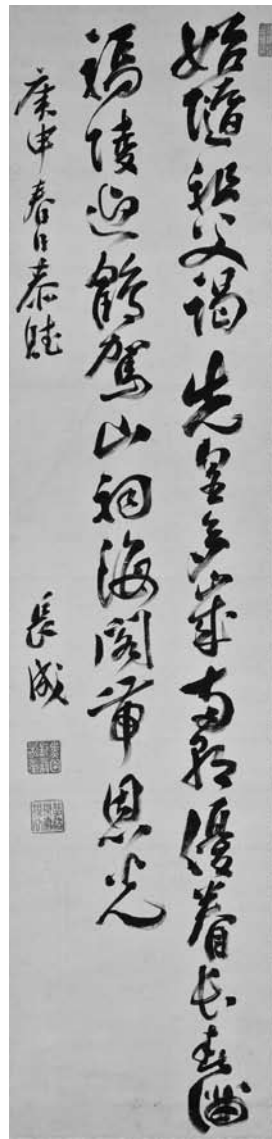
1 割子

21. 高山慶太郎資料



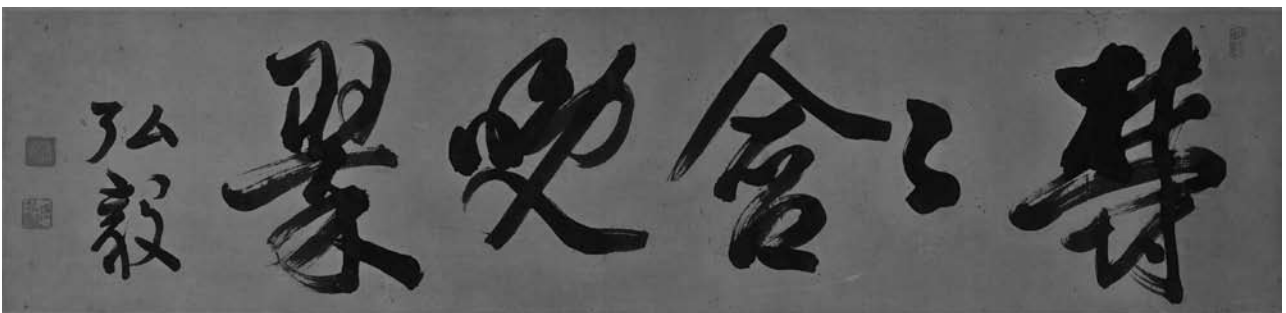
1 石油ストーブ (Aladdin Blue Flame Heater No.H2201)

22. 松見栄助資料



1 黒田長成二行書

23. 松村久寿資料



1 広田弘毅一行書「鬱々含晚翠」



寄贈資料

24. 森藤誠司資料



1 猿の手

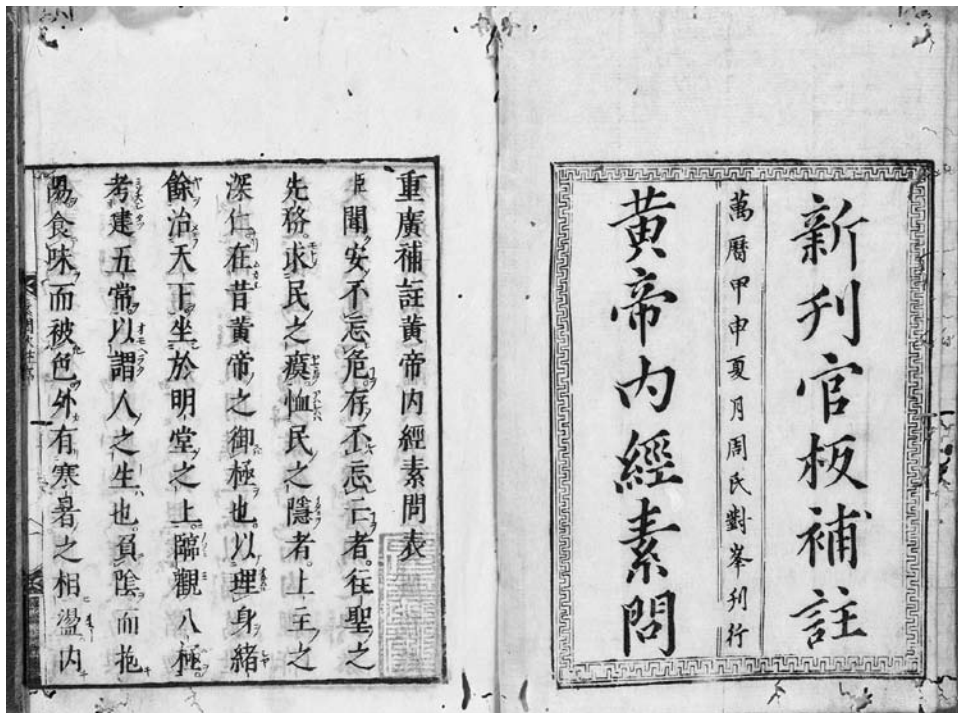
25. 八尋キヌ子資料



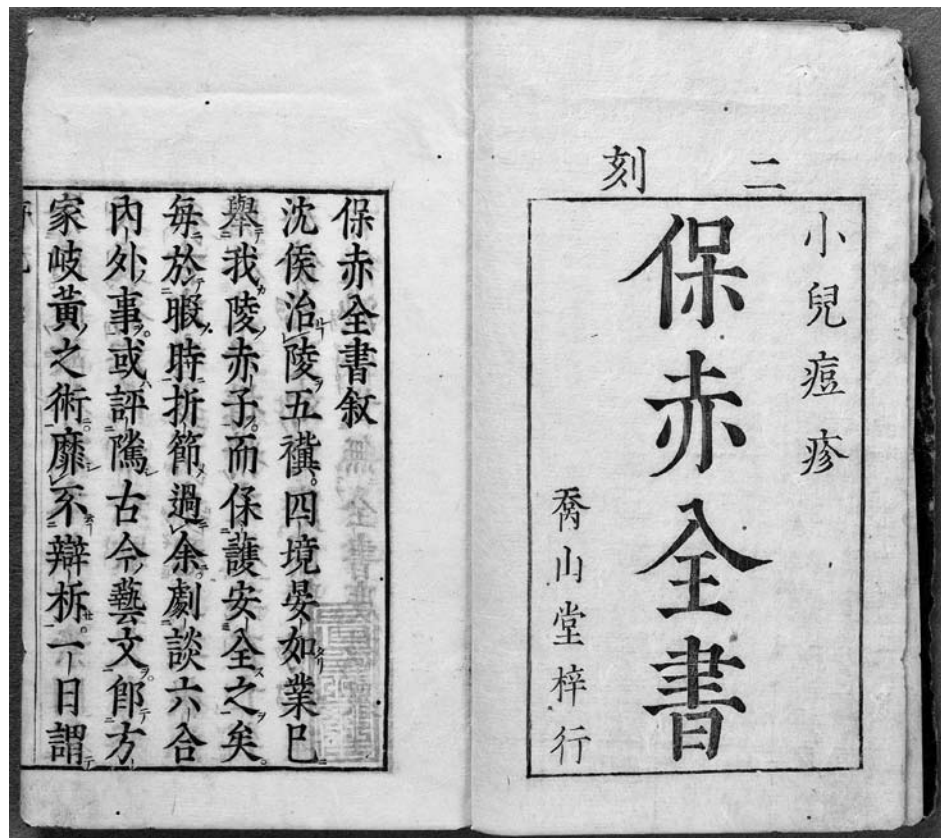
写真「名島飛行場格納庫内、遊覧飛行招待客集合写真」

〈寄託資料〉

1. 眞武綾子資料



13 黃帝內經素問

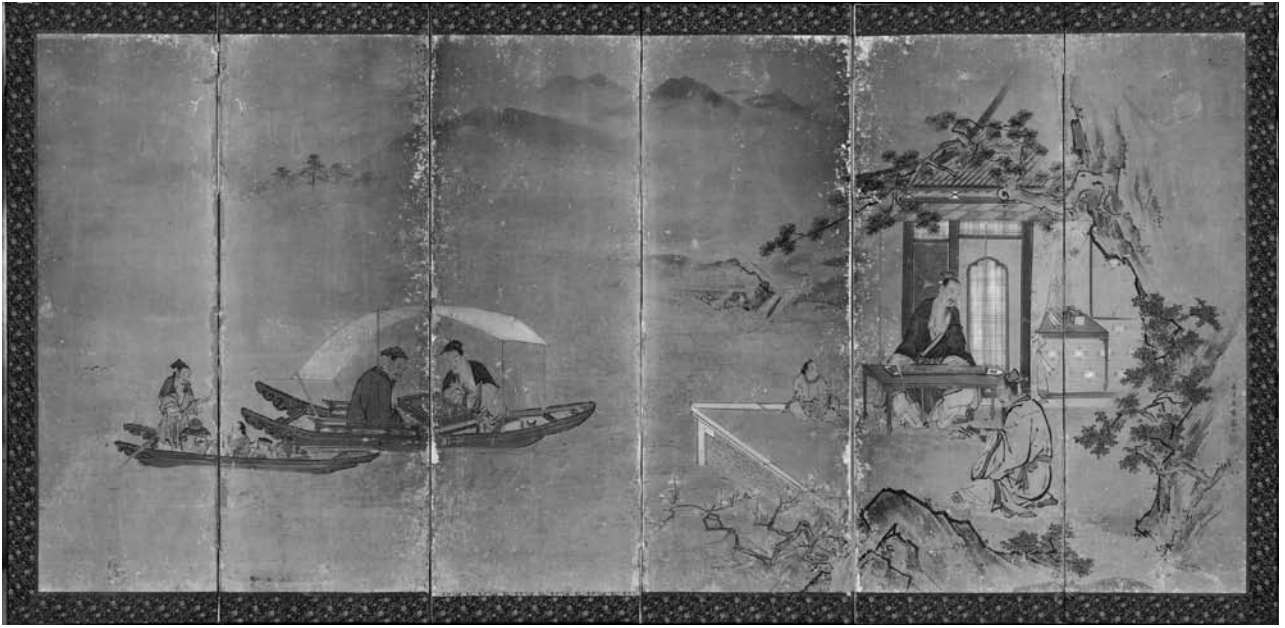


26 保赤全書

寄贈資料

〈購入資料〉

1 絵画



3 琴棋図屏風

2 工芸



1 藤巴石持紋蒔絵箱 / 2 藤巴石持紋蒔絵箱

3 古文書



1 羽柴秀吉条々覚書



2 黒田長政書状

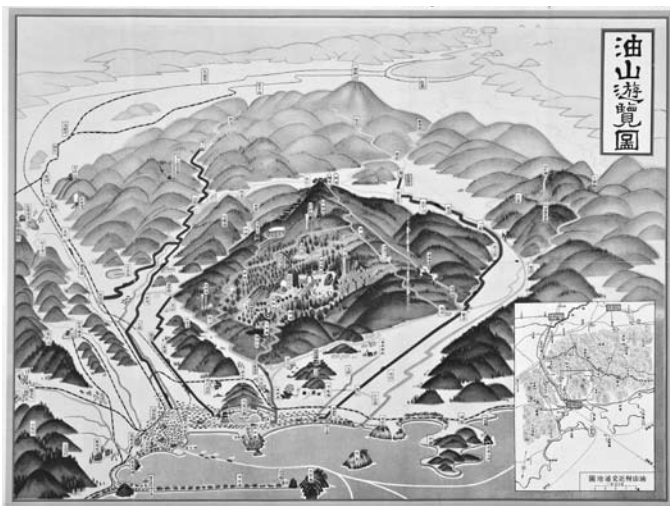
寄贈資料

4 書籍



1 筑紫紀行

5 地図・絵図



4 油山遊覧図



1 福岡城下図

## 〈資料解題〉



## 〈寄贈資料〉

### 1. 野村健一資料

（寄贈者）野村順子

（現住所）福岡市中央区梅光園

本資料は、寄贈者と夫・健一氏（故人）が、主に昭和20～30年代にかけて収集した郷土玩具である。郷土玩具は、全国的な範囲で収集されているが、特に九州や信州のものが多くみられる。これらは、それぞれが独身時代に訪れた旅先や通信販売で購入された。

二人は結婚後、子育てや家族の体調不良により、旅行する機会が減ったものの、子育てが一段落した後は、親子で旅行に行く機会が増えており、それにともない玩具の収集数も変化している。昭和時代の家族と旅行の関わり方の一例を示す資料といえる。

### 2. 立石安次郎・伊平資料

（寄贈者）立石廸子

（現住所）東京都品川区旗の台

立石家は博多・萱堂町（福岡市博多区奈良屋町）の商家（屋号は萱市）。寄贈資料は、近世から現代までの歴史資料と民俗資料に大別できる。

歴史資料では、萱堂町の地名の由来となり、同町で祀られ立石家によって現在まで守り伝えられてきた魚腹地藏尊に関する資料がまとまって残されている。魚腹地藏尊の縁起絵と開基である六郎知景の肖像画、戦前期に行われていた魚腹地藏尊の千灯明を撮影した写真などが含まれる。このほか「漂夫譚」（孫七漂流記）・「高砂徳兵衛天竺渡海記」の写本、近現代の書簡などがある。

民俗資料は、博多祇園山笠関係の資料。萱堂町の水法被や当番法被、山笠の見送りに掲げる「しなへ」（櫛田神社の神紋が入った長旗）、櫛田神社の町総代の長法被など、戦前に使用されたものが多く資料的価値が高い。

### 3. 榑崎半三資料（追加分）

（寄贈者）榑崎鉄夫

（現住所）福岡市博多区上川端町

本資料は、博多区上川端町で板金店を営んでいた榑崎家の放生会幕出しの道具類と節供人形を中心としたもの。特に放生会に使用された幕出しの道具については、榑崎家が戦災から奇跡的に逃れていることから、博多に

残る戦前の貴重な資料といえる。節供人形は、明治から昭和時代にかけてのものとみられる。半三氏の祖母もしくは母が使用したと考えられる。平成3年度には、オキアゲ、節供の着物類が寄贈されており、これらと合わせることでより明確に博多の節供の姿が見えてくると考えられる。

その他、半三氏の母が使用した茶行李や僧侶へのお布施を出す際に使用したとされる贈答用の小盆などが含まれる。

### 4. 山口武資料

（寄贈者）山口武

（現住所）北九州市若松区童子丸

福岡藩土山口家に伝来した古文書類と山口家屋敷図・墓所図。

山口家は、大谷吉継の甥で、関ヶ原合戦後に黒田長政に召し抱えられた栗山琳齋を祖とする。琳齋は黒田家仕官時に黒田二十四騎の栗山利安の猶子となり、栗山姓を名乗って長政の御嚆衆となった。元和9（1623）年、6歳で琳齋の跡を継いだ2代・勝直は、栗山大膳が黒田騒動により筑前を退去した後、藩命で姓を山口に改め、3代藩主黒田光之の側近として、京都・大坂蔵元奉行などを勤め、知行高も800石（大組）まで加増された。以後の歴代当主も江戸留守居や裏判役等の役職を勤めた。

資料の内訳は、山口氏系図1巻と知行充行状等の古文書類2巻。このうち、黒田光之遺言覚書や嘉永6（1859）年の栗山家再興関係文書など、山口家と藩政の関わりをうかがい知れる資料も多く含んでいる。この他、大名町にあった山口家屋敷図と菩提寺金龍寺（福岡市中央区今川）内の山口家墓所図がある。

### 5. 小林タネ資料

（寄贈者）小林タネ

（現住所）福岡市中央区城内

福岡市中央区天神で写真店を営んでいた寄贈者の夫、故小林正夫氏が撮影した昭和30年代の福岡市の市街地の写真を中心とする資料群。この他、陸地測量部が大正10（1921）年に発行した北部九州の地形図、寄贈者が収集した新聞記事の切り抜きなどを含む。

小林正夫氏は大正7（1918）年生まれで、西日本新聞社にカメラマンとして勤務していた。戦時期は2度の召



## 資料解題

集を受け、「満州」・南洋に出征した。復員後は同社に復職、10年ほど勤務した後に写真店を開いた。

寄贈資料は、市街地である天神・中洲地域をはじめ、平和台球場、大濠公園、福岡空港など市内各所の写真である。当時の街並みを記録した貴重な資料として、さまざまな展示への活用が期待できる。

## 6. 岡田正義資料

（寄贈者）岡田正義

（現住所）福岡市早良区干隈

旧福岡藩士岡田（片岡・田村）家に伝来した近世・近代の書籍。なお、岡田姓は明治6（1873）年以降のもので、もとは田村姓を称していた。幕末に地行の片岡家（明治初年11石3人扶持）から荒戸の田村家（数家あり不詳）に養子に入った三吾（寄贈者曾祖父）が、明治6年に双方の一字ずつを取って、岡田に改姓した。三吾は佐賀の乱では鉄砲隊長として活躍、その後、糸島郡書記長、遠賀郡長、十七銀行頭取等を歴任する。ちなみに、遠賀郡長の時に八幡製鉄所誘致を主導している。三吾の子、三太郎（寄贈者祖父）は陸軍士官学校の教員、孫の武雄（寄贈者伯父）は陸軍飛行隊に所属した軍人。

資料は三吾収集の近世の故実書、国学書、算術書類と、三太郎が使った陸軍士官学校のテキストからなる。蔵書印から田村から岡田への改姓があったことが分かる他、借用品と思われるものも一部確認され、藩士同士の蔵書貸借の様子がうかがえる。

## 7. 毎日新聞社 幽霊・妖怪コレクション

（寄贈者）毎日新聞社

（現住所）福岡市中央区天神

平成21～22年に毎日新聞西部本社が収集した幽霊・妖怪画のコレクション。肉筆幽霊画1件、浮世絵版画17件、版本2件の合計20件で、歌川国貞、歌川国芳、歌川芳艶など江戸末期から明治初期にかけて活躍した代表的な浮世絵師の作品を中心に優れた作例が数多く含まれる。また、「大江山酒吞童子」や「児雷也豪傑物語」などは稀少な版本である。館蔵の旧吉川観方コレクションに含まれる約150件の幽霊・妖怪画コレクションを補完するもので、平成24年度に開催した特別展「幽霊・妖怪画大全集」にも展示活用した。

## 8. 藤井靖司資料（追加分）

（寄贈者）藤井靖司

（現住所）福岡市博多区上呉服町

平成2年度、平成3年度、平成4年度、平成17年度および平成22年度寄贈資料の追加分。本年度寄贈分は、平成22年度寄贈分に続き、博多松ばやしに関する資料。

博多松ばやしは、もともとは中世から伝わる小正月を祝う芸能で、現在は毎年5月3日・4日に開催される「博多どんたく港まつり」のパレードで先頭をつとめている。

本資料群は、福神・恵比須・大黒の各流の福笹、稚児流の福笹、平成23（2011）年の博多松ばやしのプログラムなどを含む。関係者以外ではあまり入手することのできない貴重な資料である。

## 9. 原田久男資料（追加分）

（寄贈者）原田久男

（現住所）福津市若木台

平成22年度に寄贈された原田久男資料の追加分。寄贈者が購入、あるいは知人から譲り受けて入手した昭和40年代から50年代のカメラ関係の資料。

「オリンパス・トリップ35」は、一通りの機能を備えたコンパクトなカメラであり、比較的廉価であったため、多くの人びとが使用した。「ポケットフジカ350ズーム」は当時では珍しかったズームレンズ固定式カメラ、「キャノンA35Datelux」はキャノン初のフラッシュ内蔵型カメラである。いずれのカメラも高機能でコンパクトであるため、旅行などに携帯する目的で使用された。カメラの普及を示す資料として活用が期待される。

## 10. 白水光利資料

（寄贈者）白水光利

（現住所）福岡市中央区小笹

福岡藩士白水家に残された古文書や写本類。白水家は幕末に現在の中央区谷に居住し、明治初期には県庁に務めたとされる。古文書は安政4（1857）年頃の当主白水平三郎が江戸在勤中に作成したもので、江戸藩邸で火災などの緊急時の勤務に関する通達類や藩士旅費規程書写、江戸での風聞書写類がある。写本類には勤務の合間に写した「軍中必携」といった西洋兵学書や、武術修得のための「兵法奥義書」などがあり、幕末期福岡藩士の西洋兵学・武術修得の課程がよくわかる。

## 11. 菊竹智子資料

（寄贈者）菊竹智子

（現住所）福岡市中央区平尾

戦後の混乱期のなかで国民に希望と勇気を与えるために、昭和 21（1946）年に京阪神地方において第 1 回国民体育大会が開催された。昭和 23（1948）年には福岡で第 3 回国民体育大会が開催されている。

本資料群は、昭和 20 年代を中心とする国体参加章などからなり、戦後復興関係の資料として活用することができる。また、福岡日日新聞社（西日本新聞社の前身の 1 つ）関係の資料も含まれる。

## 12. 原田嘉平資料（追加分）

（寄贈者）鳥越雅美

（現住所）福岡市南区長丘

大正～昭和期を代表する博多人形師、原田嘉平（1894～1982）に関する資料で、昭和 63 年度以降数度にわたる寄贈の追加分である。内容は「鞍馬天狗」などの作品のほか、幼少から晩年までの原田自身や家族のほか博多祇園山笠、博多人形組合での活動の様子を収めた写真アルバムなど。アルバムには修業時代に師匠である白水六三郎一門と撮った写真や第二次大戦中に人形組合長を務めた頃の珍しい写真などが含まれる。

## 13. 松岡陽子資料

（寄贈者）松岡陽子

（現住所）福岡市早良区星の原団地

寄贈者の夫が収集した博多人形等の美術工芸品。博多人形は大正～昭和期を代表する人形師で県無形文化財技術保持者であった小島与一、原田嘉平、および小島の高弟古野一春、高尾八十二の作品。そのほか大正～昭和期の制作とみられる作品も含まれる。「団七」は歌舞伎ものを得意とした小島らしい佳品。原田の「達磨」は県無形文化財保持者認定後の作品で当館所蔵の原田嘉平資料に同型のものがある。古野の「鎌倉武士」は昭和 15 年の第 10 回童寶美術院展に出品した「盡忠報国」と同型にて戦後に制作したもの。

## 14. 仲川文教資料

（寄贈者）仲川文教

（現住所）小樽市色内

クジラは捨てる場所がないといわれるほど利用の途が多く、肉と軟骨等の食用以外に、毛は綱に、皮は膠や鯨油に、筋は弓弦などの武具に、鯨骨は鯨油や肥料に、血は薬用に、脂身は鯨油に、糞（龍涎香）は香料に用いられてきた。

その中でもクジラヒゲは軽く、弾力性があるなどの特性から古くから様々な製品の素材にもちいられてきた。江戸時代、日本では、からくり人形（ゼンマイ）、文楽人形（操作索）などに、欧米ではコルセットやドレスのほか傘（骨）などに利用されてきた。

また、日本では、クジラヒゲの弾力性を活かして釣竿の穂先（先端部分）にも使用されてきた。本資料は、昭和初期の製品で極めて貴重である。

## 15. 安部和子資料（追加分）

（寄贈者）安部和子

（現住所）東京都世田谷区赤堤

平成 19 年度収集資料の追加分。本資料群は、寄贈者が昭和 3 年に使用した宮参り関係資料、節供人形のほか、母・河野アヤメ氏が製作した袱紗類からなる。出し袱紗は朱色と濃紺の 2 種類からなり、これらは、祝儀用と不祝儀用とに使い分けられていたと考えられる。

昭和初期の女性の生誕から嫁入りまでの人生儀礼の過程を示す資料である。

## 16. 吉野忠記資料（追加分）

（寄贈者）吉野健也

（現住所）福岡市中央区警固

平成 5 年度および 21 年度に寄贈された吉野忠記資料の追加分。資料のうち脇差は、吉野忠記氏の親類波多江文子氏方に伝来した福岡藩士安永家の資料で、後に吉野氏へ引き取られたもの。このほか近代資料のガスストーブは吉野家に伝来したもので、その素材などが劣化しやすいため、ガスの普及する大正末～昭和初期期の暖房器具としては現存が極めて希なもの。

