

# 岸 和 郎

建築家 / 京都大学大学院教授

## 近作について語る

京都造形芸術大学 通信教育部 建築デザインコース 特別講義 A.L.Series 2014 vol.04

### 【略歴】

1950年横浜市生まれ。

1975年京都大学工学部建築学科卒業、1978年同大学院修士課程建築学専攻修了。1993年～2010年京都工芸繊維大学にて教鞭をとる。UCバークレー校、MITで客員教授を歴任。

現在、京都大学大学院教授。日本橋の家で日本建築家協会新人賞、ケネス・F・ブラウン・アジア太平洋デザイン賞功労賞、日本建築学会賞を受賞。

主な著書に、「Waro Kishi recent works」(2001年、2G nexus Vol.19(III)、Spain)、「建築を旅する」(2003年、共立出版)、「Waro Kishi」(2005年、Electa、Italy)、「

逡巡する思考」(2007年、共立出版)、「ヘヴンリーハウス2 イームズ・ハウス/チャールズ&レイ・イームズ」(2008年、東京書籍)など

主な作品に、日本橋の家(1992)、紫野和久傳(1995)、かづらせい・寺町(2000)、深谷の家(2001)、子午線ライン船客ターミナル(2003)、

ルナディミエーレ表参道ビル(2004)、代々木上原の家(2005)、ライカ銀座店(2006)、GLASHAUS/韮公園(2007)、東京国際空港ターミナル商業ゾーン(2010)、

曹洞宗佛光山喜音寺(2012)など。住宅、商業ビル、寺院など幅広く手がける。

11.22(sat) 18:30~20:00(18:00開場)

京都造形芸術大学 NA401教室

定員150名(当日先着順) 入場無料

主催：京都造形芸術大学通信教育部建築デザインコース お問い合わせ：京都造形芸術大学

〒606-8271 京都市左京区北白川瓜生山 2-116 Tel. 075-791-9122 (代表) <http://kirara.cvyber.kyoto.art.ac.jp/>

### ■電車

→叡山電車「茶山駅」より徒歩10分

### ■バス

→京都市バス(上終町3,5,204系統)  
「上終町京都造形芸大前」下車すぐ

※本学には駐車場がありません車でのご来場はご遠慮下さい。

