

日本建築学会『建築雑誌』2017年7月号（132巻1700号）

特集「建築は記念する」公開対談 歴史のイマジナリーラインズ

2月に『ユートピアへのシークエンス』（LIXIL出版）を上梓された建築家鈴木了二氏（早稲田大学名誉フェロー）と、博士論文をまとめたクロード＝ニコラ・ルドゥ論、『ユートピア都市の書法』の出版を控えた小澤京子氏（和洋女子大学准教授）を迎えて、建築がそなえる記念性について考えます。

（会誌編集委員会委員・司会 戸田穰）

鈴木了二 × 小澤京子

世界が
終わって
しまいが
生まれる
のか
すべてが
いちど
ゼロに
なった
あと

ユートピアへのシークエンス
より

2017年4月21日 金曜日 18時～20時頃

早稲田大学 西早稲田キャンパス 55号館 N棟 1階 大会議室

申し込み不要・どなたでもお越し下さい

主催：日本建築学会 会誌編集委員会 / 共催：早稲田大学創造理工学部建築学科