## 17. 加藤卓資料(追加分)

(寄贈者) 加藤卓雄

(現住所) 福岡市早良区室見

福岡藩筆頭家老三奈木黒田家の重臣加藤氏(本姓岸)に伝来した刀剣資料。加藤家初代岸弥助は越中(現在の富山県)出身で、豊臣秀吉配下の武将佐々成政に従い肥後に移ったが、天正15(1587)年の成政改易により浪人、同年、当時中津にいた黒田如水に仕え同家重臣の黒田(加藤)一成(三奈木黒田家初代)の付き人(与力)となった。以後、関ヶ原合戦に戦功をたて加藤姓を与えられた。2代も島原合戦に参加し戦功をたて、以降も三奈木黒田家の重臣として幕末まで続いた。加藤家に残されていた甲冑や「肥前忠吉」を含む刀剣類、馬具、古文書などの武家資料は、昭和53(1978)年に福岡市美術館に加藤資料として加藤卓氏により寄贈され、平成3年3月に福岡市博物館に移管された。今回寄贈された刀剣類はその追加分である。

## 18. 長澤宏昭資料

(寄贈者) 長澤宏昭

(現住所) 福岡市早良区室見

博多区上呉服町で結納店を営む寄贈者は、福岡県優秀技能者、福岡市技能功労者として表彰を受けている。資料は、博多の結納品の一つである「家慶鯛(かけだい)」の藁飾り。胴体部分のくぼみにそれぞれ雌雄の鯛を差して飾った。古賀市の農家が製作したもので、平成5年にソラリアプラザで行われた寄贈者の展覧会で使用された。結納飾りに藁を使用することは、少なくなっており、貴重な資料となっている。もう一点は、「家内喜多留(やなぎだる)」と呼ばれる結納品に使う角樽。博多では、結納品の酒は空の角樽と一升瓶を別にして飾る。角樽は結納の際に貸し出されるものであり、本資料は実際に使用されたもの。同年度購入民俗資料とあわせることで、博多の結納品の再現が可能となる資料である。

## 19. 酒井龍彦資料

(寄贈者) 酒井龍彦

(現住所) 福岡市城南区鳥飼

「よかトピア」の愛称で親しまれた「アジア太平洋博覧会一福岡'89」(1989年3月17日～9月3日)で使用された。この時、鯨幟と一緒に日本一の鯉幟がビ-

チパークで泳いだ。

本資料は、アジア太平洋博覧会の会場を盛り上げるために、コココーラアミューズメントパーク前をはじめリゾートシアター前、福岡タワー前、マリゾン前などのポール等に掲げたものである。「いつ来ても」「何度来ても」楽しい博覧会にするための道具の一つとして貴重である。

## 20. 小南嘉子資料

(寄贈者) 中野登貴子

(現住所) 福岡市早良区次郎丸

寄贈者の実家は、祖父・小南米次郎氏の代より博多で板硝子店を営んでいた。当初は旧川口町にあったが、空襲により焼失。2年後旧片土居町に再建するも冷泉公園の建設により店屋町へ移転、昭和末に廃業した。

本資料は、劇場に芝居を見に行く際に持って行った割子である。寄贈者の母の死後、姉の嘉子氏が所有していたが、死去にともない遺品整理をしたところ出てきたもの。資料は重箱、徳利などからなり5人用のものと見られる。

戦前を中心とした博多に関する聞き取り情報と合わせることで、当時の博多の商家の娯楽の有様を示すことができる資料である。

## 21. 高山慶太郎資料

(寄贈者) 高山慶太郎

(現住所) 筑後市和泉

本資料は、高山家が昭和36(1961)年に中洲の玉屋デパート内の輸入商品を取り扱う店で購入した、アラジン社製の石油ストーブである。

アラジン社の石油ストーブは、日本では昭和32年(1957)からヤナセによって輸入・販売が開始された。商品番号 NO.H2201は、商標「Aladdin Blue Flame Heater(アラジン・ブルー・フレーム・ヒーター)」に変更された、昭和35(1960)年発売の15シリーズで、イギリス国内向けの仕様の製品。昭和36年には『暮らしの手帖』誌上の商品テストで第一位に選ばれ、脚光をあびて普及した。昭和42(1967)年発売の16シリーズからは、転倒防止対策が施されている。

このストーブは、日本国内で普及しはじめたころの製品であり、また昭和30年代の市民生活に関連する資料

として貴重である。

## 22. 松見栄助資料

（寄贈者）松見栄助

（現住所）糟屋郡須恵町

本資料は、明治時代末から昭和時代はじめの政治家黒田長成（1867～1939）の掛軸1幅である。寄贈者の兄が入手したものを寄贈者が譲り受けた。

黒田長成は最後の福岡藩主黒田長知の長男で、貴族院議員、貴族院副議長、枢密顧問官などを歴任した。一方で、詩作に熱心であり、自作の詩を集成した私家本を出版している。

本資料に書かれた七言絶句の漢詩は、大正9（1920）年4月5日に皇太子（後の昭和天皇）が福岡市内の光雲神社、黒田家別邸を行啓したことを祝して作られた。大正時代の福岡市および黒田家に関する資料として貴重である。

## 23. 松村久寿資料

（寄贈者）松村久寿

（現住所）筑紫野市筑紫駅前通

本資料は、福岡市中央区大名にあった寄贈者の実家に伝わった広田弘毅（1878～1948）の書跡1点である。

広田は昭和戦前期の外交官・政治家。外務省に入省した後は欧米局長・外務大臣等を歴任し、昭和11（1936）年、福岡県出身者で初の内閣総理大臣となった。昭和21（1946）年、戦犯容疑で巣鴨プリズンに収容される。昭和23（1948）年、東京裁判で絞首刑を宣告され死去した。

入手経緯は不詳であるが、広田は大名小学校出身者であることから、地域の付き合いのなかで本資料が伝わった可能性が考えられる

## 24. 森藤誠司資料

（寄贈者）森藤誠司

（現住所）福岡市南区老司

筑紫郡三宅村大字塩原（現南区塩原）に住んでいた寄贈者の曾祖父が、明治42（1967）年1月31日に筑紫郡二日市の白石氏の斡旋によって購入した猿の左手のミイラ。箱書きには、入手の経緯などが墨書されているが、注意書きとして「容易に他人に貸すべからざる事」とあ

り、秘蔵されていたものと思われる。猿の手は「上ノシ志田原猿ノ手」と記された和紙に包まれている。猿の左手を、厩の守護とする習俗は、各地にあるが、これは福岡での希少な事例となる。

## 25. 八尋キヌ子資料

（寄贈者）八尋キヌ子

（現住所）福岡市東区三苦

寄贈者の父である長藤太郎氏が、福岡県の信用組合に勤務していた時代に、名島水上飛行場で招待遊覧飛行があった。その時に、飛行場内格納庫で撮影した、招待客の集合写真である。撮影年は、名島水上飛行場が昭和五年開場で、同九年の閉鎖であるので、この間であろうが、飛行場オープン記念の招待と思われる。

写真の飛行機（J-BBPO）は、日本航空輸送株式会社のフォッカースーパーユニバーサルである。同社創立間もない主力機で、朝鮮半島への国際航路でも運用された。一九三一年には中島飛行機がライセンス生産を開始した。

## 〈寄託資料〉

### 1. 眞武綾子資料

（寄託者）眞武綾子

（現住所）福岡市東区香住ヶ丘

宗像郡の在村医眞武家に伝来した書籍類。

眞武家は江戸時代、宗像郡曲村（宗像市曲・自由ヶ丘）に居住した医家。同じく曲村で酒造業を営み庄屋役などを勤めた眞武本家の3代目・睡山の養子泰順が分家したと伝える。泰順から数えて4代目の正意は、安政3（1856）年、華岡青洲の開いた医塾春林軒の分校で大坂・中之島にあった合水堂に入門し医術を学んだ。なお、在村医は江戸時代の地域医療を担う存在で、郡単位で医師組合が編成され、郡奉行の支配下に置かれた。宗像郡では遅くとも文化・文政期には医師組合が編成されていたことが知られている。

資料の内容は、『黄帝内経素問』など医学関係をはじめとする版本・刊本が中心で、江戸時代初期の刊記を持つものを比較的多く含んでいる。また、写本のなかには正意が大坂滞在中に書写したのが見える。



〈寄贈資料〉



## 1. 野村健一資料

〈資料内訳〉

趣味・娯楽の用具…………… 167件187点

番号	名称	時代	作者(製作地等)	品質・形状	法量	員数	備考	備品番号
1	土人形 (神功皇后)	昭和時代	不詳	土	本体) 高22.4 幅9.5 奥12.0 弓) 長24.9 幅6.0	1点		2011P1
2	土人形 (武内宿禰)	昭和時代	不詳	土	高23.4 幅10.5 奥8.2	1点		2011P2
3	民族衣装の女性	昭和時代	不詳	陶器	高19.0 幅9.7 奥4.6	1点		2011P3
4	民族衣装の女性	昭和時代	不詳	陶器	高19.3 幅8.0 奥5.0	1点		2011P4
5	本を持つ老人	昭和時代	不詳	陶器	高11.9 幅5.9 奥5.0	1点		2011P5
6	土人形 (子を背負う母)	昭和時代	不詳	土	高15.0 幅6.0 奥5.5	1点		2011P6
7	木の葉猿	昭和時代	熊本県玉名郡玉東町	土	高13.5 幅5.8 奥5.8	1点		2011P7
8	宇土張り子 (馬乗鎮台)	昭和時代	熊本県宇土市	紙・木 張り子	高22.8 長12.8 幅6.7	1点	木製車台付	2011P8
9	東京の犬張り子 (笥かむり犬)	昭和時代	東京都台東区浅草	紙 張り子	高9.6 長8.5 幅9.0	1点		2011P9
10	出雲張り子 (首振り虎)	昭和時代	高橋孝市 島根県出雲市上町	紙 張り子	高11.0 長16.0 幅7.2	1点		2011P10



寄贈資料 1. 野村健一資料

番号	名称	時代	作者(製作地等)	品質・形状	法量	員数	備考	備品番号
11	木でこ	昭和時代	大分県別府市	木	高10.0 幅5.8 奥4.7	1点		2011P11
12	土人形 (榊姫神社の巫女)	昭和時代	福岡県北九州市 八幡西区 榊姫神社	土	高7.5 幅4.7 奥3.7	1点		2011P12
13	土人形 (西安寺のカッパ)	昭和時代	福岡県北九州市 小倉北区 西安寺	土	高9.4 幅5.4 奥3.6	1点	「西安寺のカッパ」	2011P13
14	雪靴	昭和時代	不詳	藁	高5.4 長4.7 幅3.0	1足		2011P14
15	土鈴 (小倉藩印)	昭和時代	福岡県北九州市	土	高5.4 縦4.4 横4.4	1点		2011P15
16	土人形 (中国雑技・椅 技)	昭和時代	不詳	土	高9.8 幅3.2 奥2.0	1点		2011P16
17	土人形 (中国雑技・足 登傘)	昭和時代	不詳	土	高13.0 幅5.6 奥3.3	1点		2011P17
18	土人形 (中国雑技・頂 碗)	昭和時代	不詳	土	高7.7 幅4.8 奥4.8	1点		2011P18
19	土人形 (中国雑技・転 盤)	昭和時代	不詳	土	高8.6 幅6.9 奥2.1	1点		2011P19
20	陶人形(唐子)	昭和時代	不詳	陶器	高6.2 幅3.7 奥2.0	1点		2011P20
21	土鈴 (森鷗外文学碑)	昭和時代	福岡県北九州市 小倉北区	土	高6.8 幅4.5 奥4.0	1点	刻字「小倉紫川町」「森鷗外文学碑」	2011P21
22	土鈴(鶯)	昭和時代	太宰府天満宮	土	高6.2 長5.9 幅8.2	1点		2011P22

番号	名称	時代	作者(製作地等)	品質・形状	法量	員数	備考	備品番号
23	土鈴(英彦山がらから)	昭和時代	福岡県田川郡添田町	土	長14.0 幅5.7 厚4.7	1点		2011P23
24	土鈴(英彦山がらから・青天狗)	昭和時代	福岡県田川郡添田町	土	長5.5 幅5.2 厚5.8	1点		2011P24
25	土鈴(英彦山がらから・赤天狗)	昭和時代	福岡県田川郡添田町	土	長5.5 幅5.2 厚6.0	1点		2011P25
26	土鈴(魔除鈴)	昭和時代	広島県山県郡安芸太田町	土	長11.8 幅6.5 厚6.2	1点	「三段峡」「魔除」「岩戸焼」	2011P26
27	土鈴(犬)	昭和時代	不詳	土	高4.4 幅2.8 長4.2	1点		2011P27
28	絵馬(未)	昭和42年	不詳	木	縦9.2 横13.1 厚0.4	1点	墨書「丁未」「い」	2011P28
29	絵馬(戌)	昭和45年	不詳	木	縦12.1 横14.0 厚0.6	1点	印「伊勢の神木」、墨書「庚戌」「い」	2011P29
30	絵馬(丑)	昭和48年	不詳	木	縦9.6 横15.2 厚0.6	1点	「伊勢の神木」、墨書「癸丑」	2011P30
31	絵馬(寅)	昭和49年	福岡市博多区櫛田神社	木	縦5.0 横7.1 厚0.6 紐付全長13.8	1点	「奉納」「櫛田神社」「昭和四十九年」	2011P31
32	絵馬(午)	昭和53年	宮崎県宮崎市宮崎神宮	木	縦11.2 横17.6 厚1.0 紐付全長17.0	1点	「昭和五十三年戊午」「宮崎神宮」	2011P32
33	絵馬(亥)	昭和58年	不詳	木	縦8.4 横12.1 厚0.6	1点	印「伊勢の神木」、墨書「足立山の猪」「癸亥」「い」	2011P33

寄贈資料 1. 野村健一資料

番号	名称	時代	作者(製作地等)	品質・形状	法量	員数	備考	備品番号
34	絵馬(丑)	昭和60年	不詳	木	縦9.6 横15.1 厚0.6	1点	「伊勢の神木」、墨書「乙丑」 「い」	2011P34
35	絵馬(寅)	昭和61年	不詳	木	縦12.1 横14.2 厚0.6	1点	「伊勢の神木」、墨書「丙寅」 「い」	2011P35
36	絵馬(卯)	昭和62年	不詳	木	縦12.7 横14.3 厚0.6	1点	「伊勢の神木」、墨書「丁卯」 「い」	2011P36
37	絵馬(辰)	昭和63年	不詳	木	縦9.0 横15.1 厚0.7	1点	「伊勢の神木」、墨書「伊勢の辰鈴」 「戊辰」「い」	2011P37
38	絵馬(申)	昭和時代	宮崎県宮崎市 宮崎神宮	木	縦9.2 横14.6 厚0.8 紐付全長 21.5	1点	「開運招福」「宮崎神宮」	2011P38
39	絵馬 (宮崎サファリ パーク)	昭和時代	宮崎県宮崎市 宮崎サファリパー ク	木	縦10.0 横7.6 厚2.0 紐付全長 25.5	1点	「宮崎サファリパーク」	2011P39
40	箱根寄木細工 (扉小箆筥)	昭和時代	神奈川県	木	長20.6 幅21.0 奥9.1	1点	破損あり	2011P40
41	箱根寄木細工 (小物入れ)	昭和時代	神奈川県	木	長8.7 幅17.0 奥10.8	1点		2011P41
42	庄助風呂入り人 形	昭和時代	福島県会津若松市	木	縦6.0 横5.9 高8.2	1点	箱・解説書付き 全国郷土玩具趣味の会 第一部 第十六回千趣会 会津一若松	2011P42
43	生剥人形	昭和時代	秋田県 男鹿半島	木	縦5.9 横10.0 高12.2	1点	箱・解説書付き 全国郷土玩具趣味の会 第十八番千趣会出羽の国	2011P43
44	鹿踊り人形	昭和時代	岩手県花巻市	木	縦5.2 横7.1 高13.1	1点	箱・解説書付き 全国郷土玩具趣味の会 第一部 第十九回千趣会 南都一花巻	2011P44

番号	名称	時代	作者(製作地等)	品質・形状	法量	員数	備考	備品番号
45	土筆こけし人形	昭和時代	宮城県仙台市	木	縦3.9 横3.9 高13.6	1点	箱・解説書付き 全国郷土玩具趣味の会 第一部(玩具)第三十四 回千趣会宮城県一仙台	2011P45
46	かぐや姫玉子人形	昭和時代	愛知県豊橋市 豊工芸所	木	縦5.6 横6.1 高7.9	1点	箱・解説書付き 全国郷土玩具趣味の会 第一部(玩具)第二十七 回千趣会三河の国豊橋	2011P46
47	絵馬(三春駒)	昭和時代	福島県郡山市	木	縦11.3 横14.4 厚1.3	1点	箱・解説書・絵馬立て付き 全国郷土玩具趣味の会 第一部(玩具)第参十回 千趣会絵馬一福島県	2011P47
48	河童人形	昭和時代	長野県 千曲川流 域	木	縦6.0 横10.3 高9.7	2点	解説書付き 解説書切り取りあり 全国郷土玩具趣味の会千 趣会信濃の国	2011P48 ~49
49	こけし(河童)	昭和時代	長野県 千曲川流 域	木	縦2.7 横2.7 高6.4	1対	解説書付き 解説書切り取りあり 全国郷土玩具趣味の会千 趣会信濃の国	2011P50 ~51
50	土鈴 (土佐闘犬)	昭和時代	高知 千古堂	土	縦3.2 横3.7 高4.3	1点	箱・解説書付き 千趣会	2011P52
51	箱根現権厄除面	昭和時代	神奈川県 箱根	木	縦6.4 横3.5 高3.0	1点	箱付き	2011P53
52	ひえつき盃	昭和時代	宮崎県宮崎市吾妻 町五二日向木材工 芸社	木	白) 縦4.3 横4.2 高5.4 杵) 縦0.8 横0.7 高5.9	1組	箱・解説書付き	2011P54 ~55
53	春駒	昭和時代	駒) 大分県別府 鷗村解説書) 大分県民芸協会 九州民芸の会	木	縦2.3 横7.5 高10.0	1点	箱・解説書付き	2011P56

寄贈資料 1. 野村健一資料

番号	名称	時代	作者(製作地等)	品質・形状	法量	員数	備考	備品番号
54	竹人形(猿)	昭和時代	大分県別府温泉	竹	縦3.5 横6.0 高9.3	1点	台に「Dグッドバンブー」と書かれたシールと「別府」と温泉マークが書かれたシールあり	2011P57
55	こけし (茶摘み・緑)	昭和時代	佐賀県 鹿島市カ	木	縦5.4 横5.4 高9.3	1点	笠に墨書縦書で「肥前名所は祐徳いふり」とある茶壺に「寿」とありNo.57と対カ	2011P58
56	こけし (茶摘み・赤)	昭和時代	佐賀県 鹿島市カ	木	縦5.4 横5.4 高8.8	1点	笠に墨書縦書で「娘手頃 蛭は見頃 お茶はつみごろ」とある茶壺に「茶」とありNo.56と対カ	2011P59
57	亀の置物	昭和時代	不詳	木 クルミ	縦4.2 横6.9 高3.2	1点	箱付き 箱に鉛筆で「長野県」/「クルミ」とある	2011P60
58	猫の置物	昭和時代	不詳	木 土	縦2.1 横3.2 高2.8	1点	箱付き メッセージカード有 1951年にプレゼントとして順子氏に贈られたもの	2011P61
59	つわの和紙人形	昭和時代	島根県 津和野	千代紙	縦30.5 横14.5	1点	ビニールに収納右下に「つわの和紙人形」とある	2011P62
60	土製おはじき	昭和時代	不詳	土 木	縦12.2 横19.6 厚1.5 (紐付き 17.5)	1点	おはじきは、板にとりつけられている。 上から三分の一のところで真っ二つに割れている 紙袋に収納袋と一致しない	2011P63
61	土鈴(太宰府天満宮の鸞)	昭和時代	福岡県 太宰府天満宮	土	縦5.5 横4.8 高5.5	1点	後ろに「開運守」とある 背に「太宰府天満宮」とある	2011P64
62	土鈴(宇美八幡宮の童子乗り鳩)	昭和時代	福岡県 宇美八幡宮	土	縦4.0 横3.2 高4.4	1点	鳩の尾に「宇美」とある 胸にヒビ有り	2011P65
63	土鈴(銭鈴・元通国吉)	昭和時代	北九州市八幡黒崎 製作者: 洞南舎	土	縦4.5 横4.5 厚1.3 (紐付き 縦5.4 横6.0 厚1.8)	1点	解説書付箱付き 箱に「宮地獄神社」/「開運乃盃」/「奉納」と印刷されている箱と一致しない	2011P66

番号	名称	時代	作者(製作地等)	品質・形状	法量	員数	備考	備品番号
64	土鈴(小倉・八坂神社 ぎおんすず)	昭和時代	北九州市小倉八坂神社	土	縦6.3 横5.6 厚3.1 (紐付き 縦10.1 横5.6 厚3.1)	1点	「小倉・八坂神社」／「まよけ・ぎおんすず」と彫られている	2011P67
65	土鈴(風浪宮の船)	昭和時代	福岡県大川市風浪宮	土	縦3.3 横5.7 高6.3	1点	帆に「風浪宮」とある 裏に「筑後川」とある	2011P68
66	土鈴(庚申社の猿)	昭和時代	福岡県直方市カ庚申社	土	縦3.9 横4.9 高4.6	1点	裏に「庚申社」とある	2011P69
67	土鈴(宇佐神宮のみくじ鳩)	昭和時代	大分県宇佐神宮	土	縦4.8 横8.0 高6.8	1点	尾の裏に縦書きで「宇佐神宮」とある	2011P70
68	土鈴(風治八幡の鳩)	昭和時代	福岡県田川市魚町	土	縦4.3 横4.5 高3.6	1点	腹に「風治八幡」とある	2011P71
69	鳩笛	昭和時代	福岡市東区筥崎宮	土	縦4.2 横7.2 高4.0	1点	陰刻「筥崎宮」	2011P72
70	土鈴(鸞笛)	昭和時代	太宰府天満宮	土	縦4.4 横6.4 高4.5	1点	胸に「太宰府／天満宮」とある 裏には「□間」と作者の印らしきものあり	2011P73
71	土鈴(寒田の天狗)	昭和時代	不詳	土	縦3.8 横3.4 高3.4 (紐付き 縦6.7)	1点	裏に「寒田」と彫られている	2011P74
72	土鈴(戸畑祇園)	昭和時代	北九州市戸畑区	土	鯨 縦3.8 横4.0 高2.2 提灯(大山笠) 縦4.2 横2.9 高2.5 全体) 縦5.4 横6.6 高2.5	1点	山笠と鯨それぞれの側面に「戸畑」と彫られている ふたつは紐でひとまとめにされている	2011P75

寄贈資料 1. 野村健一資料

番号	名称	時代	作者(製作地等)	品質・形状	法量	員数	備考	備品番号
73	土鈴(潮満玉・潮干玉)	昭和時代	北九州市門司区和布刈神社	土	縦5.3 横4.4 厚2.5 (紐付き 縦8.0)	1点	片面刻字「みつ玉」「ひる玉」片面刻字「門司」「めかり」	2011P76
74	土鈴(今津・人形)	昭和時代	福岡市西区今津カ	土	縦6.0 横5.5 高4.0 (紐付き 7.2)	1点	裏に「今津」と彫られている	2011P77
75	土鈴(十字架に掛けられたイエス)	昭和時代	長崎県 平戸	土	縦7.5 横6.7 厚2.2 (紐付き 縦11.6)	1点	裏に「肥前平戸」と彫られている	2011P78
76	土鈴(船)	昭和時代	福岡市西区能古島	土	縦2.6 横5.7 高3.8 (紐付き 高4.1)	1点	側面に「この島」と彫られている	2011P79
77	土鈴(古湯・恵比須)	昭和時代	佐賀県古湯温泉カ	土	縦2.9 横3.4 高4.6 (紐付き 縦3.8)	1点	裏に「古湯」と彫られている	2011P80
78	土鈴(猫)	昭和時代	佐賀	土	縦3.2 横5.4 高3.2	1点	背に「佐賀」と彫られている	2011P81
79	土鈴(家屋)	昭和時代	宮崎県(日向)	土	縦4.6 横4.6 高5.0	1点	裏に「日向」と彫られている	2011P82
80	土鈴(西椎屋の滝)	昭和時代	大分県玖珠郡西椎屋の滝	土	縦3.5 横4.9 高5.4 (紐付き 縦4.4)	1点	裏に「西椎屋」と彫られている	2011P83

番号	名称	時代	作者(製作地等)	品質・形状	法量	員数	備考	備品番号
81	土鈴(豊臣秀吉・加藤清正・八幡太郎)	昭和時代	福岡県宗像郡津屋崎町カ	土	秀吉) 縦5.0 横4.4 高3.3 清正) 縦5.4 横4.2 高3.5 八幡太郎) 縦6.0 横3.5 高3.2 全体) 縦10.6 横12.5 高3.5	1点	紅白の兜の武将の裏に「秀吉」とある 白黒の兜の武将の裏に「清正」とある 烏帽子の男の裏に「八幡太郎」とある 三つは紐でひとまとめにされている	2011P84
82	土鈴(寺)	昭和時代	芝原三大寺カ	土	縦3.7 横4.3 高5.0 (紐付き 縦5.4 高6.7)	1点	裏に「芝原／□大寺」とある	2011P85
83	土鈴(家紋・村田清風旧宅)	昭和時代	山口県長門市三隅町	土	縦4.7 横4.7 高2.1 (紐付き 縦8.0)	1点	裏に「村田清風旧宅」とある	2011P86
84	土鈴(深大寺の万葉土鈴)	昭和時代	東京都調布市深大寺元町カ	土	縦7.8 横5.8 高4.3 (紐付き 縦10.5)	1点	側面に「深大寺」とある表は「すずがねの／はゆま駅(うまや)の／つつみ井の」と書かれ、裏に「水を賜へな／妹が直手(ただて)よ」と歌が書かれている 下部に欠けあり	2011P87



寄贈資料 1. 野村健一資料

番号	名称	時代	作者(製作地等)	品質・形状	法量	員数	備考	備品番号
85	土鈴 (土佐猿土鈴)	昭和時代	高知県	土	赤) 縦4.0 横3.0 厚2.2 緑) 縦3.6 横3.1 厚2.0 青) 縦3.7 横3.4 厚3.0 全体) 縦7.0 横11.9 厚3.0	1点	箱付 「土佐郷土玩具」／「三猿」 ／「土佐猿土鈴」とある 側面にも「三猿」とある 三猿が紐でひとつにまとめ られ、その紐に「土佐去難」 と書かれた赤い和紙が結 ばれている	2011P88
86	土鈴 (海岸と鳥居)	昭和時代	山口県下関市 長府カ	土	縦5.4 横5.5 厚4.5 (紐付き 縦7.0)	1点	裏に「文学散歩」／「数 方庭祭」とある	2011P89
87	土鈴(梅)	昭和時代	山口県 防府	土	縦4.4 横4.6 厚2.2 (紐付き 縦8.7)	1点	箱付 中に「防府／天満宮」と 書かれた紙がある 裏に「防府」／「文学散歩」 ／「三八、二、二四」と ある	2011P90
88	土鈴(名切の宿 の駅鈴)	昭和時代	長崎県佐世保市 名切カ	土	縦4.7 横4.7 高6.1 (紐付き 縦15.0)	1点	横二面にそれぞれ「駅」 「鈴」と彫られている 「名切の宿(遠□□□□) ／駅鈴」と書かれた紙が 結んである 虫食いあり	2011P91
89	土鈴(印・□□ □貨)	昭和時代	不詳	土	縦3.6 横3.3 高5.1 (紐付き 縦6.6 横5.5)	1点	底には「□□□貨」とある	2011P92
90	土鈴 (和同開珎)	昭和時代	不詳	土	縦5.0 横5.0 厚2.0 (紐付き 横5.1 厚2.0)	1点	両面に「和同開珎」とある	2011P93

番号	名称	時代	作者(製作地等)	品質・形状	法量	員数	備考	備品番号
91	土鈴(雉)	昭和時代	不詳	土	縦4.2 横10.9 高3.4	1点		2011P94
92	土鈴 (まも笛土鈴)	昭和時代	不詳	土	縦6.0 横8.3 高4.6	1点		2011P95
93	土鈴(男雛：平安神宮の桜橘縁喜鈴カ)	昭和時代	京都市左京区 平安神宮カ	土	縦5.4 横5.2 高5.1 (紐付き 縦6.4 高6.1)	1点	No.94と対	2011P96
94	土鈴(女雛：平安神宮の桜橘縁喜鈴カ)	昭和時代	京都市左京区 平安神宮カ	土	縦5.7 横5.3 高4.4 (紐付き 縦6.2 高4.6)	1点	No.93と対	2011P97
95	鳩笛カ	昭和時代	不詳	磁器	縦5.5 横4.7 高6.2	1点		2011P98
96	土鈴(犬)	昭和時代	不詳	土	縦3.7 横5.0 高4.6	1点		2011P99
97	ふく笛	昭和時代	山口県下関	土	縦4.6 横5.5 高4.6	1点		2011P100
98	土人形(翁カ)	昭和時代	不詳	土	縦9.5 横6.7 厚4.1	1点	No.100と対カ 表の口元に欠けあり 裏にひびあり	2011P101
99	土人形(翁カ)	昭和時代	不詳	土	縦9.0 横5.8 厚4.0	1点	No.99と対カ 裏と側面にひびあり	2011P102
100	土鈴(魚)	昭和時代	不詳	土	縦3.2 横9.8 高4.7 (紐付き 高7.1)	1点	裏にひびあり 裏に印らしきものあり	2011P103

寄贈資料 1. 野村健一資料

番号	名称	時代	作者(製作地等)	品質・形状	法量	員数	備考	備品番号
101	土鈴(兎)	昭和時代	不詳	土	縦3.8 横3.4 高6.6 (紐付き 縦4.0)	1点		2011P104
102	土鈴(葉)	昭和時代	不詳	土	縦5.4 横4.3 高3.4 (紐付き 縦9.3)	1点	紐を通す部分にひびあり	2011P105
103	土鈴(五輪塔)	昭和時代	不詳	土	縦3.4 横3.1 高7.3 (紐付き 高10.8)	1点	底にひびあり 中央に梵字らしきものあり	2011P106
104	土鈴(塔カ)	昭和時代	不詳	土	縦2.8 横2.8 高5.5 (紐付き 高8.3)	1点	下部に欠け、ひびあり	2011P107
105	土鈴(龍)	昭和時代	不詳	土	縦1.9 横5.1 高3.2	1点	尾の部分に割れあり	2011P108
106	土鈴(カッパ)	昭和時代	福岡県北九州市 小倉 高塔山カ	土	縦2.4 横2.5 高2.8 (紐付き 縦2.9)	1点	下部にひびあり 紐に損傷あり	2011P109
107	土鈴(馬)	昭和時代	不詳	土	縦1.8 横3.7 高3.4 (紐付き 縦3.4 高5.6)	1点		2011P110
108	鈴(崇福寺・不倒達磨)	昭和時代	崇福寺	鉄	縦2.4 横1.5 厚1.2 (紐付き 縦10.1)	1点	本体腹に「不倒」とある 裏に「崇福寺」とある	2011P111
109	バッジ(大山)	昭和時代	国立公園大山	鉄	縦4.6 横2.2 厚0.9	1点	ハンマーとロープの形 「大山」と彫られている	2011P112

番号	名称	時代	作者(製作地等)	品質・形状	法量	員数	備考	備品番号
110	バッジ(大山)	昭和時代	国立公園大山	鉄	縦2.5 横3.2 厚0.7	1点	山とハンマーが丸いリボンの中に彫られている形 「NATIONAL PARK」 ／「Mt.DAISEN」 ／「1713M」と彫られている	2011P113
111	バッジ(大山)	昭和時代	国立公園大山	鉄	縦1.7 横3.0 厚0.8	1点	山と木が彫られている形 「NATIONAL PARK DAISEN」と彫られている	2011P114
112	ピンバッジ(大山)	昭和時代	国立公園大山	鉄	縦1.7 横3.0 厚0.7	1点	山とハンマーと花の形 「Daisen」と彫られている	2011P115
113	ピンバッジ(大山)	昭和時代	国立公園大山	鉄	縦3.7 横2.8 厚1.3	1点	ハンマーとロープの形に鐘が付いている 「大山縦走」と彫られている	2011P116
114	バッジ(霧ヶ峰 車山)	昭和時代	霧ヶ峰 車山	鉄	縦2.8 横3.5 厚0.6	1点	ランプと百合とロープの形 「霧ヶ峰／車山」と彫られている	2011P117
115	バッジ(霧ヶ峰)	昭和時代	霧ヶ峰	鉄	縦2.3 横3.2 厚0.8	1点	鐘とハンマーと百合とロープの形 「KIRIGAMINE」と彫られている	2011P118
116	バッジ(阿蘇)	昭和時代	国立公園阿蘇	鉄	縦2.2 横3.5 厚0.7	1点	阿蘇山と花の形 「国立公園」／「阿蘇」 ／「1592M」と彫られている	2011P119
117	バッジ(層雲峡 温泉)	昭和時代	国立公園大雪山 層雲峡温泉	鉄	縦1.6 横3.0 厚0.7	1点	山とリュックと温泉記号の形 「NATIONALPARK DAISETUZAN」／「層 雲峡温泉」と彫られている	2011P120
118	バッジ (大雪山)	昭和時代	北海道 大雪山	鉄	縦1.4 横2.3 厚0.7	1点	山とスズランの形 「大雪山」／「HOKKAIDO」 と彫られている	2011P121
119	ピンバッジ (大雪山)	昭和時代	北海道 大雪山	鉄 カラー	縦1.9 横4.5 厚0.8	1点	山とハンマーとロープの形 「TAISETUZAN」 ／「TOZAN KINEN」と 彫られている	2011P122

寄贈資料 1. 野村健一資料

番号	名称	時代	作者(製作地等)	品質・形状	法量	員数	備考	備品番号
120	バッジ (英彦山)	昭和時代	福岡県 国立公園英彦山	鉄	縦1.9 横3.3 厚0.7	1点	山とハンマーと英彦山がら がらとロープの形 「国立公園」 / 「英彦山」 / 「1,200M」と彫られて いる	2011P123
121	バッジ (英彦山)	昭和時代	福岡県 国立公園英彦山	鉄	縦1.9 横3.5 厚0.7	1点	山とハンマーと花の形 「国立公園」 / 「英彦山」 と彫られている	2011P124
122	バッジ (由布岳)	昭和時代	大分県 湯布院	鉄	縦1.5 横2.6 厚0.7	1点	由布岳の形 「YUFUIN」と彫られている	2011P125
123	ピンバッジ (由布岳)	昭和時代	大分県 湯布院	鉄	縦1.8 横2.8 厚0.9	1点	由布岳とハンマーの形 「由布岳」と彫られている	2011P126
124	ピンバッジ (九重連峰)	昭和時代	大分県 九重	鉄	縦2.2 横2.5 厚0.7	1点	山とハンマーと花の形 「九重連峰」と彫られている	2011P127
125	バッジ (えびの高原)	昭和時代	宮崎県 えびの高原	鉄	縦1.8 横2.9 厚0.8	1点	山とハンマーと百合とロー プの形 「えびの高原」とある	2011P128
126	バッジ (高千穂)	昭和時代	宮崎県 高千穂	鉄	縦2.4 横2.4 厚0.8	1点	山とランプとハンマーと ロープの形 「高千穂頂上」と彫られて いる	2011P129
127	ピンバッジ (白樺湖)	昭和時代	長野県 白樺湖	鉄	縦1.8 横3.1 厚0.7	1点	蓼科山とハンマーと白樺 湖の形 「白樺湖」とある	2011P130
128	ピンバッジ (蓼科)	昭和時代	長野県 蓼科山	鉄	縦1.5 横3.2 厚0.7	1点	白樺と蓼科山と花の形 「信州」 / 「蓼科」と彫ら れている	2011P131
129	バッジ (富士山)	昭和時代	富士山	鉄	縦2.2 横3.6 厚0.8	1点	ハンマーとロープとランプ と花の形 エンブレム内に「富士山」 / 「3776M」と彫られて いる	2011P132
130	バッジ (男体山)	昭和時代	栃木県 男体山	鉄	縦2.5 横3.1 厚1.5	1点	男体山とハンマーとロー プの形に鐘が付いている 「2,484m」 / 「男体山」 と彫られている	2011P133

番号	名称	時代	作者(製作地等)	品質・形状	法量	員数	備考	備品番号
131	ピンバッジ (上高地)	昭和時代	長野県 上高地	鉄	縦3.1 横2.2 厚0.7	1点	山とハンマーとロープの形 「上高地」と彫られている	2011P134
132	バッジ (瓶ヶ森石鎚山脈)	昭和時代	愛媛県 石鎚山脈 瓶ヶ森	鉄	縦1.6 横3.9 厚0.8	1点	瓶ヶ森とハンマーと百合の 形 「KAMEGAMORI」と彫ら れている	2011P135
133	ピンバッジ (石鎚山脈)	昭和時代	愛媛県 石鎚山脈	鉄	縦2.8 横2.3 厚0.7	1点	石鎚山脈とハンマーと百合 とロープの形 「石鎚」と彫られている	2011P136
134	バッジ (峰山高原)	昭和時代	兵庫県神崎郡 神河町 峰山高原	鉄	縦1.2 横3.3 厚0.6	1点	高原の風景とススキカの形 「峰山高原」と彫られている	2011P137
135	バッジ (尾瀬)	昭和時代	尾瀬国立公園	鉄	縦2.0 横2.9 厚0.7	1点	山とハンマーとランプと 花、ロープの形 「国立公園」／「尾瀬」とある	2011P138
136	バッジ (乗鞍岳)	昭和時代	長野県 乗鞍岳	鉄 カラー	縦2.6 横3.0 厚0.6	1点	ハンマーと花とロープの形 「N.ALPS」／ 「NORIKURA」と彫られて いる	2011P139
137	ピンバッジ (乗鞍岳)	昭和時代	長野県 乗鞍岳	鉄 カラー	縦1.6 横2.1 厚0.6	1点	乗鞍岳と太陽と山頂に鳥 居が描かれた形 「乗鞍岳」と彫られている	2011P140
138	バッジ (三瓶山)	昭和時代	島根県 三瓶山	鉄	縦1.9 横3.3 厚0.7	1点	三瓶山とハンマーとテント の形 「三瓶山」と彫られている	2011P141
139	バッジ (八幡平)	昭和時代	奥羽山脈系 八幡平	鉄	縦2.9 横1.7 厚0.7	1点	ハンマーの形 「八幡平」と彫られている	2011P142
140	バッジカ (金時山)	昭和時代	箱根山系 金時山	鉄	縦3.5 横3.0 厚0.2	1点	金時山と斧とロープの形 「金時山」／「1,213M」 と彫られている	2011P143

寄贈資料 1. 野村健一資料

番号	名称	時代	作者(製作地等)	品質・形状	法量	員数	備考	備品番号
141	こけし(夫婦)	昭和時代	不詳	木	男) 縦2.4 横2.4 高4.9 女) 縦2.5 横2.5 高5.4	1組		2011P144 ~145
142	こけし	昭和時代	不詳	木	縦3.4 横3.4 高6.2	1点	底に「12の1」と書かれている	2011P146
143	こけし(天ヶ瀬)	昭和時代	天ヶ瀬	木	縦2.9 横6.0 高7.7	1点	帯に「天ヶ瀬」とある	2011P147
144	こけし(渋温泉)	昭和時代	長野県 渋温泉カ	木	男) 縦2.3 横2.3 高2.8 女) 縦2.3 横2.3 高3.0	1組	女の子の背に「しぶ」と温泉マークの印が押されている	2011P148 ~149
145	こけし(乳飲み子と子ども)	昭和時代	不詳	木	親) 縦1.8 横2.3 高3.6 子) 縦1.3 横1.2 高2.3	1組	親の底に「関谷さんより」とある	2011P150 ~151
146	こけし (家屋と夫婦)	昭和時代	不詳	木	縦4.0 横2.5 高4.5	1点	屋根を束ねていた紐に破損あり 虫食いあり	2011P152
147	こけし (シスター)	昭和時代	不詳	木	縦1.4 横2.0 高3.2	1点	体に「平戸」と書かれている	2011P153
148	こけし(夫婦)	昭和時代	不詳	木	男) 縦1.8 横2.0 高6.9 女) 縦2.1 横2.1 高6.6	1組		2011P154 ~155

番号	名称	時代	作者(製作地等)	品質・形状	法量	員数	備考	備品番号
149	こけし(男性)	昭和時代	不詳	木	縦1.8 横1.8 高10.5	1点		2011P156
150	こけし	昭和時代	不詳	木	縦2.0 横2.0 高7.7	1点		2011P157
151	こけし	昭和時代	不詳	木	縦1.1 横1.1 高2.6	1点	No.152と対カ	2011P158
152	こけし	昭和時代	不詳	木	縦0.7 横0.7 高1.6	1点	No.151と対カ 頭部に破損あり	2011P159
153	こけし(夫婦)	昭和時代	不詳	木	本体) 縦0.2 横0.2 高0.5 ケース) 縦3.3 横3.3 高1.2	1組	ケース付き 下は破損して取れている 中に「昭和33年3月10日」 と印刷された新聞の切り 抜きがある	2011P160 ~161
154	こけし(夫婦)	昭和時代	不詳	木	男) 縦1.1 横1.1 高2.2 女) 縦0.9 横0.9 高2.3	1組	箱付	2011P162 ~163
155	こけし(ふく豆)	昭和時代	不詳	木	縦2.5 横2.5 高1.8	1組	箱付 ふたに「特産」／「福豆」 とある	2011P164 ~165
156	竹人形(大蛇)	昭和時代	不詳	竹	縦2.6 横4.7 高3.3	1点	側面に「□□大蛇」とある 髭は破損している	2011P166
157	木でこ	昭和時代	大分県別府	木	縦1.5 横1.5 高3.7	1点	右下に顔と「木でこ」と書 かれたシールが貼ってあ る	2011P167
158	木でこ	昭和時代	大分県別府	木	縦0.9 横0.9 高2.7	1点		2011P168



寄贈資料 1. 野村健一資料

番号	名称	時代	作者(製作地等)	品質・形状	法量	員数	備考	備品番号
159	草鞋	昭和時代	不詳	藁	縦5.4 横4.6 高1.6	1点		2011P169
160	木製シカ	昭和時代	不詳	木	雄：大) 縦1.4 横3.8 高5.9 雌：大) 縦1.2 横4.0 高5.2 雄：子) 縦1.3 横2.5 高2.5 雌：子) 縦0.9 横2.8 高2.3	1組	雄：大の角に破損あり	2011P170 ~173
161	硝子製シカ	昭和時代	不詳	ガラス	大) 縦1.5 横3.8 高4.0 小) 縦1.2 横3.0 高1.1	1組	小の耳と足に破損あり	2011P174 ~175
162	鉛筆こけし	昭和時代	不詳	鉛筆	大) 縦0.8 横0.7 高3.4 中) 縦1.3 横0.7 高2.6 小) 縦0.8 横0.8 高1.4	1組		2011P176 ~178

番号	名称	時代	作者(製作地等)	品質・形状	法量	員数	備考	備品番号
163	だるま	昭和時代	不詳	木	大) 縦2.0 横1.9 高1.6 中) 縦1.4 横1.4 高1.4 小) 縦1.1 横1.1 高1.2	1組		2011P179 ~181
164	土人形 (虎・犬・鳩車)	昭和時代	不詳	土	虎) 縦0.8 横2.0 高1.3 犬) 縦0.9 横1.5 高1.5 鳩車) 縦1.0 横1.3 高1.1	1組	犬の裏に欠けがある鳩車の胸にひびがある	2011P182 ~184
165	ランプ	昭和時代	不詳	鉄	縦1.8 横1.8 高6.2	1点	かさに「白／馬」とある	2011P185
166	木彫り (笠・靴ほか)	昭和時代	不詳	木	本体) 縦5.0 横7.0 高4.8 (紐付き 横25.5) 杖カ) 縦3.3 横0.9 高1.0	1点	紐に損傷あり 部品(杖カ)がひとつ取れている	2011P186
167	硝子製コップ	昭和時代	不詳	ガラス	縦3.2 横3.2 高4.5	1点	底に鶴が彫られている	2011P187

寄贈資料 2. 立石安次郎・伊平資料

2. 立石安次郎・伊平資料

〈資料内訳〉

- 1 歴史資料 …………… 131件144点  
 2 民俗資料 …………… 9件9点  
 〈総計〉140件153点

1. 歴史資料

番号	名称	時代	作成	品質・形状	法量	員数	備考	備品番号
1	漂夫譚	(享和3正冬ノ日)	(宮仙山、筆源)	書冊・墨書 朱筆	26.5×20.7	1冊	布袋(41.5×22.8)入り	2011P188
2	高砂徳兵衛天竺渡海記	江戸時代	不詳	書冊・墨書	24.0×19.3	1冊		2011P189
3	魚腹地藏尊記集		萱堂山 光西寺跡	書冊・墨書	25.8×18.4	1冊		2011P190
4	博多夜話〈5〉 魚腹地藏	昭和時代	立石伊平	書綴・罫紙・ ペン書	25.2×18.2 (表紙) 26.2×37.2	1冊	4から7まで一括する表紙あり、元は綴じられていたものか	2011P191
5	原稿	昭和41年 12月26日	立石伊平	原稿用紙・ ペン書	25.2×18.1	1冊	大阪朝日新聞連載参考資料として投稿したもの	2011P192
6	筑前名所図会	昭和10年 6月3日	立石伊平	書綴・ ペン書	25.7×18.5	1冊	奥村玉蘭著「筑前名所図会」の写	2011P193
7	〔雑誌切抜〕	昭和42年 6月20日発行		書冊・印刷	25.9×18.4	1冊	『国民百科』を切り抜いたもの	2011P194
8	〔写真〕	不詳	不詳	写真	12.0×14.6	1枚	8～32は缶ケースにて一括、蓋上書「魚腹地藏尊記集漂夫譚 木彫版地藏霊験記巻三巻」	2011P195
9	〔見取図〕	(昭和 40年代カ)	不詳	一紙・印刷	27.2×42.3	2枚	9と10は同折昭和6年9月25日調査の博多周辺見取図	2011P196 ~197
10	〔見取図〕	(昭和 30年代カ)	不詳	一紙・印刷	27.0×42.3	2枚	昭和6年9月調査の天神周辺見取図	2011P198 ~199
11	〔見取図〕	昭和13年	野村米穀店	一紙・印刷	25.9×36.4	2枚	11から14は同折、大浜周辺	2011P200 ~201
12	見取図	昭和13年	北島米穀店、 岩田屋白米部	一紙・印刷	36.4×25.8	2枚	鯛町博多浜部	2011P202 ~203
13	〔見取図〕	昭和13年	川口屋	一紙・印刷	25.6×36.5	1枚	博多浜部商店街	2011P204
14	〔見取図〕	昭和13年	筑前博多織中西	一紙・印刷	25.7×36.4	2枚	博多小売商店街	2011P205 ~206
15	〔書籍複写本〕	昭和時代	不詳	書綴・複写 印刷	25.8×36.5	1綴	15と16は同折、ステープラー留め、昭和前期の福岡の様子を収めた本のコピーか	2011P207
16	〔プリント〕	昭和時代	不詳	一紙・複写 印刷	25.8×36.5	4枚	路面鉄道を中心とした福岡の様子を収めた本のコピーか	2011P208 ~211

番号	名称	時代	作成	品質・形状	法量	員数	備考	備品番号
17	〔鳥瞰図〕	不詳	(一徳斉高 清画)	一紙・色刷	37.8×52.8	1枚	明治20年出版の鳥瞰図の複製カ	2011P212
18	〔はがき〕	昭和43年9月 23日(消印)	荒川秀俊→ 立石伊平様机 下	はがき・ ペン書 スタンプ	14.8×10.0	1通	「漂夫譚」を『近世漂流記集』に収載する旨	2011P213
19	〔はがき〕	昭和45年1月 2日(消印)	荒川秀俊→ 立石伊平様	はがき・ ペン書 スタンプ	14.8×10.0	1通	『近世漂流記集』送付の旨	2011P214
20	〔はがき〕	昭和45年2月 7日(消印)	荒川秀俊→ 立石伊平様	はがき・ ペン書 スタンプ	14.8×10.0	1通	「異国漂流物語」送付の旨	2011P215
21	〔はがき〕	昭和45年1月 22日(消印)	荒川秀俊→ 立石伊平様	はがき・ ペン書 スタンプ	14.8×10.0	1通	送金を願う旨	2011P216
22	〔はがき〕	昭和45年1月 19日(消印)	真鍋廣濟→ 立石伊平様	はがき・ ペン書 スタンプ	14.8×10.0	1通	魚腹地蔵尊関連資料提供への謝辞	2011P217
23	〔はがき〕	昭和43年 1月15日 (消印)	真鍋廣濟→ 立石伊平様	はがき・ ペン書 スタンプ	14.8×10.0	1通	「魚腹地蔵尊記集」等受領の謝辞	2011P218
24	〔書簡控〕	昭和41年 3月19日	立石伊平 拝 (朱印) → 真鍋先生	書綴 罫紙・ ペン書	23.2×18.2	1綴	真鍋氏への謝辞	2011P219
25	〔書簡控〕	昭和41年4月 13日	立石伊平 拝 (朱印) → 真鍋広濟先生	書綴 罫紙・ ペン書	23.0×17.8	1綴	本送付の謝辞	2011P220
26	〔書簡控〕	(昭和時代) 12月25日	不詳→ 室賀先生様	書綴・ ペン書	23.0×17.9	1綴	写真撮影について	2011P221
27	〔書簡〕	(昭和時代) 1月30日	室賀信夫→ 立石伊平様	書綴・ ペン書	25.6×17.8	1通	写真入手の報告	2011P222
28	〔書簡〕	(昭和時代) 12月21日	室賀信夫→ 立石伊平様	書綴・ ペン書	25.7×17.8	1通	漂夫譚の撮影依頼	2011P223
29	〔書簡〕	(昭和時代) 12月11日	室賀信夫→ 立石伊平様	書綴・ ペン書	25.5×17.8	1通	漂夫譚の撮影依頼	2011P224
30	〔書簡〕	(昭和時代) 2月5日	室賀信夫→ 立石伊平様	書綴・ ペン書	23.1×17.8	1通	魚腹観音堂に関する情報提供の謝辞	2011P225
31	〔書簡〕	(昭和時代) 1月9日	室賀信夫→ 立石伊平様	書綴・ ペン書	25.7×17.9	1通	複写フィルム借用の謝辞	2011P226
32	〔書簡〕	(昭和時代) 12月27日	室賀信夫→ 立石伊平様	書綴・ ペン書	23.1×17.8	1通	写真撮影許諾への謝辞	2011P227
33	〔封筒〕	(昭和時代)	石橋→立石様	封筒・ ペン書	17.3×12.0	1点	33～125はファイルケースにて一括	2011P228
34	〔通知書〕	(昭和 47年1月)	福岡市役所→ 立石伊平殿	一紙・印刷	25.8×37.1	1枚	34～36は封筒(23.2×12.0)にて一括	2011P229

寄贈資料 2. 立石安次郎・伊平資料

番号	名称	時代	作成	品質・形状	法量	員数	備考	備品番号
35	〔通知書〕	(昭和) 47年1月	福岡市役所→立石伊平殿	一紙・印刷	25.9×36.5	1枚	35と36は同折	2011P230
36	〔通知書〕	(昭和) 47年1月	福岡市役所→立石伊平殿	一紙・印刷	25.7×18.0	1枚		2011P231
37	領収証	(昭和) 50年2月10日	博多總鎮守櫛田神社附属祇園講社→立石伊平様	用紙・ペン書 スタンプ	14.6×10.4	1枚	37～55は封筒(30.0×19.8)にて一括、封筒上書ペン書にて「櫛田神社祇園講社 和楽路会 高砂会 旭会」昭和50年度分講費	2011P232
38	領収証	昭和50年2月10日	博多總鎮守櫛田神社社務所(朱印)→立石伊平殿	用紙・謄写	12.7×17.5	1枚	昭和50年度崇敬会費	2011P232
39	領収証	昭和50年2月10日	博多總鎮守櫛田神社社務所(朱印)→立石伊平殿	用紙・謄写	12.8×17.6	1枚	初穂料	2011P233
40	〔領収証綴〕	(昭和48～49年)	博多高砂会→立石伊平様	綴用紙・謄写	8.5×17.0	1綴	昭和49年度前期・同48年度後期会費	2011P234
41	〔領収証綴〕	((昭和)46年10月18日～48年11月17日)	博多明正会会长吉村正市(朱印)→立石伊平様	綴用紙・ペン書 スタンプ	10.5×14.7	1綴	会費など	2011P235
42	領収書	昭和50年3月6日	博多高砂会(朱印)→立石伊平様	切紙・ペン書	18.0×12.5	1枚	昭和49年下期、同50年上期会費	2011P236
43	〔領収証綴〕	昭和49年1月17日	櫛田神社祇園講社(朱印)、博多總鎮守櫛田神社社務所(朱印)→立石伊平様	綴用紙・ペン書 謄写	13.0×17.6	1綴	昭和49年度講費・崇敬会費	2011P237
44	〔領収証綴〕	昭和49年5月8日昭和49年6月20日	米田八重人(印)、櫛田神社宮司阿部邦彦(朱印)、第四十七回式典遷宮奉賛会々々長太田清蔵(朱印)→立石伊平様	綴用紙・ペン書 謄写	15.1×20.7	1綴	櫛田神社第47回式典遷宮奉賛金	2011P239
45	〔領収証綴〕	昭和時代	和楽路会(朱印)→立石伊平様	綴用紙 切紙 封筒・ペン書 鉛筆書 謄写	10.7×19.5	1綴	領収書・計算書など	2011P240
46	昭和49年度福岡旭会収支決算表	昭和時代	(福岡旭会)→立石伊平様	一紙・複写印刷 鉛筆書	25.9×18.1	1枚	46から48は同折(46の中に47・48)	2011P241

番号	名称	時代	作成	品質・形状	法量	員数	備考	備品番号
47	領収証	昭和50年 1月26日	福岡旭会 会 計 (朱印) → 立石伊平様	切紙・ 複写印刷 ペン書	6.3×18.4	1枚	昭和50年度分旭会会費	2011P242
48	[領収証綴]	昭和49年3月 8日、昭和49 年2月27日	福岡旭会 会 計 (朱印) → 立石伊平様	綴 切紙 用紙・ ペン書 複写印刷 謄写	8.1×18.5	1綴	ムシピン留め、昭和49年 度分旭会会費と郵便振替払 込金受領証	2011P243
49	[綴]	昭和49年 5月13日	稱名寺 (朱印) →立石伊平様	綴 用紙 一紙・ ペン書 スタンプ	12.8×18.2	1綴	ムシピン留め、1枚はムシ ピン留めにより開披不可	2011P244
50	領収書	昭和50年 2月15日	河原由明 後援会 (朱印)	切紙・ 複写印刷	14.0×11.0	1枚	後援会総会会費	2011P245
51	[領収証]	(昭和) 48年 12月13日	北晃水産株式 会社→立石様	用紙・ ペン書 スタンプ	13.1×19.4	1枚		2011P246
52	領収証		ナラヤ燃料井 上吉兵衛 (印)	用紙・ スタンプ	8.8×12.5	1枚		2011P247
53	領収証	(昭和) 50年 2月12日	ナラヤ燃料井 上吉兵衛 (印) →立石様	用紙・ スタンプ ペン書	8.8×12.5	1枚		2011P248
54	[領収書等綴]	昭和時代	福岡金文堂、 和田硝子店、 その他	綴 切紙 用紙・ 鉛筆書 ペン書 謄写	13.2×20.9	1綴	領収証・修理保証書・納品 書など	2011P249
55	領収証	(昭和) 50年 2月19日	ならや無線 (朱 印) →上様	用紙・ ペン書 スタンプ	15.0×10.7	1枚	修理代	2011P250
56	罹災証明書	昭和20年 6月22日	福岡市長畑山 四男美 (朱印) →立石八重	一紙・印刷 ペン書 鉛筆書 スタンプ	18.2×25.6	1通	47～52まで封筒にて一括、 封筒 (18.8×7.5) あり	2011P251
57	[新聞切抜]	昭和時代	不詳	新聞・ ペン書	10.5×15.2	1点	戦災整理の記事	2011P252
58	最終処理完了 御挨拶	昭和23年5月	株式会社日本 貯蓄銀行 取 締役頭取小田 切武林→立石 滋子様	一紙・印刷 ペン書 スタンプ	18.2×51.6	1通		2011P253
59	[財産税課税価 格等申告書写]	昭和22年1月	立石伊平→税 務署長殿	用紙・ ペン書	18.1×26.1	2枚		2011P254 ~255
60	[申告書]	昭和21 年8月26日調	立石ヤエ	罫紙・ ペン書	25.1×17.7	1通	日本貯蓄銀行	2011P256

寄贈資料 2. 立石安次郎・伊平資料

番号	名称	時代	作成	品質・形状	法量	員数	備考	備品番号
61	履歴書	昭和10年 7月18日	立石安次郎	綴 罫紙・ ペン書 鉛筆書	24.2×17.0	1綴		2011P257
62	〔書付〕	昭和時代	(立石)	一紙・鉛筆 書	14.7×10.5	4枚	62～67は封筒にて一括、 ポリ袋(21.5×14.0)あり	2011P258 ～261
63	〔税額算定方法 関連綴〕	昭和46年度	福岡市財政局 税務部	綴 一紙・ ペン書 朱書 印刷	28.6×35.3	1綴	63と64は封筒(22.7× 18.2)にて一括	2011P262
64	〔固定資産税等 計算書〕	昭和時代	不詳	ノート・ ペン書 鉛筆書	21.0×15.0	1冊	貼紙あり	2011P263
65	〔領収書等綴〕	昭和52年	不詳	綴 用紙 罫紙・印刷 ペン書 鉛筆書	25.8×18.2	1綴		2011P263
66	〔回答文〕	昭和52年 7月12日	福岡市長進藤 一馬(朱印) →福岡県弁護 士会会長国府 敏男殿	綴 便箋 封筒・ ペン書	25.9×18.2	2枚	清算金について	2011P265 ～266
67	〔通知文〕	昭和時代	福岡市都市開 発局精算事務 所	一紙・印刷 朱書	36.1×51.3	1枚	土地区画整理事業のお知ら せ	2011P267
68	電気料金領収 証	(平成8年)	九州電力株式 会社マエバル 営業所→タケ イシ シゲコ 様	用紙・印字 ペン書	8.9×14.0	1枚	68～92は封筒(31.0× 21.6)にて一括	2011P268
69	〔通知書〕	昭和時代		冊子・印刷	25.7×18.2	1冊	老人ホーム利用料金改定に ついて	2011P269
70	〔書付〕	不詳	不詳	一紙・ ペン書	10.5×10.5	1枚	70～81は紐にて一括、上書 「市民税萱堂(伊)」	2011P270
71	〔領収証綴〕	昭和27年	福岡市徴税課 →立石伊平	綴 用紙・謄写 スタンプ	17.6×12.0	1綴		2011P271
72	〔領収証綴〕	(昭和) 25年 8月10日	福岡東電話局 →立石滋子殿	綴 用紙・ ペン書 スタンプ	16.4×29.1	1綴		2011P272
73	〔市民税領収証 書〕	昭和28年	福岡市→ 立石伊平	用紙・謄写 ペン書	13.3×18.6	1点		2011P273
74	〔所得稅関連 綴〕	(昭和27、 28年)	博多税務署→ 立石伊平	綴 用紙 はがき・印刷 ペン書	14.7×18.0	1綴		2011P274

番号	名称	時代	作成	品質・形状	法量	員数	備考	備品番号
75	[市民税領収証綴]	昭和27年	福岡市長小西春男→立石伊平	綴用紙・謄写	13.0×17.5	1綴		2011P275
76	[領収証綴]	(昭和27～31年)	福岡市東部徴税課ほか→立石伊平、第二双葉ドレスメーカー学院ほか	綴用紙・ペン書 謄写 スタンプ	19.3×13.1	1綴	納税関係	2011P276
77	[市民税県民税領収証]	(昭和24、25年)	福岡県福岡財務事務所、福岡市役所税務課、福岡市長→立石八重	用紙・謄写 スタンプ	12.5×17.7	1点		2011P277
78	[市民税県民税関係綴]	(昭和24、25年)	福岡県福岡財務事務所、福岡市役所税務課、福岡市長→立石八重	綴用紙 はがき・印刷 ペン書 謄写	12.9×17.4	1綴		2011P278
79	[不動産所得税関係綴]	(昭和25、26年)	福岡県福岡財務事務所→立石伊平殿	綴用紙 はがき・謄写 印刷 ペン書	17.2×13.0	1綴		2011P279
80	[事業税関係綴]	(昭和24～26年)	福岡県福岡財務事務所→立石伊平殿	綴用紙 はがき・謄写 印刷 ペン書	17.9×11.6	1綴		2011P280
81	[固定資産税領収証綴]	(昭和25、26年)	福岡市東部徴税課、福岡市長三好彌六→立石伊平	綴用紙・謄写 ペン書 スタンプ	18.0×11.3	1綴		2011P281
82	[書付]	不詳	不詳	一紙・ペン書	10.5×10.6	1枚	82～92は紐にて一括	2011P282
83	[領収証綴]	(昭和25、26年)	福岡市役所東部徴税課、福岡市長三好彌六→立石伊平	用紙・謄写 スタンプ	17.6×11.6	1綴	納税関係	2011P283
84	[事業税領収証]	(昭和26、28年)	福岡県福岡財務事務所→立石伊平殿	用紙・謄写 スタンプ	18.0×13.0	1点		2011P284
85	[納税関係綴]	(昭和26、27年)	博多税務署長(朱印)→立石伊平殿	綴 はがき 用紙・印刷 ペン書 スタンプ	15.1×10.5	1綴		2011P285
86	[事業税領収証]	昭和26年	福岡県福岡財務事務所→立石伊平殿	用紙・ペン書 謄写	17.7×39.7	1点		2011P286
87	[領収証]	昭和29年度	福岡市→立石伊平	用紙・謄写 スタンプ	18.4×12.4	1点	納税関係	2011P287



寄贈資料 2. 立石安次郎・伊平資料

番号	名称	時代	作成	品質・形状	法量	員数	備考	備品番号
88	[事業税関係綴]	(昭和25、26年)	福岡県福岡財務事務所→立石伊平殿	用紙・謄写 ペン書 朱書	49.5×27.1	1綴		2011P287
89	[不動産所得税領収証綴]	(昭和24～26年)	福岡市東部徴税課→立石伊平	綴 用紙・謄写 ペン書 スタンプ	18.0×12.2	1綴		2011P288
90	[市民税領収証綴]	(昭和25～27年)	福岡市東部徴税課→立石伊平	用紙 謄写 ペン書 スタンプ 朱書	18.9×30.2	1綴		2011P290
91	[事業税領収証綴]	(昭和25、26年)	福岡県福岡財務事務所→立石伊平	綴 用紙・謄写 スタンプ ペン書 朱書	13.4×18.8	1綴		2011P291
92	[所得税領収証書綴]	(昭和25、26年)	博多税務署→立石伊平	綴 用紙・謄写 ペン書 スタンプ	19.0×10.7	1綴		2011P292
93	[戸籍附票写綴]	(昭和46、47年)	立石伊平、福岡市長阿部源蔵(朱印)→福岡市長殿	綴 切紙 用紙 一紙・鉛筆書 ペン書 複写印刷	28.4×20.0	1綴	93と94は封筒(29.5×12.2)にて一括、同折	2011P293
94	[戸籍附票写綴]	昭和46年9月1日、昭和46年9月3日、昭和47年1月24日	福岡市長阿部源蔵(朱印)	綴 一紙・複写印刷	28.2×20.0	1綴		2011P294
95	[通知書]	昭和41年3月31日、昭和41年9月29日、昭和41年9月30日	福岡市役所計画局精算事務所区画整理課→立石市平殿	綴 用紙・ペン書 謄写	26.1×36.6	1綴	95～120は封筒にて一括封筒(9.0×20.0)あり、封筒にはペン書あり	2011P294
96	[通知書]	昭和42年4月25日	福岡都市計画復興土地区画整理事業施行者福岡市長阿部源蔵(公印)→立石市平殿	綴 一紙・ペン書 印刷	26.0×18.1	1綴	96～98は封筒(19.5×9.1)にて一括	2011P296
97	[請求書]	昭和時代	立石伊平→福岡市長進藤一馬殿	用紙・ペン書 鉛筆書	25.8×18.3	1通	復興土地区画整理事業関係	2011P297
98	[通知書]	昭和47年11月22日	福岡市長進藤一馬→立石市平殿	一紙・印刷 ペン書	25.8×36.5	1通	復興土地区画整理事業関係	2011P298

番号	名称	時代	作成	品質・形状	法量	員数	備考	備品番号
99	[共有者名簿写]	(昭和)46年8月	立石市平殿	綴用紙・複写印刷 ペン書	25.9×42.2	1綴		2011P299
100	[通知書]	昭和時代	福岡市都市開発局精算事務所	一紙・印刷	36.1×51.1	1枚	100～112は封筒(26.3×12.8)にて一括、100～102は100が101～102を挟込む形で同折	2011P300
101	[明細書写]	昭和時代	不詳	綴一紙・複写印刷	19.8×12.2	1綴		2011P301
102	[通知書]	昭和46年8月7日	福岡都市計画復興土地区画整理事業 施行者 福岡市長 阿部源蔵 → 権利者殿	綴一紙・印刷	25.9×18.3	1綴	計画縦覧について	2011P302
103	[通知書]	昭和46年8月	福岡市長 阿部源蔵	一紙・印刷	25.7×18.2	1枚	102の2枚目と同じもの	2011P303
104	[明細書]	昭和時代	不詳	一紙・印刷	25.9×36.3	1枚	104と105は同折、102の3枚目と同じもの	2011P304
105	[通知書]	昭和46年8月7日	福岡都市計画復興土地区画整理事業 施行者 福岡市長 阿部源蔵 → 権利者殿	一紙・印刷	25.8×18.2	1枚	102の1枚目と同じもの	2011P305
106	[通知書]	昭和47年1月8日	福岡都市計画復興土地区画整理事業 施行者 福岡市長 阿部源蔵 (公印) → 立石伊平殿	綴用紙 一紙・印刷 ペン書	22.6×42.4	1綴		2011P306
107	[通知書]	昭和時代	(福岡市役所計画局区画整理課) → (立石伊平殿)	一紙・印刷 ペン書	25.7×18.2	1枚	107～110は封筒(9.0×25.7)にて一括、封筒上書「A」など	2011P307
108	[通知書]	昭和41年3月31日	福岡都市計画復興土地区画整理事業 施行者 福岡市長 阿部源蔵 (公印) → 立石伊平殿	用紙・ペン書 スタンプ	25.9×36.5	1枚		2011P308
109	[通知書]	昭和41年9月6日	福岡都市計画復興土地区画整理事業 施行者 福岡市長 阿部源蔵 → 立石伊平殿	はがき・印刷 ペン書	14.0×9.0	1通		2011P309

寄贈資料 2. 立石安次郎・伊平資料

番号	名称	時代	作成	品質・形状	法量	員数	備考	備品番号
110	[通知書]	昭和42年8月14日	福岡市長阿部源蔵(黒印) →立石伊平殿	用紙・ペン書	15.5×9.8	1枚		2011P310
111	[通知書]	昭和41年3月	福岡都市計画復興土地区画整理事業 施行者 福岡市長 阿部源蔵 →関係権利者殿	一紙・印刷	25.6×18.1	1枚	111と112は封筒(9.0×22.3)にて一括、封筒上書「B」など	2011P311
112	[復興土地区画整理事業関係書類]	昭和時代	福岡市計画局区画整理課	綴・印刷	25.8×18.0	1綴	ステープラー留め	2011P312
113	[税額控]	昭和時代	不詳	一紙・ペン書 朱書	25.7×36.6	1枚	113～117は113が114～117を挟込む形で同折、昭和25年～昭和40年まで。	2011P313
114	[精算書控]	昭和41年4月2日	不詳	罫紙・ペン書 朱書	17.8×23.0	1枚	ステープラー跡あり	2011P314
115	[封筒]	(昭和)47年1月	福岡市役所都市開発局精算事務所→立石市平殿	封筒・印刷 スタンプ ペン書 朱書	23.1×12.0	1点		2011P315
116	[通知書]	昭和時代	福岡市計画局区画整理課	綴・印刷	25.7×18.1	1綴	116から120は封筒(9.0×19.7)にて一括、ステープラー留め	2011P316
117	[通知書]	昭和時代	不詳	綴・印刷 朱書 ペン書	25.7×18.3	1綴	ステープラー留め、区画整理方式などの図説あり	2011P317
118	[通知書]	昭和41年3月	福岡都市計画復興土地区画整理事業 施行者 福岡市長 阿部源蔵 →関係権利者殿	一紙・印刷	25.7×17.8	1枚	111と同じもの	2011P318
119	[通知書]	昭和時代	不詳	一紙・印刷	25.4×35.3	1枚		2011P319
120	[通知書]	昭和時代	福岡市都市開発局精算事務所	一紙・印刷	25.8×27.1	1枚		2011P320
121	[戸籍関係書類 綴]	(昭和16年～昭和30年)	不詳	綴 用紙・ペン書 スタンプ	27.0×19.4	1綴	121～125は封筒にて一括(34.0×24.0)封筒(24.5×8.4)あり	2011P321
122	[通知書]	昭和時代	不詳	一紙・印刷	19.4×12.2	1枚		2011P322
123	[住民票写]	昭和47年6月15日	福岡市博多区長吉村竹貴(朱印)	一紙・ 複写印刷 スタンプ	20.0×17.2	1枚		2011P323

番号	名称	時代	作成	品質・形状	法量	員数	備考	備品番号
124	[戸籍写]	昭和時代	不詳	一紙・ペン書	25.8×18.1	1枚		2011P324
125	[紙袋]	昭和時代	不詳	封筒・印刷ペン書	29.6×21.6	1点		2011P324
126	魚腹地藏縁起絵	(享保11年正月)	衣笠守弘画(朱文白文方印)	紙本着色・掛幅装	130.6×82.1	1幅		2011P325
127	地藏菩薩名号(南無萱堂魚腹地藏願王菩薩)	江戸時代	(白文方印)(朱文方印)	紙本墨書・掛幅装	53.4×7.0	1幅	126と同一の箱に入る	2011P326
128	魚腹地藏開基之像(六郎知景像)	享保11年夏末	衣笠守弘画・北礪和尚賛	紙本着色・掛幅装	95.8×46.1	1幅		2011P327
129	南無魚腹地藏菩薩点眼	昭和24年7月14日	不詳	絹本墨書・掛幅装	26.7×34.1	1幅	八双裏書「開眼法語 戒応書」	2011P329
130	釈迦涅槃図	幕末～明治時代	不詳	絹本着色・掛幅装	115.3×61.6	1幅		2011P330
131	写真(千灯明をする子供たち)	昭和時代	不詳	白黒写真(複写)	10.7×14.2	1枚		2011P331

