

加藤みえ ヒーリング KOTO



KOTO : Mie Kato



NIKO : Eishun Cyo

…花の宴…

◆ プログラム(予定)

贈月夜

花嫁人形

エレノア・ブランケット

蘇州夜曲

春よ、来い

リベルタンゴ

ほか

音楽担当 加藤みえが故郷広島にて「平和と祝福」をテーマに贈る心温まるヒーリングコンサート

加藤みえ (琴・17弦・三弦)

広島市出身。山口県宇部市文化功労賞受賞。NHK邦楽オーディション合格。ビクターエンタテインメントよりヒーリングKOTOシリーズなどCDアルバム26枚をリリース。邦楽ジャーナル連載記事執筆、市村正親・藤原竜也主演舞台「ANJIN」において琴演奏指導等幅広い活動を行う。2014年ソロアルバム「小春日和」リリース。
http://www.aeras.jp/kato_mie/

特別ゲスト 趙 崇春 (二胡)

中国吉林省芸術学院を卒業。中国全国民族楽器コンクールで優勝。同芸術学院終身名誉教授に就任。米国にてクリーブランド交響楽団と共演の他、カーネギーホール、メトロポリタンミュージアムでは二胡ソリストとして高い評価を得る。2005年来日。NHKテレビ出演など様々な演奏活動のほか現在、広島市にて二胡奏者の育成と普及に力を入れている。

モンゴル松尾 (key・Pf)

広島出身。ロックバンド「Lonely Hearts」を結成し、音楽イベントに多数出演。その後、ピアノ&オルガン中心のソロプレイヤーとなる。ジョン・レノン・スーパーライヴなど多くのセッションに参加。ピアノアレンジ本の採譜、編曲や雑誌の執筆など多数の制作活動を行う。
<http://www.mongor.info/>

西山智子 (琴・17弦)

兵庫県龍野市出身。NHK邦楽技能者育成会卒業。NHK邦楽オーディション合格。バンブーシュートメンパーとしてCDアルバム「砂漠の緑」「黒い瞳」「宵待草」リリース。箏・三絃・十七絃バイオリンのユニット「Kotolin+」メンバー。ロシア公演ほか国内外で演奏活動を行う。

2015年3月14日(土)

18:00 開場 18:30 開演

広島市西区民文化センター
スタジオ(JR横川駅南口徒歩5分)

前売券 2500円(当日券 3000円)
高校生以下無料◎未就学のお子様はご遠慮下さい。

プレイガイド エディオン広島本店 本館8F・プレイガイド
郵送販売 チラシ裏面のFAXまたはメールにて、お申し込みください。チケットと代金振込用紙を郵送いたします。

お問い合わせ TEL 082-251-6806/090-6113-3721 (瑞貴会)
メール:mizukikai15@gmail.com

共催 瑞貴会・加藤みえ
ひな祭り文化普及協会



邦楽三人の会 内田道子 高橋洋子 山本観山

箏・三絃・尺八演奏会

— 日本の四季 心をうたう —

箏・三絃 内田道子

徳島県邦楽協会理事、徳島県三曲協会理事、徳島県子供邦楽副会長、徳島文理大学音楽部非常勤講師。NHK邦楽オーディション合格 第8回全国箏曲コンクール銀賞受賞。米国、ドイツをはじめ海外公演多数。生田流大師範。



箏・十七絃 高橋洋子

作陽音楽大学【現：くらしき作陽大学】音楽学部卒業。NHK邦楽技能者育成会40期卒業。1993年日本箏曲会連盟賞受賞。2000年NHK邦楽オーディション合格。2007年第14回賢順記念全国箏曲コンクールで銀賞受賞。生田流瑞紅派くれない会主宰。カワイ音楽教室講師。



尺八 山本観山

上田流尺八道家元代講師。NPO法人全国邦楽合奏協会常務理事。上田流尺八道技芸審査会(全国コンクール)で6年連続入選一位受賞し無審査となる。NHK-ラジオFM放送やテレビ出演多数。NHK邦楽オーディション合格。



2015年3月14日(土)
12:30開場 13:00開演
広島市西区民文化センター
スタジオ(JR横川駅南口徒歩5分)

