

伝説の原作、遂に完全実写化

人間は庇護るにたるべき存在か。



DEVILMAN

デビルマン

T-VISUAL presents

伊崎央登 酒井彩名 渋谷飛鳥 / 宇崎竜童 阿木耀子 / 富永愛 ポブ・サップ 伊崎右典

原作/永井豪 監督/那須博之 脚本/那須真知子 主題歌/hiro「光の中で」SONIC GROOVE

製作/泊惣 製作委員会/坂上順 高橋浩 黒澤満 早川洋 東聡 企画/遠藤茂行 森下孝三 石井徹 木村純一 竹内淳 プロデューサー/富永理生子 松井俊之 北崎広実
音楽/安川午朗 VFXプロデューサー・特撮監督/佛田洋 CGプロデューサー/氷見武士 CGスーパーバイザー/野口光一 VFX製作/東映アニメーション

©2004「デビルマン」製作委員会 Original story & character design: "Devilman" ©1972 Go Nagai / Dynamic Planning Inc. The name and trademark "Devilman" is used under permission by Dynamic

www.devilmanthemovie.jp

東映



人間ども、滅びるがいい。—シレーヌ—



悪魔になろうとも、必ず守る。—デビルマン—



愚かな生き物よ、神はいたか。—サタン—

人類滅亡の危機

伝説のコミック「デビルマン」が
遂に完全実写化!!

存亡をかけた衝撃のバトルが今始まる!!



様々なテーマが交差する衝撃的なストーリーと多彩な魅力をもつ
壮大なる世界観で、32年前、話題騒然となった永井豪原作「デビルマン」が今秋ニュータイプムービーとしてスクリーンに登場!!
この原作は発行部数500万部を

越え、国内だけにとどまらずアメリカをはじめとする世界各国で翻訳・出版された。そして、その人気は現在でも衰えることなく世界各国の映画人が実写化を熱望。世界を熱狂させた伝説のコミックに数多くのオファーが殺到した。今回の製作にあたり新しいデジタルワークの可能性を見だし、現実ではありえないアニメ的誇張表現をVFXやCGを駆使して実写に取り込んだ。そのキャラクター表現・世界観の斬新かつリアルな映像を“T-VISUAL”と名づけ世界に挑む!



知的生命体デーモンが
五億年の時を経て復活!!

両親をなくし牧村家に引き取られ
高校生活を送っていた不動明(伊崎央登)は、親友・飛鳥了(伊崎右典)の父の死をきっかけに“デーモン=悪魔”の合体を受けるが、
明の強い意志により人間の心を残したまま半分人間半分悪魔のデビルマンとなる。人や社会に潜む“悪の心”が人類滅亡計画に荷担する…それは“悪魔狩り”という言葉をも盾にエスカレートしていく!! 明



は人類の終焉という絶望の淵でデビルマンとして孤独で辛い戦いを続けるが、果たして愛する美樹(酒井彩名)を守ることができるのか、そして人類に未来はあるのか!

DEVILMAN

デビルマン