2. 民俗資料

番号	名称	時代	作者(製作地)	品質・形状	法量	員数	備考	備品番号 カウント
132	博多祇園山笠水法被「かや堂」	昭和10年代カ	不詳	木綿 藍染筒袖	丈68.0 桁51.5	1点	背に染抜で「萱」とある 衿に「かや堂」とある	2011P332
133	博多祇園山笠当番法被「萱堂町」	昭和41年以前	不詳	久留米緋 ミシン縫い	丈92.5 桁60.0	1点		2011P333
134	博多祇園山笠当番法被「萱堂町」	昭和10年代カ	不詳	久留米緋 手縫い	丈92.5 桁60.5	1点	内側背当てに「萱市」(屋号)とあり	2011P334
135	博多祇園山笠当番法被「萱堂町」	昭和10年代カ	不詳	久留米緋 手縫い	丈66.7 桁51.6	1点	子供用 寄贈者の姉が小学2年生の時に使用したもの	2011P335
136	長法被(萱堂町)	昭和10年代カ	不詳	木綿 染柄(格子つなぎカ) 藍染カ 手縫い	丈109.5 桁60.5	1点	背に「萱」とある 櫛田神社の総代だけが着用するもの 立石伊平氏が使用カ	2011P336
137	しなへ(水旗)	昭和10年代カ	立石氏	絹	丈146.5 幅46.5	1対	萱堂町の当番年である明治33年、昭和3年、昭和19年のいずれか 補正し直しカ	2011P337
138	しなへ(火旗)	昭和10年代カ	許斐氏	絹 ちりめん	丈151.0 幅43.0	1対	許斐氏が櫛田神社の飾り山を奉納したときのもの	2011P338

寄贈資料 2. 立石安次郎・伊平資料

番号	名称	時代	作者(製作地)	品質・形状	法量	員数	備考	備品番号 カウント
139	立石家紋入幕 白紺布	昭和10年代カ	立石本家	絹	縦89.2 横382.0	1点	中央に家紋あり 飾り紐(紫・絹)付 ミシン縫い	2011P339
140	山笠手拭(ポタ ン・太鼓・団扇)	平成18年7月	西流	木綿	長91.0 幅35.4	1点	「六番山笠西流」「奈良屋町 三区 平成十八年七月」と ある	2011P340

3. 榎崎半三資料 (追加分)

〈資料内訳〉

信仰・年中行事の用具…………… 19件24点  
 芸能・娯楽用具…………… 49件56点  
 社会生活の用具…………… 1件1点

人の一生の用具…………… 44件47点  
 民俗知識関連の用具…………… 6件10点

〈総計〉119件138点

信仰・年中行事の用具…………… 19件24点

番号	名称	時代	作者(製作地)	品質・形状	法量	員数	備考	備品番号
1	高脚膳	近代	不明	木製	縦29.0 横29.0 高18.0	1点		2011P341
2	高脚膳	近代	不明	木製	縦29.0 横29.0 高16.2	1点	台底の木材に破損有	2011P342
3	高脚膳(松)	近代	不明	木製	縦28.8 横28.8 高17.2	1点		2011P343
4	高脚膳	近代	不明	木製	縦29.5 横29.5 高13.5	1点		2011P344
5	高脚膳	近代	不明	木製	縦29.5 横29.5 高13.7	1点		2011P345
6	高脚膳(梅)	近代	「吉野屋□三 □」カ	木製	縦29.0 横28.5 高11.3	1点		2011P346
7	高脚膳(松)	近代	不明	木製	縦29.0 横29.0 高15.5	1点		2011P347
8	高脚膳(松)	近代	不明	木製	縦32.0 横31.5 高17.6	1点	足部破損あり 平成23年8月11日修理を行 う	2011P348
9	角膳カ	近代	不明	木製	縦26.0 横26.0 高14.2	1点		2011P349
10	角膳	近代	不明	木製	1) 縦28.5 横28.7 高13.2 2) 縦31.2 横31.2 高14.2	1組		2011P350 ~351
11	折敷	近代	不明	木製	縦46.5 横46.0 高4.0	1組		2011P352 ~353

寄贈資料 3. 榎崎半三資料(追加分)

番号	名称	時代	作者(製作地)	品質・形状	法量	員数	備考	備品番号
12	盆	近代	不明	木製	縦38.0 横55.0 高5.5	1点		2011P354
13	提重箱 (箱付・草木柄)	近代	不明	木製	縦19.5 横29.0 高45.3	1点	四面に墨書で図柄が描かれる 上部に取手あり	2011P355
14	提重箱 (箱付・花柄)	近代	不明	木製	縦19.5 横29.0 高45.3	1点	四面に墨書で図柄が描かれる 上部に取手あり	2011P356
15	飯櫃	近代	不明	木製 漆塗(内朱 外緑)	長25.0 胴径76.0 高12.3	1点	正面に墨書縦書で「給仕盆 三ツ」「飯櫃 一ツ」とある 木箱付	2011P357
16	杓文字	近代	不明	木製 漆塗(内朱 外緑)	長25.5 幅7.3 高2.0	1点	No.15の木箱に一括	2011P358
17	盆	近代	不明	木製 漆塗(内朱 外緑)	長24.0 幅24.0 高1.8	1組	No.15の木箱に一括	2011P359 ~362
18	紐	近代	不明	綿糸カ	長106.8	1点	No.15の木箱に一括 木箱を縛る紐カ	2011P363
19	金属鍋	近代	不明	鉄	長36.0 胴径106.7 高36.0	1点		2011P364

人の一生の用具…………… 44件47点

番号	名称	時代	作者(製作地)	品質・形状	法量	員数	備考	備品番号
20	男雛	明治～ 昭和時代カ	不明	木 絹ほか	長5.7 幅10.0 高9.7	1点	底面に鉛筆書縦書で「か し」、上面にペン書縦書で 「だいらさま」、正面に「三 寸親王」のシールがある箱 に収納	2011P365
21	女雛	明治～ 昭和時代カ	不明	木 絹ほか	長7.8 幅10.5 高12.1	1点	接着剤薄利のため平成23年 8月12日に頭部修理を行う No.20の箱に一括	2011P366
22	雪洞	明治～ 昭和時代カ	不明	鉄 和紙	長8.2 幅8.2 高15.3	1組	表に墨書縦書で「御祝／ □□」、マジック書縦書で「ボ ンポリ」、正面に墨書縦書で 「シレ□□」とある箱に収納 破損大 内に燭台付	2011P367 ~368

番号	名称	時代	作者(製作地)	品質・形状	法量	員数	備考	備品番号
23	五人囃子(大鼓)	明治～昭和時代カ	藤竹乙吉商店(博多橋口町通り上須崎町)	土製(高取焼・博多人形)	長3.8 幅4.5 高5.7	1点	蓋に墨書で「博多人形の五人ばやし」とありシールが貼られており、「賜畏クモ宮内省御買上之光榮」「國産 博多人形高取焼 元祖」「内外國博覧會／各共進會／名誉賞牌受領」「製造元 藤竹乙吉商店」「博多橋口町通り上須崎町／電話壹八八九番」とある箱に収納	2011P369
24	五人囃子(太鼓)	明治～昭和時代カ	藤竹乙吉商店(博多橋口町通り上須崎町)	土製(高取焼・博多人形)	長5.8 幅5.9 高5.7	1点	No.23の箱に一括	2011P370
25	五人囃子(笛)	明治～昭和時代カ	藤竹乙吉商店(博多橋口町通り上須崎町)	土製(高取焼・博多人形)	長3.9 幅5.3 高5.0	1点	No.23の箱に一括	2011P371
26	五人囃子(小鼓)	明治～昭和時代カ	藤竹乙吉商店(博多橋口町通り上須崎町)	土製(高取焼・博多人形)	長4.0 幅5.9 高5.2	1点	No.23の箱に一括	2011P372
27	五人囃子(謡)	明治～昭和時代カ	藤竹乙吉商店(博多橋口町通り上須崎町)	土製(高取焼・博多人形)	長3.7 幅7.5 高5.3	1点	No.23の箱に一括	2011P373
28	左近桜	明治～昭和時代カ	不詳	木製 和紙綿	長8.5 幅12.4 高17.3	1点	蓋左上に墨書縦書で「右近橋」「左近櫻」とある箱に収納	2011P374
29	右近橋	明治～昭和時代カ	不詳	木製 和紙綿	長8.0 幅11.5 高17.5	1点	No.28の箱に一括一部破損	2011P375
30	桃の花	明治～昭和時代カ	不詳	木製 和紙	縦32.8 横15.0	1点	一部破損	2011P376
31	三荷揃(箆筥)	明治～昭和時代カ	而極屋カ	木製 蒔絵漆塗	縦6.0 横13.7 高14.6	1点	蓋中央に「御三ツ揃」と印刷されたシールのある木箱に収納	2011P377
32	三荷揃(長持)	明治～昭和時代カ	而極屋カ	木製 蒔絵漆塗	縦6.9 横15.5 高8.3	1点	No.31の木箱に一括	2011P378
33	三荷揃(狭箱)	明治～昭和時代カ	而極屋カ	木製 蒔絵漆塗	縦5.1 横6.9 高5.7	1組	No.31の木箱に一括	2011P379 ~380
34	和傘	明治～昭和時代カ	不詳	木製 和紙	縦1.3 横7.0	1点	No.31の木箱に一括	2011P381
35	三荷揃(扉箆筥)	明治～昭和時代カ	不詳	木製 蒔絵漆塗	縦5.1 横10.7 高11.4	1点	蓋中央に「蒔絵 御三ツ揃」と印刷されたシールのある木箱に収納	2011P382
36	三荷揃(長持)	明治～昭和時代カ	不詳	木製 蒔絵漆塗	縦5.3 横12.3 高6.6	1点	No.35の箱に一括	2011P383



寄贈資料 3. 榎崎半三資料(追加分)

番号	名称	時代	作者(製作地)	品質・形状	法量	員数	備考	備品番号
37	三荷揃(狭箱)	明治～昭和時代カ	不詳	木製 蒔絵 漆塗	縦4.2 横5.2 高4.2	1組	No.35の箱に一括	2011P384 ~385
38	人形台	明治～昭和時代カ	不詳	木製 蒔絵 漆塗	縦14.5 横35.0 高29.7	1点	蓋に縦書きで「美術／塗／蒔絵／旭御殿／特製」とある箱に収納 三日月状の部品が一部取れているカ モールの束入り	2011P386
39	丹前(男性用)	明治～昭和時代カ	不詳	泥大島カ 綿	長12.7 幅21.5 厚5.0	1点	蓋右にペン書縦書で「ひな夜具入」「夜具□」とある箱に収納 手縫い 内側に4.2×10.7の枕あり	2011P387
40	丹前(女性用)	明治～昭和時代カ	不詳	絹 綿 ちりめん	長12.3 幅18.6 厚5.4	1点	No.39の箱に一括 手縫い 内側に4.3×5.5の枕あり	2011P388
41	客座布団 (夏用)	明治～昭和時代カ	不詳	綿 ちりめん(花柄)	長7.5 幅7.5 厚5.5	1点	No.39の箱に一括 手縫い 五段重ね	2011P389
42	客座布団 (冬用)	明治～昭和時代カ	不詳	絹 綿	長5.2 幅5.5 厚4.7	1点	No.39の箱に一括 手縫い 五段重ね	2011P390
43	敷布団	明治～昭和時代カ	不詳	絹(桃色無地) 綿	長22.5 幅16.0 厚1.2	1点	No.39の箱に一括 手縫い	2011P391
44	敷布団	明治～昭和時代カ	不詳	絹(植物柄) 綿	長23.5 幅22.0 厚1.2	1点	No.39の箱に一括 手縫い	2011P392
45	掛け布団	明治～昭和時代カ	不詳	絹 綿 ちりめん	長23.5 幅15.3	1点	No.39の箱に一括 手縫い 表上部に六芒星の刺繍あり	2011P393
46	掛け布団 (男性用)	明治～昭和時代カ	不詳	絹(紫無地) 綿	長23.5 幅22.0 厚0.6	1点	No.39の箱に一括 手縫い	2011P394
47	掛け布団 (女性用)	明治～昭和時代カ	不詳	絹(植物柄) 綿	長22.5 幅21.5 厚1.2	1点	No.39の箱に一括 手縫い	2011P395
48	夏布団カ	明治～昭和時代カ	不詳	絹	縦18.3 横17.4	1点	No.39の箱に一括 手縫い 中央の梅は糊付カ	2011P396
49	冬布団カ	明治～昭和時代カ	不詳	ウール ペロア 金糸	縦17.0 横15.6	1点	No.39の箱に一括 手縫い 中央に金糸の刺繍有り	2011P397
50	冬布団カ	明治～昭和時代カ	不詳	ウール 絹 金糸	縦16.0 横14.5	1点	No.39の箱に一括 手縫い 中央に水仙カの刺繍有り	2011P398

番号	名称	時代	作者(製作地)	品質・形状	法量	員数	備考	備品番号
51	布団側カ	明治～ 昭和時代カ	不詳	絹	縦12.5 横12.5	1点	No.39の箱に一括 手縫い 中央に花柄の模様有り	2011P399
52	布団側カ	明治～ 昭和時代カ	不詳	絹	縦10.0 横11.5	1点	No.39の箱に一括 手縫い 中央の花は糊付カ	2011P400
53	布団側カ	明治～ 昭和時代カ	不詳	絹 ちりめん	縦9.5 横9.5	1点	No.39の箱に一括 手縫い 中央の菊は糊付カ	2011P401
54	布団側カ	明治～ 昭和時代カ	不詳	絹	縦6.2 横6.8	1点	No.39の箱に一括 手縫い 中央の梅は糊付カ	2011P402
55	袴(赤)	明治～ 昭和時代カ	不詳	綿	縦9.6 横12.5	1点	No.39の箱に一括 手縫い 女性用カ	2011P403
56	袴(縦縞)	明治～ 昭和時代カ	不詳	絹カ	縦8.0 横10.0	1点	No.39の箱に一括 手縫い 男性用カ	2011P404
57	ちゃんちゃんこ	明治～ 昭和時代カ	不詳	絹 綿	縦10.0 横8.0	1点	No.39の箱に一括 手縫い	2011P405
58	端布	明治～ 昭和時代カ	不詳	ウール 紙	縦10.5 横7.0	1点	No.39の箱に一括 手縫い フェルトで「川石□」とある	2011P406
59	紅白幕	明治～ 昭和時代カ	不詳	絹	縦15.8 横44.0	1点	No.39の箱に一括 手縫い	2011P407
60	端布	明治～ 昭和時代カ	不詳	大島紬カ	縦19.2 横36.5	1点	No.39の箱に一括 手縫い 中央に和紙で櫻の切紙を糊 付カ製作中のものカ	2011P408
61	端布	明治～ 昭和時代カ	不詳	藍染	縦17.7 横30.6	1点	No.39の箱に一括 手縫い 中央に椿紋を糊付カ製作中 のものカ	2011P409
62	端布	明治～ 昭和時代カ	不詳	藍染	縦17.9 横29.8	1点	No.39の箱に一括 手縫い 中央に椿紋を糊付カ製作中 のものカ	2011P410
63	茶行李	近代	「サワ」カ	木 竹カ 漆塗	長21.5 幅27.0 高4.3	1点	保存袋(茶封筒)に墨書縦 書で「茶行李(サワ)」と有	2011P411

寄贈資料 3. 榎崎半三資料(追加分)

芸能・娯楽用具…………… 49件56点

番号	名称	時代	作者(製作地)	品質・形状	法量	員数	備考	備品番号
64	ままごと道具 (盃)	近代	不明	焼物 磁器	長4.2 胴径13.2 高2.2	1組	内に雪月花の図柄有	2011P412 ~415
65	ままごと道具 (碗)	近代	不明	焼物 磁器	長4.3 胴径13.0 高1.5	1組		2011P416 ~417
66	ままごと道具 (碗の蓋)	近代	不明	焼物 磁器	長3.5 胴径10.6 高1.2	1点		2011P418
67	ままごと道具 (木製竈)	不明	不明	木製	長6.7 胴径22.0 高9.4	1点		2011P419
68	ままごと道具 (手桶)	明治～昭和 時代カ	不明	竹 蔓	長5.3 幅6.0 高9.1	1点	底に墨書で「り□□」と有 取手に破損有	2011P420
69	ままごと道具 (水汲み桶)	明治～昭和 時代カ	不明	竹	長2.2 幅2.2 高3.5	1点		2011P421
70	ままごと道具 (水甕)	明治～ 昭和時代カ	不明	本体) 陶器 蓋) 木製	本体) 長6.0 胴径19.5 高5.0 蓋) 長6.0 胴径19.3 高1.3	1組	蓋の取手破損のため平成 23年8月15日修理を行っ た。	2011P422
71	ままごと道具 (植木・蜜柑)	明治～ 昭和時代カ	不明	陶製 鉄	長3.3 幅3.3 高4.2	1点		2011P423
72	ままごと道具 (植木・花)	明治～ 昭和時代カ	不明	陶製 鉄	長3.4 幅3.4 高4.7	1点		2011P424
73	ままごと道具 (鉄瓶)	明治～ 昭和時代カ	不明	鉄	長4.1 幅5.8 高6.6	1点		2011P425
74	ままごと道具 (急須・柄)	明治～ 昭和時代カ	不明	陶器	長4.5 幅4.5 高4.4	1組		2011P426 ~427
75	ままごと道具 (急須・緑)	明治～ 昭和時代カ	不明	陶器	長4.6 幅6.1 高4.6	1点		2011P428
76	ままごと道具 (急須・茶)	明治～ 昭和時代カ	不明	陶器	長5.5 幅6.1 高3.6	1点	一部欠損	2011P429
77	ままごと道具 (急須・茶)	明治～ 昭和時代カ	不明	陶器	長3.5 幅4.1 高2.7	1点		2011P430
78	ままごと道具 (七輪)	明治～ 昭和時代カ	不明	陶器	長4.9 幅4.9 高4.6	1点		2011P431

番号	名称	時代	作者(製作地)	品質・形状	法量	員数	備考	備品番号
79	ままごと道具 (博多七輪)	明治～ 昭和時代カ	不明	素焼製	長4.1 幅5.0 高3.9	1点	底に焼印有	2011P432
80	ままごと道具 (三角ガネ)	明治～ 昭和時代カ	不明	鉄	長3.8 幅3.3 高0.4	1点		2011P433
81	ままごと道具 (羽釜)	明治～ 昭和時代カ	不明	木 鉄	長7.5 幅6.0 高4.2	1点		2011P434
82	ままごと道具 (挽臼)	明治～ 昭和時代カ	不明	木 竹	長6.4 胴径16.8 高4.5	1点		2011P435
83	ままごと道具 (火鉢カ)	明治～ 昭和時代カ	不明	陶器	長5.0 幅5.0 高2.0	1点	上部欠損カ	2011P436
84	ままごと道具 (横杵)	明治～ 昭和時代カ	不明	木製	長5.2 幅4.5	2点		2011P437 ~438
85	ままごと道具 (豎臼)	明治～ 昭和時代カ	不明	木製	長2.5 幅2.5 高1.8	1点		2011P439
86	ままごと道具 (鉄鍋)	明治～ 昭和時代カ	不明	鉄	長3.8 幅3.8 高1.8	1点		2011P440
87	ままごと道具 (柄杓)	明治～ 昭和時代カ	不明	竹	長1.5 幅8.5 高3.5	1点		2011P441
88	ままごと道具 (水筒カ)	明治～ 昭和時代カ	不明	木製	長3.5 幅3.1 高0.5	1点		2011P442
89	ままごと道具 (花瓶)	明治～ 昭和時代カ	不明	陶器	長2.0 幅2.0 高4.2	1組		2011P443 ~444
90	ままごと道具 (筥・ショウケ)	明治～ 昭和時代カ	不明	竹 蔓	長5.7 幅6.0 高3.3	1点		2011P445
91	ままごと道具 (下駄)	明治～ 昭和時代カ	不明	木製	長3.3 幅2.7 高1.2	1足		2011P446
92	ままごと道具(招 き猫)	明治～ 昭和時代カ	不明	陶製	長1.8 幅1.5 高2.5	1点		2011P447
93	ままごと道具 (平皿)	明治～ 昭和時代カ	不明	陶製	長3.0 幅3.0 高0.9	1点		2011P448
94	ままごと道具 (叩棒・横槌)	明治～ 昭和時代カ	不明	木製	長2.8 幅2.8 高3.4	1点		2011P449

寄贈資料 3. 榑崎半三資料(追加分)

番号	名称	時代	作者(製作地)	品質・形状	法量	員数	備考	備品番号
95	ままごと道具(すり鉢)	明治～昭和時代カ	不明	陶器	長4.7 幅5.3 高1.9	1点		2011P450
96	ままごと道具(白カ)	明治～昭和時代カ	不明	木製	長4.8 胴径15.5 高3.0	1点	一部欠損 底に墨書縦書で「ムメ」と有	2011P451
97	ままごと道具(鯉箱)	明治～昭和時代カ	不明	木製	長5.3 幅2.8 高0.8	1点	表に墨書で「鯉箱」と有	2011P452
98	ままごと道具(鯉節)	明治～昭和時代カ	不明	木製	長8.0 幅5.0	1点	破損有り	2011P453
99	ままごと道具(蠅帳)	明治～昭和時代カ	不明	木 和紙	長6.0 幅5.5 高8.7	1点	破損大のため平成23年8月12日修理を行った。 底に墨書縦書で「オヤ」と有	2011P454
100	ままごと道具(杓文字入)	明治～昭和時代カ	不明	竹	縦8.0 横1.1	1点		2011P455
101	ままごと道具(おろし金)	明治～昭和時代カ	不明	鉄	縦3.0 横1.7	1点		2011P456
102	ままごと道具(穴開き杓子)	明治～昭和時代カ	不明	鉄	縦4.8 横1.6	1点		2011P457
103	ままごと道具(すり鉢棒)	明治～昭和時代カ	不明	木製	縦7.9 横0.5	1点		2011P458
104	ままごと道具(味噌切り包丁カ)	明治～昭和時代カ	不明	木製	縦6.8 横1.0	1点		2011P459
105	ままごと道具(麵用柄杓)	明治～昭和時代カ	不明	木製	縦4.8 横1.3 高1.5	1点		2011P460
106	ままごと道具(炭用スコップ)	明治～昭和時代カ	不明	鉄	縦6.5 横1.9	1点		2011P461
107	ままごと道具(箸立てカ)	明治～昭和時代カ	不明	木製	縦2.2 横2.2 高2.7	1点		2011P462
108	ままごと道具(高杯)	明治～昭和時代カ	不明	木製	縦2.3 横2.3 高2.6	1点		2011P463
109	ままごと道具(炭はさみ・大)	明治～昭和時代カ	不明	鉄	縦7.2 横1.6	1点		2011P464
110	ままごと道具(炭はさみ・小)	明治～昭和時代カ	不明	鉄	縦5.5 横1.2	1点		2011P465
111	ままごと道具(竈)	近代	不明	焼物 高取焼カ	長11.5 幅18.2 高9.7	1点		2011P466
112	歌謡集	不明	不明	墨書 横帳	縦12.0 横18.5 高5.5	1冊		2011P467

## 社会生活の用具…………… 1件1点

番号	名称	時代	作者(製作地)	品質・形状	法量	員数	備考	備品番号
113	盆	近代	不詳	木製 漆塗	奥20.0 幅20.0 高1.0	1点	保存袋(茶封筒)に墨書縦書で「茶行李(サワ)」と有り「大曲」と銘有り	2011P468