前売り券 2000円(当日券2500円)、学生1000円
6才~高校生、外国人：無料

プレイガイド エディオン広島本店 本館8F・プレイガイド

郵送販売 チラシ裏面のFAXまたはメールにて、お申し込みください。チケットと代金振込用紙を郵送いたします。

お問い合わせ TEL 090-1014-0806 (山本)

メール: tutaeyae@enjoy.ne.jp

共 催 邦楽三人の会 ひな祭り文化普及協會

- 演目(順序不同)
- ・ さくら幻想曲(箏・尺八)
 - ・ 春三題(箏・三絃)
 - ・ 片足鳥居の映像(尺八)
 - ・ 秋風の曲(唄・箏)
 - ・ ゆき(唄・三絃・尺八)
 - ・ さらにし幻想曲(箏・三絃・尺八)
 - ・ 四つの前奏曲—十七絃による—



COCOECOCOが奏でる



Ryoko Eguchi



Tokiko Izumo



Rie Sakai



Tomoko Naka



Keiko Miyoshi

オンナゴコロノウタ

-愛の歌-古今東西

「恋するキモチ」 道城美羽
「落葉松」 小林秀雄
オペラ・アリアの名曲

【 出 演 】

COCOECOCO

江口亮子(ソプラノ)

出雲朝子(ソプラノ)

坂井里衣(ソプラノ)

中伴子(ヴァイオリン)

三好敬子(ピアノ)

有志合唱団

結成7年目、美しいハーモニーと癒しの音楽を提供すべく、広島、山口、福岡で活動しています。ひな祭りを女性アンサンブルでお楽しみください。

2015年3月15日(日)

12:30開場 13:00開演

広島市西区民文化センター
スタジオ(JR横川駅南口徒歩5分)

前売り券 1500円(当日券2000円)学生1000円
0才~高校生、留学生:無料

プレイガイド エディオン広島本店 本館8F・プレイガイド

郵送販売 チラシ裏面のFAXまたはメールにて、お申し込み
ください。チケットと代金振込用紙を郵送いたします。

お問い合わせ TEL/FAX 083-925-3710 sakairie2004@yahoo.co.jp
携帯 090-7590-3852(坂井)

共 催 COCOECOCO さかいミュージックサロン
ひな祭り文化普及協会 <http://hina-matsuri.jp/>



《特別協賛》 ゆめタウン 人形の藤娘 うね医療事務センター

女の子だから、日本では健康と幸せを願ってお雛さまが贈られる。
被爆70周年のひな祭りにヒロシマから世界中の女の子の健康と幸せを祈りたい。

◆ 被爆70周年記念 ◆

映画上映

「Girl Rising」 ～私が決める、私の未来～

女の子だから、10代で結婚させられる。
女の子だから、学校に行かせてもらえない。
女の子だから、生まれてさえこれられないこともある。

女の子だから、泣きたいときに泣くことも、
笑いたいときに笑うことも、怒りたいときに怒ることもできない。

もしも、この文章が間違っているように感じたら、
この世界の間違いを、まずは知ってください。

Because I am a Girl (女の子だから)
その後に来る言葉は、私たちの力で変えられる未来です。
(*プラン・ジャパン ウェブサイトより)

祝！マララさんノーベル平和賞受賞

私たちも何か協力できるといいね！

この映画は、女の子の教育を支援する国際NGOプランの協力によって制作されました。プランはノーベル平和賞を受けたパキスタンのマララさんと協力した活動も行ってきました。
この映画を通して世界の女の子の教育についてまずは知ってください。



メリル・ストリープ Meryl Streep (ナレーターとして出演)

‘この映画は、私たちの知識に、目に見える確証をあたえてくれます。それは、女性と女の子への教育ほど、家庭、地域そして世界の経済に明るく前向きな影響をもたらすものはないということ。「見ることは知ること」であるならば、この映画は希望をもたらします。明解で目に見えることのできる具体的な希望。この世界は癒され、より良い未来を迎えるという希望です。’

2015年3月15日(日)

14:40 開場 15:00 開演

広島市西区民文化センター
スタジオ(JR横川駅 南口徒歩5分)

映像提供 プラン・ジャパン

協力 プラン広島の会

主催 ひな祭り文化普及協会 <http://hina-matsuri.jp/>

お問い合わせ メール info@hina-matsuri.jp

TEL 090-8998-7745 (済川PM5時以降)