## 民俗知識関連の用具…………… 6件10点

番号	名称	時代	作者(製作地)	品質・形状	法量	員数	備考	備品番号
114	紙屋博多榎崎家由来書	現代	不詳	ペン書墨書(複写)	1) 博多津橋口町武内氏について 縦18.2 横12.8 2) 由代記 縦25.7 横36.2 3) 榎崎家一統□□譜 法眼普山讚 縦25.7 横36.2	1組	付箋有 ペン書縦書で「紙屋博多榎崎家由来書」と有	2011P469 ~471
115	博多練酒酒名由来書「八重の塩路」「難波江」	現代	日野輝光書	墨書(複写)	縦42.0 横59.4	1点	付箋有 ペン書縦書で「博多練酒酒名由来書」/『八重の塩路』/『難波江』/日野輝光書と有	2011P472
116	家系図	現代	不詳	ペン書	1) 紙忠系図 縦18.5 横13.0 2) 家系図 縦25.7 横18.2 3) 奥村家略図 縦18.2 横25.7	1組		2011P473 ~475
117	リーフレット「福岡銀行営業案内」	昭和時代	福岡銀行	印刷	縦13.5 横48.0	1冊	リーフレット	2011P476
118	書籍『被服更生読本』	昭和32年10月1日(初版 昭和12年12月1日)	日本被服更生協会	書籍	縦18.2 横12.7 高5.0	1冊	資料はB6版・中に洗濯器剤の標準値段表など3点の資料有 裏に鉛筆書で「上□川端町榎崎」と有 頁最後に日本被服更生協会九州支部の印有	2011P477
119	書籍『裁縫早わか里』	購入日昭和20年12月18日(昭和18年12月20日)	使用者: 榎崎美代子	冊子	縦26.4 横37.0	1冊	裏にペン書で「筑紫高女/一年ろ組/榎崎美代子/18.12.20」と有 附録の靴下足袋と運動靴の型のほか自作の型有	2011P478

寄贈資料 4. 山口武資料

4. 山口武資料

〈資料内訳〉

- 1 文書 …………… 51件51点  
 2 絵図 …………… 2件 2点  
 〈総計〉53件53点

1. 文書

番号	名称	時代	作者	品質・形状	法量	員数	備考	備品番号
1	山口氏系図			卷子・墨書	27.2×972.3	1点	題箋「山口家系図」	2011P479
2	〔履歴〕 (栗山琳齋)	江戸時代	不詳	継紙・墨書	15.6×57.5	1点	2～22は卷子装に仕立てられる、栗山琳齋の出自について記す	2011P480
3	〔履歴〕 (大谷大学)	江戸時代	不詳	継紙・墨書 朱筆	24.2×49.5	1点	水濡跡あり	2011P481
4	〔履歴〕(大谷刑部少輔吉隆)	江戸時代	不詳	一紙・墨書	25.4×21.2	1枚		2011P482
5	貴殿知行分平均新高目録	延宝2年 3月20日	菅田左衛門(黒印)、青野太兵衛(黒印)→山口孫右衛門殿	継紙・墨書	28.8×51.9	1通	虫損あり	2011P483
6	貴殿代知高目録	元禄15年 4月6日	占部傳右衛門(黒印)、大野惣兵衛(黒印)→山口孫右衛門殿	継紙・墨書	30.6×115.7	1通		2011P484
7	黒田光之遺言覚写	宝永3年 9月20日	(黒田)光之→(黒田綱之)	一紙・墨書	30.7×44.3	1通	水濡跡・破損あり	2011P485
8	黒田光之遺言覚写	宝永4丁亥年 5月11日	右衛門佐(黒田光之)→松平肥前守殿(黒田綱政)	継紙・墨書	30.7×90.4	1通	水濡跡・虫損あり	2011P486
9	黒田光之遺言覚写	宝永4丁亥年 5月11日	右衛門佐(黒田光之)→松平大隅守殿(黒田吉之)	継紙・墨書	30.6×105.3	1通	水濡跡・虫損あり	2011P487
10	黒田光之遺言覚写	宝永4丁亥年 5月11日	(黒田)光之→黒田源左衛門ほか9名宛て	継紙・墨書	30.6×116.0	1通	虫損あり	2011P488
11	加増目録	宝永6年8月 28日	(黒印、黒田綱政)→山口孫右衛門殿	一紙・墨書	30.6×45.2	1通	虫損あり	2011P489
12	貴殿御加増知役高証抛之事	宝永6年9月5日	勝野伊右衛門(黒印)、鳥居弥次兵衛(黒印)→山口孫右衛門殿	継紙・墨書	28.0×23.5	1通		2011P490

番号	名称	時代	作者	品質・形状	法量	員数	備考	備品番号
13	御加増知高目録	宝永6年 9月16日	櫛橋貞右衛門 (黒印)、母里 正左衛門(黒 印) → 山口孫 右衛門殿	継紙・墨書	30.6×96.9	1通	虫損あり	2011P491
14	覚	(宝永6年) 丑10月6日	不詳	一紙・墨書	29.0×17.5	1枚	役高の覚	2011P492
15	[系図] (元祖栗 山琳齋儀)	(嘉永5年カ)	不詳	継紙・墨書 朱筆	15.4×81.7	1点	5代目山口三右衛門英直か らの系図	2011P493
16	貴殿拝領知高目 録	正徳3年8月 11日	高島武助(黒 印)、舟橋三郎 右衛門(黒印)、 病中(黒印) 母 里正左衛門 → 山口孫右衛門 殿	継紙・墨書	30.6×146.5	1通	虫損あり	2011P494
17	御法令并御添書 御写	享保12年 9月日	継高 → 黒田美 作他4名	継紙・墨書	30.6×86.9	1通	黒田長政の三ヶ条法令に黒 田継高が奥書を添えたもの	2011P495
18	貴殿役高証拠之 事	正徳3年 8月14日	勝野伊右衛門 (黒印)、鳥居 弥次兵衛(黒 印) → 山口孫 右衛門殿	継紙・墨書	27.6×24.0	1通		2011P496
19	[覚]	江戸時代	不詳	一紙・墨書	30.6×37.8	1枚	米高を記したものの、虫損あ り	2011P497
20	覚	江戸時代	不詳	継紙・墨書	30.6×89.4	1点		2011P498
21	覚	(江戸時代) 午3月29日	不詳	継紙・墨書	30.7×74.4	1点		2011P499
22	御知行定免	江戸時代	不詳	一紙・墨書	25.0×39.4	1枚		2011P500
23	貴殿足大豆為 替分□七年より 村割証拠之事	延享2年8月	湯浅清吉(黒 印)、他3名 → 山口三右衛門 殿	一紙・墨書	30.6×22.8	1通	23～51は卷子装に仕立て られる、貼紙あり	2011P501
24	明細書控	江戸時代	山口駒之丞	一紙・墨書	34.8×12.0	1枚	貼紙あり	2011P502
25	明細書雛形	江戸時代	不詳	一紙・墨書	36.9×6.6	1枚	貼紙あり、24の写	2011P503
26	御書付寫三通	江戸時代	不詳	継紙・墨書	5.8×43.1	1点	山口権三郎が栗山利安の 名跡を継いだ際の書付類を 写す	2011P504
27	[口達之覚]	江戸時代	不詳 → 栗山権 三郎	継紙・墨書	15.6×28.7	1点	追って屋敷を下される旨	2011P505
28	[書付]	江戸時代	不詳 → 山口孫 右衛門名代三 男権三郎	継紙・墨書	15.6×74.1	1点	栗山利安の名跡を復し、山 口権三郎が継ぐよう命じた 達書、26に写される	2011P506
29	[書付之写]	[嘉永6年]	不詳	一紙・墨書 朱筆	15.6×26.0	1枚	嘉永5年、栗山氏の血脈調 査に際し側筒頭に提出した 書付の写	2011P507



寄贈資料 4. 山口武資料

番号	名称	時代	作者	品質・形状	法量	員数	備考	備品番号
30	御知せ案文	(嘉永6年) 11月11日	不詳	継紙・墨書	14.2×61.3	1点	山口権三郎が栗山利安の名跡を継ぐことを許された旨を知らせる	2011P508
31	[書付写]	江戸時代	不詳→町奉行江	継紙・墨書	15.7×55.3	1点	端裏書「栗山家御取建被仰渡書類、町奉行江相渡御書付写」	2011P509
32	明細書控	幕末	栗山権三郎	一紙・墨書	34.0×12.9	1枚		2011P510
33	明細書控	幕末	山口三郎兵衛	一紙・墨書	34.0×12.1	1枚	貼紙あり	2011P511
34	明細書控	明治時代	山口増基	一紙・墨書	34.0×12.3	1枚	貼紙あり	2011P512
35	[戒名書上]	幕末	不詳	継紙・墨書 朱筆	15.9×74.1	1点	初代栗山琳齋から7代当主の戒名を書き上げる、女性の戒名もあり	2011P513
36	覚	(安政3年) 5月	山口孫右衛門	継紙・墨書	17.0×94.8	1通	退身を願う旨を記す。	2011P514
37	覚	(安政3年) 5月	山口孫右衛門	継紙・墨書	17.0×99.0	1通	36と同文	2011P515
38	[覚]	(安政3年) 7月	不詳→(山口孫右衛門)	一紙・墨書	15.3×41.3	1枚	三郎兵衛に家督相続を許す旨記す	2011P516
39	[書付]	明治時代	不詳	一紙・墨書	9.7×6.2	1枚	40の付箋カ、役職の履歴を記す	2011P517
40	[履歴書]	明治時代	(山口)直友	継紙・墨書	15.7×25.1	1点	元治元年7月から明治3年5月までの役職履歴	2011P518
41	口演	(明治時代) 9月	不詳	一紙・墨書	15.3×34.3	1枚	金100円を貸し与える旨記す	2011P519
42	覚	(江戸時代) 午3月28日	金龍寺(黒印) →山口様御内 荒瀬忠五郎様	継紙・墨書	15.7×20.0	1通	銭札35匁を御齋米料として領収した旨記す	2011P520
43	[達]	(明治時代) 5月	藩政庁→山口直記惇増基	継紙・墨書	19.7×124.5	1通	直記が退隠した為増基が大組に仰せ付けられる旨を記す	2011P521
44	[書状]	(明治時代) 1月9日	水野龍吉→山口直則殿	継紙・墨書	15.8×25.2	1通	今朝から長崎へ出立下されるよう相談	2011P522
45	[告知書]	明治45年 6月29日	大蔵大臣山本達雄(朱印) →山口直則	罫紙・墨書	27.5×19.8	1通	家禄賞典禄処分法(明治30年法律第50号)による給与額(445円83銭7厘)を告知したもの	2011P523
46	[はがき]	明治45年 7月23日	家禄不足額請求訴訟事務所 →山口直則殿	はがき・印刷 墨書	14.2×9.0	1通	不足額を7月27日に渡す旨記す	2011P524
47	[達]	大正2年 7月1日	帝国興信所(朱印) →山口孫七郎	一紙・墨書	25.7×33.7	1通	月俸額を記す	2011P525
48	[達]	大正3年 1月(朱印)	帝国興信所→山口孫七郎	一紙・墨書	25.7×34.3	1通	月俸額を記す	2011P526

番号	名称	時代	作者	品質・形状	法量	員数	備考	備品番号
49	[達]	大正4年 1月(朱印)	帝国興信所→ 山口孫七郎	一紙・墨書	25.5×33.9	1通	月俸額を記す	2011P527
50	[達]	大正5年 1月(朱印)	帝国興信所→ 山口孫七郎	一紙・墨書	27.8×40.1	1通	加給された年額を記す	2011P528
51	[達]	大正6年 7月1日 - (朱印)	帝国興信所→ 山口孫七郎	一紙・墨書	27.2×39.0	1通	月俸額を記す	2011P529

## 2. 絵図

番号	名称	時代	作者	品質・形状	法量	員数	備考	備品番号
52	山口家屋敷図	江戸時代	不詳	墨書・朱書 継紙	77.8×77.5	1舗	52と53は同一の掛幅に 仕立てられている	2011P530
53	山口家墓所図	文久2年9月	山口性	墨書・朱書 継紙	58.8×68.4	1舗		2011P531

寄贈資料 5. 小林タネ資料

5. 小林タネ資料

〈資料内訳〉

- 1 写真 …………… 31件31点  
 2 その他 …………… 5件5点  
 〈総計〉36件36点

1. 写真

番号	名称	時代	作者(製作地)	品質・形状	法量	員数	備考	備品番号
1	写真(中洲、日活ホテル)		小林正夫/撮影	白黒写真	29.3×24.5	1点		2011P532
2	写真(中洲、西大橋、水上公園)	昭和33年	小林正夫/撮影	白黒写真	24.6×27.4	1点	映画広告看板「隠し砦の三悪人」あり	2011P533
3	写真(中洲、西大橋)		小林正夫/撮影	白黒写真	24.5×29.4	1点		2011P534
4	写真(平和台野球場の場外)		小林正夫/撮影	白黒写真	29.2×24.7	1点		2011P535
5	写真(大濠公園、女子中学生)		小林正夫/撮影	白黒写真	25.0×30.0	1点		2011P536
6	写真(大濠公園)		小林正夫/撮影	カラー写真	24.0×29.2	1点		2011P537
7	写真(東京オリンピックの聖火リレー)	昭和29年	小林正夫/撮影	カラー写真	24.1×29.4	1点		2011P538
8	写真(中洲、花火大会)		小林正夫/撮影	白黒写真	24.7×30.5	1点		2011P539
9	写真(平和台から天神方面)		小林正夫/撮影	カラー写真	24.1×29.3	2点		2011P540 ~541
10	写真(福岡空港、モダン・フェスティバル)		小林正夫/撮影	白黒写真	24.2×30.0	1点		2011P542
11	写真(ロバート・フラーと淀川長治)	昭和36年	小林正夫/撮影	白黒写真	24.4×29.4	1点	ロバート・フラーのサイン入り、裏面には淀川長治のサイン	2011P543
12	写真(ロバート・フラー)	昭和36年	小林正夫/撮影	白黒写真	24.4×29.6	1点	ロバート・フラーのサイン入り	2011P544
13	写真(博多川、博多座 柿茸落大歌舞伎の船乗り込み)	平成11年	撮影者不明	カラー写真 台紙貼	12.7×17.8	1点		2011P545
14	写真(岩田屋屋上から港方面)	昭和30年代前半	小林正夫/撮影	白黒写真	8.5×12.5	1点	天神ビルが建設中	2011P546
15	写真(天神ビル)		小林正夫/撮影	白黒写真	8.2×11.0	1点		2011P547
16	写真(天神町交差点、交通整理)		小林正夫/撮影	白黒写真	8.2×12.1	1点		2011P548

番号	名称	時代	作者(製作地)	品質・形状	法量	員数	備考	備品番号
17	写真(明治通り、岩田屋屋上から明治通り、博多方面)	昭和35年頃	小林正夫/撮影	白黒写真	8.4×12.5	1点	日活ホテルあり、福岡ビルは工事中カ	2011P549
18	写真(天神ビル、昭和通り)		小林正夫/撮影	白黒写真	8.3×12.3	1点		2011P550
19	写真(岩田屋屋上から三菱銀行、博多方面)		小林正夫/撮影	白黒写真	8.6×12.6	1点		2011P551
20	写真(天神、岩田屋、西鉄福岡駅)		小林正夫/撮影	白黒写真	11.2×13.7	1点		2011P552
21	写真(天神町交差点付近から明治通り、中洲)	昭和33年	小林正夫/撮影	白黒写真	9.3×15.3、10.2×17.5	2点	映画広告看板「月の影法師」あり	2011P553 ~554
22	写真(天神町交差点、三菱銀行、天神ビル、明治通り)		小林正夫/撮影	白黒写真	12.3×8.3	1点		2011P555
23	写真(天神町交差点から万町方面)	昭和31年	小林正夫/撮影	白黒写真	8.2×11.0	1点	映画広告看板「わかれ」あり	2011P556
24	写真(博多祇園山笠、櫛田入り)		小林正夫/撮影	白黒写真	11.7×17.1	1点	標題「千年之寿」カ	2011P557
25	写真(中洲・日活ホテル付近から西大橋、西中洲、天神方面)	昭和32年	小林正夫/撮影	白黒写真	5.6×8.2	1点	映画広告看板「地獄花」あり	2011P558
26	写真(中洲、西大橋)		小林正夫/撮影	白黒写真	5.1×5.1	1点	日活ホテル建設中	2011P559
27	写真(天神町交差点カ、路面電車の線路工事)		小林正夫/撮影	白黒写真	5.2×7.5	1点		2011P560
28	写真(天神カメラ)		小林正夫/撮影	白黒写真	5.2×5.2	1点	大和証券支店建設中	2011P561
29	写真(大和証券)	昭和30年頃	小林正夫/撮影	白黒写真	8.8×8.3	1点		2011P562
30	写真(博多部から港方面)		小林正夫/撮影	白黒写真	11.2×15.6	1点		2011P563
31	写真(博多駅から天神方面)		小林正夫/撮影	白黒写真	6.4×47.7	1点	5枚の写真をつなげたパノラマ写真 駅前にビルなし	2011P564

寄贈資料 5. 小林タネ資料

2. その他

番号	名称	時代	作者(製作地)	品質・形状	法量	員数	備考	備品番号
32	地形図 20万分の1 小倉(山口、福岡、大分、佐賀県)	大正10年5月30日/発行	大日本帝国陸地測量部	色刷	45.0×58.0	1点		2011P565
33	抜き刷り「城内住宅誌その1」	2006年	服部英雄・本田佳奈	印刷 冊子	29.4×20.9	1点	九州大学大学院比較社会文化学府『比較社会文化』第12巻	2011P566
34	抜き刷り「城内住宅誌その2」	2007年	服部英雄・本田佳奈	印刷 冊子	29.4×20.9	1点	九州大学大学院比較社会文化学府『比較社会文化』第13巻	2011P567
35	アルバム		小林氏カ		32.5×28.5	1点	日本各地の城址	2011P568
36	切り抜きファイル		小林氏カ		26.5×21.0	1点	新聞切り抜きほか	2011P569

## 6. 岡田正義資料

〈資料内訳〉

近世・近代資料（書籍）……………29件151点

番号	名称	時代	作成	品質形状	員数	法量	備考	備品番号
1	武士道初心集	江戸中期成立	原本：大道寺友山著	墨書 書冊	2冊	21.1×28.1	生田蔵書	2011P570 ~571
2	当世改算記	弘化4年序	菊池長良闔、金子昌良編	木版 書冊	1冊	22.7×15.4		2011P572
3	再板 農業全書	元禄10年成立、天明7年再板	宮崎安貞著、貝原樂軒補	木版 書冊	11冊	22.0×15.4	裏表紙に「藤本所持」	2011P573 ~583
4	首書読法 庭訓往来具注鈔	天保3年成立	部関牛著	木版 書冊	1冊	25.0×17.4		2011P584
5	貞丈雑記	天保14年刊	伊勢貞丈著	木版 書冊	32冊	26.2×18.0	16巻	2011P585 ~616
6	字音仮字用格	安永5年刊	本居宣長著	木版 書冊	1冊	25.3×17.8	末尾に「田村」「改」「岡田蔵書」	2011P617
7	葬儀略	慶応元年跋	古川躬行著	木版 書冊	1冊	25.9×18.0	末尾に「田村」「改」「岡田蔵書」	2011P618
8	落葉の錦	嘉永4年刊	本居内遠編	木版 書冊	1冊	26.1×18.2		2011P619
9	一騎歌尽	嘉永5年刊	加藤熙著	木版 書冊	1冊	24.3×17.2	末尾に「北筑藩士職■(抹消)」	2011P620
10	四季草	安永7年序	伊勢貞丈著	木版 書冊	1冊	25.0×17.5		2011P621
11	入学問答	文化10年奥書	平田篤胤著	木版 書冊	1冊	26.6×18.3	末尾に「田村」「改」「岡田蔵書」	2011P622
12	鬼神新論	文化2年刊	平田篤胤著	木版 書冊	1冊	26.6×18.3	冒頭に「岡田蔵書」	2011P623
13	花のしがらみ	天保9年序	菅原定理著	木版 書冊	1冊	26.1×18.2	末尾に「岡田蔵書」	2011P624
14	日女島考	文政8年奥書、天保3序	大蔵重威著	木版 書冊	1冊	26.7×18.4	末尾に「田村」「改」「岡田蔵書」	2011P625
15	弘仁曆運記考	江戸後期	平田篤胤著	木版 書冊	1冊	26.6×18.3	末尾に「田村」「改」「岡田蔵書」	2011P626
16	古史伝 一～三 第一段～第十段	文政8年成立	平田篤胤著	木版 書冊	3冊	26.6×18.3	末尾に「田村」「改」「岡田蔵書」	2011P627 ~629
17	古史徴 開題記 一秋冬	文化8年成立	平田篤胤著	木版 書冊	2冊	26.6×18.3	末尾に「田村」「改」「岡田蔵書」	2011P630 ~631
18	新校訂 小学句読	天和3年序、文化12年再板	貝原篤信訓点	木版 書冊	4冊	25.7×18.4	表紙裏に「岡本氏蔵」、表紙に「岡田」	2011P632 ~635
19	絵本沈香亭 一、三、五	文化3年序	三宅匡敬作、速水春暁斉画	木版 書冊	3冊	22.4×15.4	三巻末尾に「鳥飼茶屋内藤本氏」	2011P636 ~638
20	神社祭式	明治8年刊	式部寮編	木版 書冊	1冊	25.9×15.9		2011P639

寄贈資料 6. 岡田正義資料

番号	名称	時代	作成	品質形状	員数	法量	備考	備品番号
21	漢語注解 書翰大全	明治6年刊	荻原乙彦著	木版 書冊	1冊	22.4×15.7	表紙に「文章 第二号下」	2011P640
22	初学綱要	明治14年刊、 明治16年再版	宮内省編	木版 書冊	7冊	23.1×15.4		2011P641 ~647
23	増補 日本外史	明治9年版権 免許、明治15 年別製本御届	頼山陽著、 頼又次郎増補	印刷 書冊	12冊	22.4×14.9		2011P648 ~659
24	増補 日本政記	明治9年版権 免許、明治23 年三刻出版	頼山陽著、 頼龍三増補	木版 書冊	8冊	21.9×14.3	表紙に「岡田」	2011P660 ~667
25	明治新刻 校正標注十八史略	明治29年刊	石村貞一・河野 道之標注訓点	木版 書冊	7冊	22.6×15.2	冒頭に「上松」	2011P668 ~674
26	標注 唐宋八大家文読本	明治14年刊、 明治26年再版	榎本寛則編	印刷 書冊	8冊	18.4×12.9	末尾に「岡田」、帙入	2011P675 ~682
27	旧福岡藩 喜多岡勇平遭難遺蹟	明治39年刊	江島茂逸編	印刷 書冊	1冊	22.9×15.0	裏表紙に「福岡市荒戸 百四拾参番地岡田三吾」	2011P683
28	詔勅集	昭和初期	陸軍士官学校	印刷 書冊	1冊	19.0×13.0	表紙に「岡田之印」他	2011P684
29	陸軍士官学校テキスト	近代	陸軍士官学校	印刷 書冊	36冊	—	地図も多数含む	2011P685 ~720

## 7. 毎日新聞社 幽霊・妖怪画コレクション

〈資料内訳〉

1 絵画 …………… 18件49点

2 版本 …………… 2件9点

〈総計〉20件58点

## 1. 絵画

番号	資料名	時代	作者	品質形状	法量	員数	備考	備品番号
1	義仲四天王天狗退治	天保年間 (1830~44) 頃	二代勝川春章	木版色刷・ 大判錦絵	36.0×70.7	3枚続		2011P721 ~723
2	お菊亡霊 実成金菊月	嘉永3年 (1850)	歌川国貞	木版色刷・ 大判錦絵	24.4×35.3	1枚		2011P724
3	牛若丸と天狗	弘化4~嘉永 5年(1847~ 52)	歌川国芳	木版色刷・ 大判錦絵	34.0×70.5	3枚続		2011P725 ~727
4	四天王大江山 入之図	弘化4~嘉永 5年(1847~ 52)	三代歌川国政	木版色刷・ 大判錦絵	35.4×73.3	3枚続		2011P728 ~730
5	乳母秋篠の亡 霊 白縫譚	嘉永6年 (1853)	歌川国貞	木版色刷・ 大判錦絵	34.5×47.7	2枚		2011P731 ~732
6	怪談小幡小平 治	嘉永6年 (1853)	歌川国貞	木版色刷・ 大判錦絵	34.8×74.2	3枚続		2011P733 ~735
7	大江山福寿酒 盛	嘉永6年 (1853)	歌川国芳	木版色刷・ 大判錦絵	33.8×70.7	3枚続		2011P736 ~738
8	鎌田又八と菊 野の亡霊 名高手毬諷実 録	安政2年 (1855)	歌川国貞	木版色刷・ 大判錦絵	35.3×75.3	3枚続		2011P739 ~741
9	九尾狐退治	安政5年 (1858)	歌川国久	木版色刷・ 大判錦絵	35.7×75.3	3枚続		2011P742 ~744
10	破奇術頼公袴 垂為擲	安政5年 (1858)	歌川芳艶	木版色刷・ 大判錦絵	34.8×73.8	3枚続		2011P745 ~747
11	百鬼夜行図	江戸時代末期	秀齋	木版色刷・ 大判錦絵	35.0×72.2	3枚続		2011P748 ~750
12	太平記焼山越 之図	江戸時代末期	歌川芳艶	木版色刷・ 大判錦絵	35.0×71.6	3枚続		2011P751 ~753
13	大江山酒吞退 治	江戸時代末期	歌川芳艶	木版色刷・ 大判錦絵	34.8×72.0	3枚続		2011P754 ~756
14	佐藤正清化物 退治	江戸時代末期	歌川芳虎	木版色刷・ 大判錦絵	33.7×73.3	3枚続		2011P757 ~759
15	於吹島之館直 之古狸退治図	江戸時代末期 ~明治時代初 期	月岡芳年	木版色刷・ 大判錦絵	35.4×73.2	3枚続		2011P760 ~762



寄贈資料 7. 毎日新聞社 幽霊・妖怪画コレクション

番号	資料名	時代	作者	品質形状	法量	員数	備考	備品番号
16	迷府大猛勇顕	江戸時代末期 ～明治時代初期	河鍋暁斎	木版色刷・ 大判錦絵	34.5×71.5	3枚続		2011P763 ～765
17	戻橋鬼女退治	明治22年 (1889)	揚州周延	木版色刷・ 大判錦絵	35.4×70.7	3枚続		2011P766 ～768
18	幽霊図 「おもい」	昭和時代	野村清六	紙本着色・ 掛幅装	44.7×7.9	1幅	朱文方印「清」 箱蓋表墨書「おもい」 箱蓋裏落款「清六」 朱文円印「清六」	2011P769

2. 版本

番号	資料名	時代	作者	品質形状	法量	員数	備考	備品番号
19	繪本大江山酒 呑童子	江戸時代末期 ～明治時代時 代	作者不詳	木版墨摺・ 冊子装	11.6×8.0	1冊		2011P770
20	児雷也豪傑物 語	江戸時代末期 ～明治時代初 期	二代歌川国貞	木版色刷・ 冊子装	17.9×11.8 (各)	8冊		2011P771 ～778

## 8. 藤井靖司資料

〈資料内訳〉

信仰・年中行事の用具…………… 13件15点

番号	名称	時代	作者	品質・形状	法量	員数	備考	備品番号
1	福神流の福笹 (大)	平成時代	福神流 当番町 中小路	木 紙 紐	長55.0	1点		2011P779
2	福神流の福笹 (小)	平成時代	福神流 当番町 中小路	木 紙 紐	長44.5	1点		2011P780
3	恵比須流の福笹 (大)	平成時代	当番 恵比須流 下堅町	木 紙 紐	長106.5	1点		2011P781
4	恵比須流の福笹 (小)	平成時代	当番 恵比須流 下堅町	木 紙 紐 プラスチック	長80.0	1点		2011P782
5	大黒流の福笹	平成時代	大黒流	竹 紙 紐	長77.5	1点		2011P783
6	稚児流の福笹	平成時代	当番町 東流	竹 紙 紐 金属	長60.0	1点		2011P784
7	松囃子 大黒天 御神面の複製	平成19年	置鮎正弘 大黒流	陶製 紐	縦9.0 横9.5	1点	紙箱	2011P785
8	一束一本	平成時代	大黒流	木 紙	30.0×17.5	2組		2011P786 ~787
9	松囃子道順	平成23年	博多松囃子振興 会	印刷 リーフレット	16.5×78.5	1点		2011P788
10	リボン(水色・ 白)「取締」	平成時代	不詳	布 紙 印刷	長14.0	2点	安全ピン付	2011P789 ~790
11	リボン(赤・白) 「町総代」	平成時代	不詳	布 紙 ペン書	長16.5	1点	安全ピン付	2011P791
12	リボン(赤・白) 「福神流当番 町委員」	平成時代	不詳	布 紙 ペン書	長19.5	1点	安全ピン付	2011P792
13	リボン(ピンク) 「福神流当番 町委員」	平成時代	不詳	布 紙 ペン書	長18.0	1点	安全ピン付	2011P793

寄贈資料 9. 原田久男資料(追加分)

9. 原田久男資料 (追加分)

〈資料内訳〉

カメラ関係 …………… 13件13点

番号	名称	時代	作者	品質・形状	法量	員数	備考	備品番号
1	カメラ (オリンパス・ トリップ35)	1968年発売	オリンパス光学工 業株式会社	金属 プラスチック ガラス	横11.6× 高7.0× 厚5.7	1点	ケース付	2011P794
2	カメラ (ポケットフジ カ350ズーム)	1976年発売	富士写真フィルム 株式会社	金属 プラスチック ガラス	横12.5× 高6.6× 厚3.8	1点	ケース付	2011P795
3	カメラ (キャノン A35 Datelux)	1977年発売	キャノン株式会社	金属 プラスチック ガラス	横12.2× 高7.5× 厚6.0	1点		2011P796
4	カメラ (ミノルタ X-7)	1980年発売	ミノルタカメラ株 式会社	金属 プラスチック ガラス	横13.8× 高8.8× 厚5.2	1点	ボディのみ、レンズなし	2011P797
5	カメラ (ハニメックス Disc 320)	1989年	ハニメックス/販 売	金属 プラスチック ガラス	横11.5× 高5.2× 厚2.8	1点		2011P798
6	ポケット型 フラッシュ	不詳	Walz (ワルツ)	金属 プラスチック	横5.6× 高9.8× 厚3.5	1点		2011P799
7	フィルム外箱 (フジクローム RD135-20 100)	有効期限 1985年	富士写真フィルム 株式会社	色刷 紙箱	3.6×3.6× 5.8	1点	610円	2011P800
8	フィルム外箱 (フジカラー 135-24 スーパー 400)	有効期限 2001年	富士写真フィルム 株式会社	色刷 紙箱	3.6×3.6× 5.8	1点		2011P801
9	フィルム外箱 (コニカカラー 135-24 センチュリア 400)	有効期限 2002年	コニカ株式会社	色刷 紙箱	3.6×3.6× 5.5	1点	150円	2011P802
10	フラッシュ用 乾電池 (015 22.5V)	不詳	東芝	金属	4.6×2.6 厚1.5	1点	200円	2011P803
11	カメラ総合カ タログ 第59-1号	1977年4月 / 発行	日本写真機工業会	印刷 書冊	25.6×18.0	1冊		2011P804
12	カメラ総合カ タログ 第95-1号	1989年4月 / 発行	日本写真機工業会	印刷 書冊	25.6×18.0	1冊		2011P805
13	チラシ	1984年カ	高千穂カメラ	色刷	36.5×25.6	1枚		2011P806

## 10. 白水光利資料

〈資料内訳〉

近世資料・・・・・・・・・・・・・・・・・・ 11件13点

番号	名称	時代	作者	品質・形状	法量	員数	備考	備品番号
1	覚	安政3～4年	御側筒頭 (白水氏写カ)	書綴	縦24.7 横17.3	1綴	江戸藩邸御側筒勤め方 通達の記録	2011P807
2	軍中必携 (四、六)	安政3年	白水氏	書冊	縦24.2 横16.9	2冊	朱印「白水氏蔵書」、洋 式兵学書等写。「敵君從 駕赴東武在霞関邸而繁 務余暇写」	2011P808 ~809
3	安陪立劍道 (五平之巻、 五十巻)	安政4年 (仲冬)	白水平三郎 (興利) 写	書冊	縦24.3 横17.0	1括	「奥山正好解 口伝書」	2011P810
4	安陪立劍道 慮術之巻	安政5年 (初春)	白水氏写	書冊	縦24.1 横16.1	1冊	朱印「白水氏蔵書」	2011P811
5	当時流行ない 尽し	江戸時代 (安政5年以 降)	白水氏写カ	書綴	縦23.7 横16.0	1綴	安政5、6年頃の江戸人 気囃	2011P812
6	萬旅行御定法	江戸時代後期	白水氏写カ	書冊	縦24.0 横16.4	1冊	「御定書」より抜き書き	2011P813
7	成国治要 天・地	江戸時代後期 (写)	白水氏写カ	書冊	縦23.6 横16.1	2冊	天「明体、公私、立官、 物官」 地「啓諫、富国、 貴賤、孝悌」	2011P814 ~815
8	龍光院深蔵書 画	江戸時代後期 (写)	白水氏カ	書冊	縦24.4 横15.7	1冊	収納の間ごとの書き上げ	2011P816
9	兵法奥義書 乾坤	江戸時代後期 (写)	白水氏	書冊	縦24.6 横16.9	1冊	「兵法秘伝書」、「兵法秘 伝書画卷」等の抜き書き、 劍、棍、槍(長刀付き)、 弓(火箭)、鉄砲につい て。朱印「白水氏蔵書」	2011P817
10	篤斎叢書 卷十七巻 抜書	江戸時代後期 (写)	白水氏	書冊	縦24.1 横16.5	1冊	武家故実書 印「白水」	2011P818
11	射覆模範	江戸時代後期 (写)	白水氏	書冊	縦20.9 横13.6	1冊	易書、「天保辛卯 含弘 主人(含弘館先生)記」 の写	2011P819

寄贈資料 11. 菊竹智子資料

11. 菊竹智子資料

〈資料内訳〉

記念品・その他…………… 10件10点

番号	名称	時代	作者	品質・形状	法量	員数	備考	備品番号
1	カウス	1933年	不詳	金属製	2×1.4	1組(2点)	「大学」の文字 ヨットの図柄	2011P820 ~821
2	メダル「女□生 聯合音楽会」	昭和初期	福岡日日新聞社主 催	金属製	2.5×2	1点	ハープ型	2011P822
3	メダル「賞」	昭和初期	福岡日日新聞社主 催	金属製	2.5×2	1点		2011P823
4	徽章「第7回国 民体育大会参 加章」	1952年	第7回国民体育大 会	金属製	2.5×4.1	1点	東北3県国体(福島・宮 城・山形)	2011P824
5	徽章「第8回国 民体育大会参 加章」	1953年	第8回国民体育大 会	金属製	径2.8	1点	四国国体	2011P825
6	メダル「第8回 国民体育大会 参加章」	1953年	第8回国民体育大 会	金属製	径4	1点	四国国体	2011P826
7	徽章「第9回国 民体育大会参 加章」	1954年	第9回国民体育大 会	金属製	径2.5	1点	北海道国体	2011P827
8	バッチ「第9回 国体ヨット競 技参加記念」	1954年	第9回国体ヨット 競技	金属製	径1.6	1点	北海道国体	2011P828
9	徽章「10th KANAGAWA 1955」	1955年	第10回国民体育 大会	金属製	径1.5	1点	神奈川国体	2011P829
10	徽章 (参加章カ)	昭和時代	不詳	金属製	1.2×4	1点		2011P830

## 12. 原田嘉平資料(追加分)

〈資料内訳〉

- 1 人形 …………… 4件4点  
 2 アルバム …………… 4件4点  
 3 書籍 …………… 1件1点

〈総計〉 9件9点

## 1. 人形

番号	名称	時代	作者	品質・形状	法量 (cm)	員数	落款・印章	備考	備品番号
1	鞍馬天狗	昭和時代	原田嘉平	陶製着色	高31.8 幅17.5 奥16.0	1点	背面陰刻「人形屋嘉平作」		2011P831
2	武将像	昭和時代	原田嘉平	陶製着色	高15.0 幅16.9 奥11.6	1点	背面押印「嘉平」		2011P832
3	女面	昭和時代	原田嘉平	陶製着色	縦21.0 横13.0 厚8.2	1点		表面割れ、剥落あり	2011P833
4	翁面	昭和37年	原田嘉平	陶製着色眉髭は植毛	縦20.0 横14.5 厚6.7	1点	杉板額金泥書「翁／昭和三十七年初春／人形屋嘉平作」	杉板額付き	2011P834

## 2. アルバム

番号	名称	時代	作者	品質・形状	法量 (cm)	員数	落款・印章	備考	備品番号
5	アルバム	昭和34年カ	原田嘉平	白黒写真台紙貼り	縦29.8 横26.0	1冊	見返しに「昭和三十四年七月／二番山笠土居流／当番片土居町」と記す	山笠関係	2011P835
6	アルバム	昭和時代	原田嘉平	白黒写真台紙貼り	縦26.8 横36.2	1冊		福岡県無形文化財保持者認定記念祝賀会など博多人形組合関係	2011P836
7	アルバム	昭和時代	原田嘉平	白黒写真台紙貼り	縦27.5 横40.5	1冊		原田嘉平幼少時から晩年、家族の写真	2011P837
8	アルバム	昭和時代	原田嘉平カ	35ミリネガ白黒写真	縦33.0 横29.3	1冊		原田嘉平作品の写真	2011P838

寄贈資料 12. 原田嘉平資料(追加分)

3. 書籍

番号	名称	時代	作者	品質・形状	法量 (cm)	員数	落款・印章	備考	備品番号
9	博多人形沿革史	昭和27年	小田部博美編	活字版 電子複写	縦26.7 横19.0	1冊			2011P839

## 13. 松岡陽子資料

〈資料内訳〉

- 1 人形 …………… 6件6点  
 2 陶器 …………… 2件2点  
 〈総計〉 8件8点

## 1. 人形

番号	名称	時代	作者	品質・形状	法量 (cm)	員数	落款・印章	備考	備品番号
1	団七	昭和時代	小島与一	陶製着色、 刀は木製	高23.6 幅11.4 奥11.5	1点	像底墨書「與一」	木製台付き	2011P840
2	達磨像	昭和50年代	原田嘉平	陶製着色	高19.0 幅16.3 奥10.6	1点	背面陰刻「面壁九年／県無形文化財／人形屋嘉平作」		2011P841
3	鎌倉武士	昭和時代	古野一春	陶製着色、 左手首及び刀は別材(木製) 柄挿し	高30.5 幅25.4 奥29.1	1点	像底朱書「一春作(花押)」、 背面陰刻「筑前博多／一春作(花押)」	短冊墨書「鎌倉武士一春作」	2011P842
4	艶姿	昭和時代	高尾八十二	陶製着色、 櫛・簪は木製	高31.8 幅14.6 奥12.5	1点	像底朱書「艶姿／八十二作」		2011P843
5	猿回し	大正～ 昭和初期	不詳	陶製着色	高29.0 幅10.3 奥6.5	1点			2011P844
6	一休和尚	大正～ 昭和初期	不詳	陶製着色、 右手首先別材 柄挿し	高22.5 幅12.4 奥14.7	1点	像底陰刻「五」		2011P845

## 2. 陶器

番号	名称	時代	作者	品質・形状	法量 (cm)	員数	落款・印章	備考	備品番号
7	双耳壺	中国・ 新石器時代カ	不詳	陶製着色	高9.1 幅13.9 奥12.3	1点		木製台付き	2011P846
8	陶製馬	不詳	不詳	陶製着色	高15.8 幅13.6 奥14.4	1点		中国製カ	2011P847



寄贈資料 14. 仲川文教資料

14. 仲川文教資料

〈資料内訳〉

生産の用具、他…………… 8件8点

番号	名称	時代	作者	品質・形状	法量	員数	備考	備品番号
1	鯨髭製釣竿	昭和初期	不詳	鯨髭・竹・木製	総長106.8 柄長45.5	1点		2011P848
2	鰯鯨耳骨	昭和時代	共同船舶株式会社捕獲	耳骨	最大径9.8	1点		2011P849
3	箱「鯨しぐれ煮」	平成時代	株式会社エビス	紙 色刷	(縦) (横) (高) 18×12×3	1点		2011P850
4	箱「鯨三味」	平成時代	(有) 木屋	紙 色刷	14×25×2	1点		2011P851
5	箱「くじらカレー」	平成時代	マル幸商事	紙 色刷	20×15×2	1点	下関発文明開化の味	2011P852
6	箱「くじらシチュー」	平成時代	マル幸商事	紙 色刷	20×15×2	1点	下関発レトロなシチュー	2011P853
7	箱「KUJIRA KEEMA CURRY」	平成時代	共同船舶株式会社	紙 色刷	17×14×2	1点	1人前	2011P854
8	散「鯨カレー」	平成時代	木の屋水産	紙 色刷	21×15	1点		2011P855

## 15. 安部和子資料

〈資料内訳〉

人の一生の用具…………… 6件59点

番号	名称	時代	作者(製作地)	品質・形状	法量	員数	備考	備品番号
1	宮参り着物	昭和時代	使用者:安部和子	絹カ	丈98.3 裾41.8	1点		2011P856
2	よだれかけ 帽子	昭和時代	使用者:安部和子	絹	よだれかけ) 長45.5 幅35.0 帽子) 長21.0 幅21.0	1組		2011P857 ~858
3	お守り袋	昭和時代	使用者:安部和子	絹	長13.8 幅9.7	1点		2011P859
4	出し袱紗	近代	製作者:河野アヤメ	扇柄) 裏地朱 蓮柄) 裏地濃紺	扇柄) 長21.1 幅22.8 蓮柄) 長21.0 幅22.7	2点	祝儀用と不祝儀用	2011P860 ~861
5	掛け袱紗 (鶴柄)	近代	製作者:河野アヤメ	絹 裏地朱色	長65.0 幅66.0	1点	手縫い	2011P862
6	節供人形	昭和時代	使用者:安部和子			1式 (52点)		
1)	瓶子	昭和時代	不詳	ガラス 鶴柄 絵付	長6.0 幅6.0 高12.3	2点	箱付 箱内側に「五十銭」とある	2011P863 ~864
2)	雪洞	昭和時代	製作者:松坂屋	鉄 絹	長9.3 幅9.3 高20.6	1対	破損あり 箱付 箱外側に「八千代雪洞」とある 箱内側に「松坂屋「特製」とある	2011P865 ~866
3)	屏風	昭和時代	不詳	和紙	縦30.2 横64.7	1対	箱付箱 表に「御□□」とある損傷あり	2011P867 ~868
4)	左近桜	昭和時代	不詳	絹木 スポンジ	縦8.0 横8.0 高20.3	1点	箱付	2011P869
5)	右近橘	昭和時代	不詳	絹木 スポンジ	縦8.2 横8.2 高20.3	1点	箱付	2011P870
6)	針箱	昭和時代	不詳	蒔絵 木製	縦5.0 横5.4 高12.1	1点	箱付 箱表に「精選」「蒔絵／御鏡□／針箱／一對」とある 箱側面に「壹□」とある また「○ト入コ」と書かれたシールあり	2011P871

寄贈資料 15. 安部和子資料

番号	名称	時代	作者(製作地)	品質・形状	法量	員数	備考	備品番号
7)	鏡台	昭和時代	不詳	木製 蒔絵鏡	縦5.0 横10.0 高5.7	1点	箱付 6)と同じ箱に一括	2011P872
8)	高杯	昭和時代	不詳	蒔絵 木製 漆塗	縦8.5 横8.5 高8.5	1対	箱付 箱側面に「花消高月 三寸」とある 丸餅用	2011P873 ~874
9)	菱台	昭和時代	製作者：松坂屋	蒔絵	縦7.2 横12.5 高4.0	1対	箱付 箱表に「松坂屋」「特製」とある箱側面に「花消描菱 四寸」とある 菱餅用	2011P875 ~876
10)	人形台(大)	昭和時代	製作者：松坂屋	下台) 木製 黒漆塗 上台) 木製 絹張 座布団) 綿 絹	下台) 縦13.7 横18.5 高3.5 上台) 縦11.7 横15.7 高3.3 座布団) 縦9.3 横13.0 高1.8	1対	破損あり 下台右側面に松坂屋の印あり 男雛・女雛用	2011P877 ~882
11)	人形台(小)	昭和時代	製作者：松坂屋	木製 黒漆塗	縦9.4 横10.8 高3.4	7点	1点欠損破損あり 台右側面に松坂屋の印あり 三人官女、五人囃子用	2011P883 ~889
12)	御膳	昭和時代	不詳	木製 黒漆塗	台) 長13.0 幅13.0 高6.0 高月) 長3.2 幅3.2 高2.7 腕：大) 長4.3 幅4.3 高4.7 腕：小) 長2.8 幅2.8 高4.1 腕：角) 長3.4 幅3.4 高3.0 腕：丸) 長3.7 幅3.7 高2.3 全体) 長13.0 幅13.0 高10.0	1対	箱付 箱表に「精選」「蒔絵／御膳」とある 箱側面に「三 五」とある	2011P890 ~901

番号	名称	時代	作者(製作地)	品質・形状	法量	員数	備考	備品番号
13)	男雛	昭和時代	不詳	木製 絹	長12.0 幅13.4 高14.5	1点	小箱に破損あり 木箱蓋の裏に「松阪屋」 「特製」とある 木箱の底には包装紙と 1982年(昭和57年)3 月11日の朝日新聞が敷 かれている	2011P902
14)	女雛	昭和時代	不詳	木製 絹	長21.0 幅20.7 高14.2	1点	扇に破損あり 本体は13)の木箱に一 括	2011P903
15)	三人官女 (銚子)	昭和時代	不詳	木製 絹	本体) 長6.5 幅12.2 高14.0 台付) 縦6.4 横12.7 高17.4	1点	台に破損あり本体は13) の木箱に一括	2011P904
16)	三人官女 (三方)	昭和時代	不詳	木製 絹	本体) 長10.5 幅13.2 高8.8 台付) 縦10.6 横13.2 高12.2	1点	台に破損あり 三宝欠損 本体は13)の木箱に一括	2011P905
17)	三人官女 (長柄銚子)	昭和時代	不詳	木製 絹	本体) 長6.6 幅11.7 高14.0 台付) 縦9.4 横12.2 高17.4	1点	台付 台に破損あり本体は13) の木箱に一括	2011P906
18)	五人囃子 (太鼓)	昭和時代	不詳	木製 絹	本体) 長8.8 幅8.8 高10.3 太鼓) 長3.7 幅3.7 高1.8 太鼓の台) 縦3.4 横4.8 高0.8	1点	烏帽子欠損 太鼓の台に破損あり 本体は13)の木箱に一括	2011P907
19)	五人囃子 (大鼓)	昭和時代	不詳	木製 絹	長6.4 幅10.7 高12.3	1点	烏帽子欠損 本体は13)の木箱に一括	2011P908
20)	五人囃子 (小鼓)	昭和時代	不詳	木製 絹	長6.3 幅9.8 高11.8	1点	烏帽子欠損 本体は13)の木箱に一括	2011P909
21)	五人囃子 (笛)	昭和時代	不詳	木製 絹	長5.2 幅9.9 高8.7	1点	烏帽子欠損 本体は13)の木箱に一括 の木箱に一括	2011P910

寄贈資料 15. 安部和子資料

番号	名称	時代	作者(製作地)	品質・形状	法量	員数	備考	備品番号
22)	五人囃子 (謡)	昭和時代	不詳	木製 絹	長6.6 幅13.0 高5.8	1点	烏帽子欠損 本体は13)の木箱に一括	2011P911
23)	左大臣	昭和時代	不詳	木製 絹	長14.2 幅10.2 高15.6	1点	矢羽根、烏帽子、弓に 破損あり 本体は13)の木箱に一括	2011P912
24)	右大臣	昭和時代	不詳	木製 絹	長14.1 幅9.3 高18.4	1点	矢羽根、烏帽子、右手 親指に破損あり 袴に染みあり 弓欠損 本体は13)の木箱に一括	2011P913
25)	ヒナサマカケ ジ	昭和十年 三月一日	小学館	紙	縦53.5 横18.4	1点	『小学一年生』三月号付 録 不規則な四つ折りで収納 全体的に破損あり テープでの補強あり 七段の雛段で一番下 には西洋人形が描かれて いる	2011P914

## 16. 吉野忠記資料(追加分)

〈資料内訳〉

刀剣資料…………… 1件1点

近現代資料…………… 4件4点

〈総計〉5件5点

番号	標題	時代	作者	品質・形状	法量	員数	備考	備品番号
1	脇差 銘「兼定」	江戸時代中期	兼常	鉄	長26.7 反り0.1	1腰	付属：黒漆塗鞘、「兼定」 は登録名で、刻銘「兼常」	2011P915
2	棹秤	近代	不詳	木製、鉄、銅	① 長51.2 径1.3 埋字「ツリ」 ② 長54.0 径1.5	2点	付属：鉄製分銅2（径 4.0、高5.5で埋字「秤 福岡ツリ大二八」、お よび径4.5 高4.5で錆 による欠損）	2011P916 ~917
3	石器時代古樟 置物	近代		木製	縦16.8 横29.0	1点	「福岡市字大木出土」	2011P918
4	ガスストーブ	大正末～ 昭和前期	不詳		幅48.5 奥行24.0 高51.0	1点	棒状スケルトン（耐火粘 土）6本	2011P919
5	ガスストーブ	昭和前期	不詳		幅30.5 奥行21.0 高31.5	1点	角型スケルトン（耐火粘 土）	2011P920

寄贈資料 17. 加藤卓資料(追加分)

17. 加藤卓資料 (追加分)

〈資料内訳〉

刀剣資料…………… 4件4点

番号	名称	時代	作者・作成	品質・形状	法量	員数	備考	備品番号
1	脇差 銘「駿河守 盛道」	江戸時代初期	藤原盛道	鉄	長さ35.3 反り0.8	1腰	目くぎ穴1、白鞘。 初代、2代ともに美濃・尾張刀工 天和～貞享期か。付属：銅製はばき、刀袋	2011P921
2	短刀 銘「筑州住 是利」	江戸時代中期	石堂是利	鉄	長さ23.9 反り0.0	1腰	目くぎ穴1、白鞘 福岡石堂派、付属：付属：銀製はばき、木製箱	2011P922
3	鐔 銘「信国 重包」	江戸時代中期	信国重包	金銅	長径6.5 短径6.0	1枚	梨地、金銅製覆輪、重包は享保期の福岡藩刀工	2011P923
4	鐔 銘「信国 美直造」	江戸時代後期	信国美直	鉄、金銅	長径7.0 短径6.5	1枚	金銅製蝶象嵌(裏表)	2011P924

## 18. 長澤宏昭資料

〈資料内訳〉

人の一生の用具…………… 3件5点

番号	名称	時代	作者(製作地)	品質・形状	法量	員数	備考	備品番号
1	博多の鯛飾り	平成5年カ	ながさわ結納店 製作地：古賀市	藁	縦93.0 横34.0 奥25.0	1点	台付き	2011P925
2	角樽	昭和～ 平成時代	ながさわ結納店	木製 竹 黒色漆塗	縦52.8 横42.5 奥21.5	1対	布製収納袋付き	2011P926 ～927
3	角樽	昭和～ 平成時代	ながさわ結納店 萬代	木製 竹 朱色漆塗	縦53.0 横42.8 奥21.5	1対	布製収納袋付き 側面に「清酒／萬代」 「結納茶製造元／なが さわ結納店／福岡市博 多区上呉服町13／電話 (二七一)〇八一三番」 とある	2011P928 ～929



寄贈資料 19. 酒井龍彦資料

19. 酒井龍彦資料

〈資料内訳〉

鯨幟…………… 3件3点

番号	名称	時代	作者	品質・形状	法量	員数	備考	備品番号
1	鯨幟（紫色）	1988年製	ピノキオエンタープライズ	布製	口径25.5 総長258.5 最大幅68.5	1点		2011P930
2	鯨幟（銀色）	1988年製	ピノキオエンタープライズ	布製	口径34.4 総長263 最大幅74.5	1点		2011P931
3	鯨幟（青緑色）	1988年製	ピノキオエンタープライズ	布製	口径36.6 総長265 最大幅80.1	1点		2011P932

## 20. 小南嘉子資料

〈資料内訳〉

芸能・娯楽の用具…………… 1件1点

番号	名称	時代	作者(製作地)	品質・形状	法量	員数	備考	備品番号
1	割子	明治～昭和 時代	不詳	木製 黒色漆塗	長23.8 幅38.0 高42.0	1式	箱付き 書付(楮紙 墨書縦書 16.5×23.0) 有り	2011P933

寄贈資料 21. 高山慶太郎資料

21. 高山慶太郎資料

〈資料内訳〉

生活の用具…………… 1件1点

番号	名称	時代	作者(製作地)	品質・形状	法量	員数	備考	備品番号
1	石油ストーブ (Aladdin Blue Flame Heater No.H2201)	昭和36年購入	アラジン社(英国)	金属製	径33 高51.5	1点	ダンボール箱付	2011P934

## 22. 松見栄助資料

〈資料内訳〉

書跡・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・ 1件1点

番号	名称	時代	作者	品質・形状	法量	員数	備考	備品番号
1	黒田長成二行書	庚申春日 (1920年)	黒田長成	絹本墨書 掛幅装	149.5×35.5	1幅		2011P935

寄贈資料 23. 松村久寿資料

23. 松村久寿資料

〈資料内訳〉

書跡・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・ 1件1点

番号	名称	時代	作者	品質・形状	法量	員数	備考	備品番号
1	広田弘毅一行書 「鬱々含晩翠」	昭和前期㍿	広田弘毅	紙本墨書 額装	33.5×128.0	1点		2011P936

## 24. 森藤誠司資料

〈資料内訳〉

信仰・年中行事の用具…………… 1件1点

番号	名称	時代	作者（製作地）	品質・形状	法量	員数	備考	備品番号
1	猿の手	明治42年 新暦1月31日	不詳	ニホンザルの 左手	縦11.8 横5.2 高6.0	1点	箱付き木箱（縦18.5、横9.5、高6.5）には墨書縦書で表蓋に「猿ノ手入箱」、右側面に「向野／森藤瀧次郎有」、底面に「明治四十二年新暦／壹月三十一日筑紫郡二／日市大字紫白石良佻殿／ノ周施ニテ購求之」、左側面に「一三〇〇」とシールで「／本榔檳子／両用／三ツ紋」、箱蓋裏に「筑紫郡三宅村大字塩原小字／向野 森藤瀧次郎保藏／容易ニ他人ニ／不可貸事」、箱内側底面に「代價壹圓五拾銭」とある	2011P937

寄贈資料 25. 八尋キヌ子資料

25. 八尋キヌ子資料

〈資料内訳〉

写真・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・ 1件1点

番号	名称	時代	作者(製作地)	品質・形状	法量	員数	備考	備品番号
1	写真(名島飛行場格納庫内にて遊覧飛行招待客集合写真)	昭和5-9年	撮影者不詳	モノクロ写真	21.5×27.4	1点	破損有り	2011P938

# 〈寄託資料〉





## 1. 眞武綾子資料

〈資料内訳〉

版本・刊本……………44件102点

写本……………6件6点

〈総計〉50件108点

番号	名称	年代	作成	品質・形状	法量	員数	備考	備品番号
1	重刊證類本草	元和6年刊行	不詳	書冊・木版	28.5×19.2	1冊		2011D1
2	新刻難經本義 乾・坤	寛永10年刊行	許昌滑壽著・四 明呂復校正、吉 田原仁右衛門刊 行	書冊・木版	27.0×19.5	2冊		2011D2 ~3
3	寿世保元 一 ~四、六~十	正保2年 7月刊行	龔廷賢撰、風月 宗知和刻	書冊・木版	27.0×19.2	9冊	全10巻揃のうち5巻欠	2011D4 ~12
4	本朝名公墨宝 卷之下	正保2年 8月刊行	不詳	書冊・木版	27.0×19.2	1冊		2011D13
5	素問入式運氣 論奥	正保3年 10月刊行	劉温舒撰	書冊・木版	27.5×19.8	1冊		2011D14
6	新刊倭玉篇 上・中・下	正保3年 8月上旬刊行	書林豊興堂新梓 刊	書冊・木版	28.0×18.4	3冊		2011D15 ~17
7	格致餘論 全	慶安元年刊行	朱彦脩撰、三條 通菱屋町林甚右 衛門刊行	書冊・木版	26.3×19.0	1冊		2011D18
8	格致餘論 全	江戸時代	朱彦脩撰、川勝 又兵衛刊行	書冊・木版	27.7×19.0	1冊		2011D19
9	錢氏小兒直訣 上・下	慶安元年 10月刊行	錢仲陽著・閻孝 忠集・薛己註	書冊・木版	28.3×18.0	2冊		2011D20 ~21
10	嘉齡小兒方 全	承応2年 正月刊行	曲直瀬道三編、 押小路山本五兵 衛刊行	書冊・木版	27.7×17.5	1冊		2011D22
11	奇效医述 全	万治4年 4月刊行	聶尚恒著	書冊・木版	25.8×16.8	1冊		2011D23
12	奇效医述 全	江戸時代	聶尚恒著	書冊・木版	27.6×18.0	1冊		2011D24
13	黄帝内經素問 一・三・四	寛文3年 10月刊行	王冰註	書冊・木版	27.4×19.0	3冊		2011D25 ~27
14	痘疹活幼心法	寛文6年刊行	聶尚恒著	書冊・木版	25.7×16.7	1冊		2011D28
15	玄冶方孝	寛文12年 10月刊行	岡本玄冶著、一 條通津屋勘兵衛 刊行	書冊・木版	13.7×19.5	1冊		2011D29
16	玄冶薬方口解	(寛文4年刊 行方)	岡本玄冶著	書冊・木版	13.6×20.2	1冊		2011D30
17	素問玄機原病 式	延宝5年 3月刊行	劉完素述、二條 通書肆武村新兵 衛刊	書冊・木版	26.9×18.7	1冊		2011D31

寄託資料 眞武綾子資料

番号	名称	年代	作成	品質・形状	法量	頁数	備考	備品番号
18	孟子 卷之一・二	江戸時代	朱熹集註	書冊・木版	27.5×19.0	1冊		2011D32
19	孟子集註 一～四	天和3年刊行	朱熹集註、書肆 長尾平兵衛刊行	書冊・木版	27.4×19.4	4冊		2011D33 ～36
20	両韻備考	元禄2年 正月刊行	守愚齋編、京師 茨木多左衛門刊 行	書冊・木版	19.2×12.6	1冊		2011D37
21	新校定 古文 後集 貝原点	元禄8年刊行	筑州後学貝原好 古書	書冊・木版	26.3×19.1	1冊		2011D38
22	魁本大字諸儒 箋解 古文真 宝後集卷之五	元禄10年 5月刊行	堀川通八尾平兵 衛重刊	書冊・木版	26.3×19.0	1冊		2011D39
23	万病回春 卷之一・三・八	万曆16年序文	龔廷賢編、安鹿・ 茅坤撰	書冊・木版	28.2×18.9	3冊		2011D40 ～42
24	黄帝内経靈樞 一之十二・ 十三之十六	江戸時代	不詳	書冊・木版	27.6×19.0	2冊		2011D43 ～44
25	溯洄集 全	江戸時代	王履著、陶華校 定	書冊・木版	27.4×19.5	1冊		2011D45
26	保赤全書	江戸時代	龔居中増補、管 櫛編、吳文炳校	書冊・木版	28.0×16.8	4冊	(見返題) 二刻小兒痘疹 保赤全書	2011D46 ～49
27	難経本義諺解 一・二、八～ 十二	宝永3年 9月刊行	岡本一抱撰、大 坂真齋橋筋呉服 町角池田屋三郎 右衛門ほか2名刊 行	書冊・木版	27.4×10.4	7冊	全12冊揃のうち3～6巻 欠	2011D50 ～56
28	新刊外科正宗 三・四	宝永3 年5月刊行	陳実功纂著	書冊・木版	13.4×19.8	2冊		2011D57 ～58
29	礼記 四	元禄14年 4月刊行	京師書林吉野屋 権兵衛ほか5名刊 行	書冊・木版	26.0×18.9	1冊		2011D59
30	書経 上	江戸時代	不詳	書冊・木版	25.7×18.6	1冊		2011D60
31	書経 天・地	江戸時代	山崎闇齋点、洛 陽雲川弘毅改定	書冊・木版	27.6×19.3	2冊		2011D61 ～62
32	易经 乾・坤	江戸時代	山崎闇齋点	書冊・木版	27.5×19.3	2冊		2011D63 ～64
33	新板大広益会 玉篇 七之十 ・十一之十四	江戸時代	不詳	書冊・木版	27.2×19.5	2冊		2011D65 ～66
34	春秋 全	江戸時代	不詳	書冊・木版	25.7×18.5	1冊		2011D67
35	纂言方考評議 一～三	享保2年9月 刊行	野村玄敬正輯、 大坂村上清三郎 ほか2名刊行	書冊・木版	27.7×19.8	3冊		2011D68 ～70

番号	名称	年代	作成	品質・形状	法量	頁数	備考	備品番号
36	藍島鼓吹	享保4年 8月刊行	小野士厚著、竹田定直序、日東平安書舗柳枝軒蔵板	書冊・木版	27.5×18.3	1冊		2011D71
37	合類医学入門 二～六、八、 十三～十七	享保7年 正月刊行	八尾玄長著	書冊・木版	26.2×19.0	11冊	全17冊揃のうち1、7、9～12巻欠	2011D72 ～82
38	方彙	享保18年 正月序	望三英序	書冊・木版	13.0×19.4	1冊		2011D83
39	早引節用集	宝暦7年 正月再板	江戸通本町西村源六ほか2名刊行	書冊・木版	15.5×8.8	1冊		2011D84
40	新刻蒙求 上・中・下	安永3年 2月刊行	東都書林植村藤三郎ほか2名刊行	書冊・木版	22.5×16.2	3冊		2011D85 ～87
41	続医断 全	文化8年 8月刊行	長門医官賀屋敬恭安著、平安書林丘本嘉七ほか1名刊行	書冊・木版	26.5×18.2	1冊		2011D88
42	校正方輿輓 五、七、七下、 八～十二、 十四、十五	天保4年 8月校正	有持桂里著	書冊・木版	26.0×18.2	10冊		2011D89 ～98
43	医療瑣談初篇 上・中・下	天保5年 5月刊行	宇井正辰編述、大坂河内屋喜兵衛ほか1名刊行	書冊・木版	26.0×18.4	3冊		2011D99 ～101
44	中庸章句	江戸時代	不詳	書冊・木版	26.3×18.2	1冊		2011D102
45	用薬須知	正徳12年 12月	恕庵松岡玄達成章甫書于怡顔齋	書冊・墨書	24.8×17.8	1冊		2011D103
46	主方録	江戸時代後期	好雪齋	書冊・墨書	24.0×16.2	1冊		2011D104
47	導水瑣言 全	嘉永5年 8月23日写	眞武正意写	書冊・墨書	23.3×15.4	1冊	「保生堂蔵本」と裏表紙にあり	2011D105
48	論語語由 三	安政2年 11月写	亀井南冥著、眞武(正意)氏写	書冊・墨書	24.0×15.8	1冊		2011D106
49	春林軒丸散録	安政3年 11月写	眞武正意写	書冊・墨書	24.0×16.0	1冊	「安政三丙辰霜月書之、於浪華御屋敷ニ」と墨書あり	2011D107
50	春林軒瘍科瑣言 全	安政4年 4月中旬写	眞武正意写	書冊・墨書	24.3×16.5	1冊	「安政四己四月中句写之、浪花屋敷ニ」と墨書あり	2011D108



# 〈購入資料〉



## 1. 絵画

〈資料内訳〉

絵画…………… 4件4点

番号	名称	時代	作者	品質・形状	法量	員数	備考	備品番号
1	黒田二十四騎 画帖紙形	江戸時代後期 (19世紀)	不詳	紙本墨画・ 継紙	47.9× 1010.9	1帖		2011B1
2	百鬼夜行図巻	江戸時代中期 (17～18世 紀)	尾形守房 (狩野友元)	紙本着色・ 卷子装	28.8× 810.6	1巻	落款「守房写」 朱文円印「損」	2011B2
3	琴棋図屏風	江戸時代中期 (17～18世 紀)	上田永朴	紙本着色・ 屏風装	137.0× 273.0	6曲1隻	落款「永卜主常圖之」 白文方印「上田氏」	2011B3
4	幽霊図	江戸時代末期 ～明治時代初 期(19世紀)	菊池容齋	紙本墨画淡 彩・掛幅装	88.0×30.6	1幅	落款「容齋」 朱文方印「武保」	2011B4

## 2. 工芸

〈資料内訳〉

工芸…………… 2件2点

番号	名称	時代	作者	品質・形状	法量	員数	備考	備品番号
1	藤巴石持紋蒔 絵箱	江戸時代(18 ～19世紀)	不詳	木製・蒔絵	縦21.5 横16.2 高8.1	1合		2011B5
2	藤巴石持紋蒔 絵箱	江戸時代(18 ～19世紀)	不詳	木製・蒔絵	縦24.5 横22.4 高17.6	1合		2011B6

## 3. 古文書

〈資料内訳〉

古文書…………… 4件5点

番号	名称	時代	差出	宛書	品質・形状	法量	備考	備品番号
1	羽柴秀吉条々覚書	(天正12年) 6月6日	羽筑秀吉 (花押)	民部少輔 (小嶋正次)	楮紙・堅紙 掛幅装	29.3×46.2	次号とともに1幅に装幀、 福岡藩士中村家伝来、 (附属) 外箱：落蓋造 黒漆塗箱、内箱：印籠 蓋造り桐白木箱	2011B7
2	黒田長政書状	(文禄2年or 慶長2-3年) 9月18日	長政(花押)	舟陣中	楮紙・切紙 掛幅装	15.8×46.3		2011B8



購入資料 3. 古文書 4. 書籍 5. 地図・絵図

番号	名称	時代	差出	宛書	品質・形状	法量	備考	備品番号
3	小早川秀俊知行充 行状	文禄4年 12月朔日	秀俊(花押)	遠山茂兵衛	楮紙・折紙 未装	35.9×52.0	帙入り	2011B9
4	黒田長政書状	(慶長6年カ) 8月朔日	黒田甲斐守 長政(花押)	蒔権介	楮紙・折紙 未装	31.1×49.6		2011B10
5	黒田長政書状	元和4年 卯月20日	長政(花押)	喜多村安右 衛門・上原 丹後守・菅 和泉守	楮紙・切紙 掛幅装	17.3×52.0	(付属) 印籠蓋造り桐白 木箱	2011B11

#### 4. 書籍

〈資料内訳〉

書籍…………… 1件10点

番号	名称	時代	作者(製作地)	品質・形状	法量	員数	備考	備品番号
1	筑紫紀行	文化3年	吉田重房	木版墨摺・ 冊子装	23.0×16.0	10冊		2011B12 ~21

#### 5. 地図絵図その他

〈資料内訳〉

地図絵図その他…………… 4件4点

番号	名称	時代	作者(製作地)	品質・形状	法量	員数	備考	備品番号
1	福岡城下図	19世紀初頭	不詳	紙本着色 メクリ	78.8×157.8	1舗		2011B22
2	福岡県治一覧	明治7年7月	古賀男夫	紙 印刷	36×51.6	1点	明治6年人口統計など	2011B23
3	明治6年管下 一般民費計算 表	明治7年12月	福岡県	紙 印刷	46.1×51.6	1点	明治6年の諸経費など	2011B24
4	油山遊覧図	昭和10年代	福岡市観光協 会	紙 色刷	39.1×52.3	1点	福岡第一飛行場(昭和11 年開場)がある	2011B25

## 6. 民俗資料

〈資料内訳〉

信仰・年中行事の用具…………… 2件3点

人の一生の用具…………… 2件17点

〈総計〉4件20点

## 信仰・年中行事の用具…………… 2件3点

番号	名称	品質・形状	法量	員数	備考	備品番号
1	博多祇園山笠当番法被(上魚町)	久留米餅	丈120.0 桁65.0	2点		2011B26 ~27
2	博多祇園山笠当番法被(下魚町)	久留米餅	丈99.0 桁66.0	1点		2011B28

## 人の一生の用具…………… 2件17点

番号	名称	品質・形状	法量	員数	備考	備品番号
3	博多結納飾り			1式		
(1)	御知家	紙 水引ほか	金) 長 24.0 幅 49.0 高 84.0 銀) 長 46.0 幅 53.0 高 87.0	1対	台付	2011B29
(2)	寿留女	藁 紙 水引ほか	長 31.0 幅 74.0 高 73.0	1点	台付	2011B30
(3)	子生婦	樹脂 水引ほか	長 36.0 幅 56.0 高 47.0	1点		2011B31
(4)	高砂	水引 土ほか	長 34.0 幅 62.0 高 52.1	1点	台付 屏風付	2011B32
(5)	熨斗	海藻 ビニール 水引 ほか	長 75.0 幅 30.0 高 18.0	1点	台付 出雲大社の木槌付	2011B33
(6)	末恵廣	紙 水引ほか	長 33.0 幅 12.5 高 5.5	1点	台付 箱付	2011B34
(7)	小袖料	紙 水引ほか	長 23.0 幅 21.0	1点	台付	2011B35
(8)	結美和	水引ほか	長 24.0 幅 38.0	1点	台付 飾りのみ	2011B36
(9)	家内喜多留	水引ほか	縦 23.5 横 45.5	1対	飾りのみ	2011B37

購入資料 6. 民俗資料

番号	名称	品質・形状	法量	員数	備考	備品番号
(10)	酒飾り	水引ほか	縦 40.5 横 19.0	1 対	のし紙付	2011B38
(11)	茂久録	紙 水引	縦 25.0 横 19.0	1 点	台付	2011B39
(12)	広蓋	木 墨漆塗	縦 28.5 横 38.0 高 3.8	1 点		2011B40
(13)	帛紗	絹	縦 29.5 横 28.5	1 点		2011B41
(14)	毛氈	ウール	縦 91.5 横 250.0	1 点		2011B42
4	すみ酒水引飾り			1 式		
(1)	熨斗	海藻 ビニール 水引 ほか	縦 57.0 横 24.5	1 点	台付	2011B43
(2)	酒飾り	紙 水引	縦 19.5 横 18.0	1 点		2011B44
(3)	酒飾り	紙 水引	縦 17.0 横 16.0	1 点	のし紙付	2011B45

平成23(2011)年度収集 収蔵品目録 29

2014(平成26)年3月31日 発行

編集・発行 福岡市博物館

〒814-0001 福岡市早良区百道浜3丁目1-1

TEL (092)845-5011

FAX (092)845-5019

印刷 福岡印刷株式会社

平成23(2011)年度収集

# 収蔵品目録 29

2014

福岡市博物館

〒814-0001 福岡市早良区百道浜三丁目1-1

TEL (092) 845-5011 FAX (092) 845-5019



Fukuoka City Museum

1-1-3Chome

Momochihama, Sawara-ku

Fukuoka City 814-0001

Japan