プラン・ジャパン

検索

●全席入場無料・対象7才以上。要予約●

予約メール 315@hina-matsuri.jp



被爆70周年に寄せて

ヒロシマ発、日本文化の役割とは



・・・よく交流し、よく遊ぶこと・・・

ひな祭り文化普及協会
代表 清川 紗衣

文化とは、人の「心」というカタチ無きものが、歳月を経て形象化されたものだとして理解しています。だとすれば日本文化とはどのような心から創られたものなのでしょう。ひな祭りが教えてくれるその心とは、私という生命誕生への「祝福の心」であり、子どもの健康と幸せを願う「愛の心」ではないでしょうか。そう思うと、我々の祖先から受け継いできた日本文化を「和の文化」とも呼んでいる理由が分かる気がしてきます。さて、原爆が投下されて70周年となる今年2015年は広島にとって特別な節目の年。原爆で亡くなられた御霊へ心より哀悼の意を込めて、平和雑コンサートと映画上映を開催します。平和とは家庭で、地域社会で、この地球の中で、みんなとよく交流しよく遊ぶことだと思います。親子三代でひな祭りを楽しみ地域や世界の人々と交流し、よく遊ぶためにも自分のアイデンティティとしての日本文化を知り、楽しんでいただければ幸いです。

↓2014年3月、広島市と姉妹都市であるドイツ・ハノーバーへ公式訪問使節団として訪独し、平和雑コンサートを開催しました。



会場のハノーバー市庁舎 コンサート会場*モザイクホール 平和雑 子どもたちの開会宣言 ひな祭りレクチャー清川 箏・内田と尺八・山本 感動に包まれた会場

被爆70周年記念 平和雑コンサートVol. I ~ III 映画「Girl Rising」

- 【協賛】 ゆめタウン 人形の藤娘 うね医療事務センター
- 【後援】 広島市教育委員会 日本の節句文化を継承する会 (一社) 広島ハノーバー友好協会 (一社) 宮島観光協会 (公財) 頼山陽記念文化財団 (公財) 広島観光コンベンションビューロー 中国新聞社 声の文化普及協会
- 【共催】 邦楽三人の会 瑞貴会 COCOECOCO さかいミュージックサロン ひな祭り文化普及協会
- 【事業全体のお問い合わせ】 info@hina-matsuri.jp TEL. 090-8998-7745(清川・17時以降受付)
- 【事業概要のサイト】 ひな祭り文化普及協会のホームページ内、ブログにてご紹介しております。

ひな祭り文化普及協会 検索

チケットお申し込みFAXシート

下記のご希望公演・専用メールまたはFax番号にて、必要事項をご記載の上お申し込みください。チケットと代金振込み用紙を郵送いたします。

日時	公演名	チケット枚数	合計金額	お申し込み&お問合せ
3/14(土) 開場 12:30 開演 13:00 終演 14:50	<input type="checkbox"/> 邦楽三人の会 ~箏・三絃・尺八演奏会~ 内田道子・高橋洋子・山本観山	一般 2000円 × <input type="checkbox"/> 枚= 学生 1000円 × <input type="checkbox"/> 枚=	円	メール:tutaeyae@enjoy.ne.jp FAX :082-877-7175
3/14(土) 開場18:00 開演 18:30 終演 20:00	<input type="checkbox"/> 加藤みえ ヒーリングKOTO ...花の宴...	一般 2500円 × <input type="checkbox"/> 枚= 6歳~高校生 無料 × <input type="checkbox"/> 枚	円	メール:mizukikai15@gmail.com FAX :03-6676-7392
3/15(日) 開場12:30 開演 13:00 終演 14:20	<input type="checkbox"/> COCOECOCOが奏でる オンナゴコロノウタ	一般 1500円 × <input type="checkbox"/> 枚= 学生 1000円 × <input type="checkbox"/> 枚= 0歳~高校生 無料 × <input type="checkbox"/> 枚	円	メール:sakairie2004@yahoo.co.jp FAX :083-925-3710
3/15(日) 開場14:40 開演 15:00 終演 17:00	<input type="checkbox"/> 映画上映 「Girl Rising ~私が決める、私の未来~」 映像提供 ブラン・ジャパン	予約人数 <input type="checkbox"/> 人		メール:315@hina-matsuri.jp FAX :082-877-7175

お申し込み日 月 日 お名前: TEL:

〒 チケット郵送先 メール: